

ინაუგურაცია

მიხეილ სააკაშვილის სიტყვა, წარმოთქმული ფიცის დადების საზეიმო ცერემონიაზე

მე მივესალმები ქართლს, კახეთს, იმერეთს, სამეგრელოს, სვანეთს, გურიას, აფხაზეთს, აჭარას, მცხეთა-მთიანეთს, რაჭას, სამცხე-ჯავახეთს, შიდა ქართლს.

მე მივესალმები სრულიად საქართველოს, მე მივესალმები საზღვარგარეთ მცხოვრებ ყველა ქართველს, მივესალმები ყველა სტუმარს – კეთილი იყოს თქვენი ჩამობრძანება!

ეს არის ადგილი, სადაც საქართველოსთვის თავდადებული გმირები თავს სწირავდნენ საქართველოს თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობისთვის. აქ დაეცნენ იუნკერები, რომლებმაც ყველაფერი გააკეთეს, რათა არ დაემვათ ბოლშევიკების მიერ საკუთარი სამშობლოს დაპყრობა და საქართველოს გათიშვა მსოფლიო პროცესებისაგან ათწლეულების განმავლობაში. აქ დაიღუპნენ გმირები, რომლებიც იბრძოდნენ საქართველოს დამოუკიდებლობისათვის 1989 წლის ცხრა აპრილს. სწორედ აქ მოხდა მათთან უსასტიკესი ანგარიშსწორება საბჭოთა ჯარებისა და ტანკების მიერ. მე მინდა, ვთხოვო ყველას, თხოუმეტანამიანი დუმილით მივავთო პატივი მათ ხსოვნას...

ეს ახალგაზრდები შეენირნენ თავიანთ ოცნებას საქართველოსთვის. დღეს ჩემი და ჩვენი ვალია, ეს ოცნება ვაქციოთ რეალობად. ჩვენ უნდა განვახორციელოთ ეს ოცნება იმით, რომ საქართველო ვაქციოთ ერთიან, სტაბილურ, დემოკრატიულ, თავისუფალ და ძლიერ სახელმწიფოდ. ნითელი ხიდიდან ფსოუმდე, სარფიდან დარიალამდე საქართველო უნდა იქცეს ქვეყნად, სადაც ყველაზე დიდი სიმდიდრე იქნება ცოდნა და განათლება, სადაც უმთავრესი პრიორიტეტი იქნება სწორედ ჩვენი შვილების განათლება, სადაც ხალხი იქნება კონკურენტუნარიანი გლობალიზაციის პირობებში, რომელიც შეიცავს საფრთხეებს, მაგრამ, ამავე დროს, პატარა ერებს, რომელთაც აქვთ საშუალება, განათლება, კულტურა, ბრძოლის უნარი, აძლევს უნიკალურ შანსს, დამკვიდრდეს საერთაშორისო თანამეგობრობაში.

საქართველო უნიკალური კულტურის ქვეყანაა. ჩვენ არა მხოლოდ ძველი ევროპელები ვართ, ჩვენ უძველესი ევროპელები ვართ, და ამდენად, საქართველოს განსაკუთრებული ადგილი უკავია ევროპულ ცივილიზაციაში. საქართველო უნდა იქცეს დემოკრატიის მოდელად, სადაც ყველა მოქალაქე იქნება თანასწორი კანონის წინაშე, სადაც ყველა მოქალაქეს ექნება თანაბარი შესაძლებლობა, მიაღწიოს წარმატებას და მოახდინოს თავის საშუალებათა რეალიზაცია. საქართველო უნდა იქცეს და იქცევა თავისუფალი, განათლებული და ამაყი ადამიანების სამშობლოდ.

საქართველო არის სახლი როგორც ყველა ქართველისთვის, ასევე საქართველოში მცხოვრები ყველა ეთნიკური ჯგუფის წარმომადგენლისთვის. საქართველოს ყველა რუსი, აფხაზი, ოსი, აზერბაიჯანელი, სომეხი, ებრაელი, ბერძენი, უკრაინელი, ქურთი – თითოეული მოქალაქე, რომლისთვისაც საქართველო საკუთარი სამშობლოა, არის ჩვენი ქვეყნის უდიდესი საგანძური და სიმდიდრე.

საქართველოს უნდა ჰყავდეს ქმედუნარიანი და ხალხის წინაშე პასუხისმგებელი მთავრობა. მთავრობა, სადაც ყველა მოქალაქეა წარმოდგენილი და სადაც თითოეული ქართველის ხმა შეისმინება. აქამდე ხალხი უსმენდა მთავრობას. დადგა დრო, მთავრობამ ძალიან ყურადღებით უსმინოს ხალხს. აქამდე მთავრობა იცავდა თავს ხალხისაგან. დადგა დრო, როცა მთავრობამ უნდა დაიცვას საკუთარი ხალხი და თითოეული მოქალაქე. აქამდე ხალხი ისჯებოდა მთავრობის უნიათობით და ჩვენ დაგვამტკიცეთ ამ მოედანზე სულ ცოტა ხნის წინ, რომ დგება მომენტი, როდესაც ხალხი დასჯის მთავრობას გამოჩენილი უნიათობისთვის და სამშობლოს სიყვარულის არქონისთვის.

ქართველი ერი ყოველთვის იყო გონიერი ერი. დღეს, როგორც არასდროს გეჭირდება გონიერება. ჩვენი მთავარი სიმდიდრეა არა ოქრო და ნავთობი, არამედ ჩვენი ნიჭიერება, ინტელექტი, უნარ-ჩვევები, განათლება, განათლებული ადამიანები. საქართველო უნდა იქცეს ქვეყნად, რომელიც ისწავლის, როგორ გამოიყენოს თავისი ბუნებრივი უპირატესობები. ჩვენ გვაქვს ეკონომიკური პოტენციალი, გვყავს განათლებული კადრები, რომლებსაც შეუძლიათ, არ ეზარებათ, უყვართ მუშაობა, როდესაც სამუშაო საინტერესოა და როდესაც ამის საშუალება ეძლევათ.

ჩვენ გვაქვს უმნიშვნელოვანესი გეოსტრატეგიული მდებარეობა, ჩვენ ვართ კულტურული გზაჯვარედინი, სადაც კულტურები ერთმანეთს ხედებიან; ჩვენ გვაქვს სრულიად უნიკალური თვალწარმტაცი ბუნებრივი პირობები და მე არ მინახავს არც ერთი უცხოელი, ერთხელ მაინც რომ მოხვედრილიყო საქართველოში და ერთი შეხედვით არ შეყვარებოდა ჩვენი ქვეყანა და ჩვენი სამშობლო. ეს არის უზარმაზარი და გამოსაყენებელი რესურსები და ჩვენ ამ რესურსებს აუცილებლად ავამოქმედებთ, რათა საზოგადოება ფეხზე დადგეს, რათა ჩვენს გაჭირვებას ეშველოს, რადგან გაჭირვება და სიღატაკე ქართველი ერის და მისი ისტორიის, მისი კულტურის, თითოეული ადამიანის, საზოგადოების თითოეული წევრის შეურაცხყოფაა.

ჩვენმა ერმა დაუმტკიცა მთელ მსოფლიოს, რომ გადამწყვეტ მომენტში მას ყოველთვის შეუძლია თავისი ღირსების დაცვა, ღირსეული თანაარსებობა და მეგობრული შეჯიბრება მსოფლიოს მოწინავე ერებთან. დადგა დრო, როცა ჩვენ, ქართველები არ უნდა ვიყოთ მხოლოდ სხვების იმედზე, დადგა დრო, როცა იმას კი არ უნდა ვკითხოვლობდეთ, თუ რას გვიკეთებს მსოფლიო, რა დახმარებას გვიგზავნის, თუმცა ყველაფერ ამისთვის ჩვენ მაღლობელი ვართ, არამედ დადგა დრო, როცა ჩვენ უნდა ვიკითხოთ, საქართველო რას გაუქვთებს მსოფლიოს და რა წვლილი შეუძლია შეიტანოს მსოფლიოს განვითარებაში.

ბაგრატოშვილი A3 გვარდია

საქართველოს უნიკალური კულტურის ქვეყანაა

ინაუგურაცია

მიხეილ სააკაშვილის სიტყვა, წარმოთქმული ფიცის დადების საზეიმო ცერემონიაზე



პირველი ლედი ზედნერიძე.

პირველი ლედი ზედნერიძე.

საქართველო იქნება სტაბილური მოკავშირე ყველა მისი მეგობარი ქვეყნისა. საქართველო უნდა ჩამოყალიბდეს, როგორც საერთაშორისო პასუხისმგებლობის მქონე ქვეყანა, როგორც საერთაშორისო თანამეგობრობის ღირსეული წევრი, როგორც ქვეყანა, რომელსაც, მიუხედავად ურთულესი გეოპოლიტიკური ვითარებისა და მდებარეობისა, ერთნაირად კარგი ურთიერთობა აქვს ყველა თავის მეზობელთან, ამავე დროს, არ ავიწყდება საკუთარი კუთვნილი და რამდენიმე საუკუნის წინ დაკარგული ადგილის დაბრუნება ევროპული ოჯახში, ევროპულ ცივილიზაციაში. როგორც უძველესი ცივილიზაციის ქრისტიანულმა ქვეყანამ, ჩვენ ეს ადგილი აუცილებლად უნდა დაგიბრუნოთ. ჩვენი კურსი არის ევროპული ინტეგრაცია. დროა, ევროპამ საბოლოოდ დაინახოს და დააფასოს საქართველო, გადმოდგას ჩვენსკენ ნაიჯივები და, ამ მხრივ, ჩვენ პირველი ნიშნები უკვე ნამდვილად გვაქვს სახეზე. შემთხვევით არ ავნივით დღეს ევროპის დროშა, ეს დროშა საქართველოს დროშაც არის იმიტომ, რომ გამოხატავს ჩვენი ცივილიზაციის, ჩვენი კულტურის, ჩვენი ისტორიის არსს და ჩვენი მომავლის პერსპექტივას და ხედვას.

ამავე დროს, ჩვენ მადლობელნი ვართ და ვაფასებთ იმ დანაშაულებს, რომელიც წლების განმავლობაში ამერიკის შეერთებულმა შტატებმა გავცინია, მაშინ, როცა საქართველოს ყველაზე მეტად უჭირდა, მაშინ, როდესაც ჩვენ ყველაზე მეტად გვჭირდებოდა მეგობრის ზურგი, მეგობრის ხელი, ამერიკა დადგა საქართველოს გვერდზე. როგორც ევროპულმა ქვეყნებმა, რომელსაც ამერიკა დაეხმარა მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ, არ დაივიწყეს, ჩვენც არასდროს დავივიწყებთ ამას და ქართველი ხალხი მადლიერების გრძნობას თავის მომავალ თაობებს გადასცემს.



პირველი მილოცვები ხალხისგან.

ამავე დროს, ჩვენ მშვენიერი ურთიერთობები გვაქვს ჩვენს მეზობლებთან და ჩვენ გვინდა ძალიან კარგი ურთიერთობები გვექნოდეს რუსეთთან. საქართველოს არ სჭირდება რუსეთი, როგორც მტერი. ჩვენ გვჭირდება რუსეთი, როგორც მეგობარი. ჩვენ გვჭირდება რუსეთი, როგორც მოკავშირე, როგორც ძლიერი პარტნიორი და მე მინდა, ქართველი ხალხის სახელით დღეს რუსეთს გავუწოდო მეგობრობის ხელი და მინდა, ეს მეგობრობა ჩამოყალიბდეს და განვითარდეს.

მიზნის მისაღწევად წინ დიდი სირთულეებია, საქართველოს დიდი წინააღმდეგობის დაძლევა მოუწევს. ჩვენ ერთად უნდა ავალორძინოთ ჩვენი ქვეყანა, ავაშენოთ ჩვენი და ჩვენი წინაპრების ოცნების საქართველო. საქართველო ძლიერი იყო, როდესაც იყო ერთიანი. ჩვენ უნდა გავერთიანდეთ იმისათვის, რომ გავძლიერდეთ, უნდა ავაშენოთ ადამიანის უფლებების დაცვაზე და კანონის უზენაესობაზე დაფუძნებული ძლიერი დემოკრატია, ჩვენ უნდა ამოვიტოვოთ კორუფცია. ჩემთვის ყოველი კორუმპირებული თანამდებობის პირი, დღევანდელ ეტაპზე, ეროვნული ინტერესების მოღალატეა. ჩვენ ამოვიტოვებთ კორუფციას და შევცვლით სისტემას, რომელმაც კორუფციის მანქანა წრე წარმოქმნა.

უნდა შევექმნათ ისეთი სამართლებრივი სისტემა, სადაც ყველა ადამიანს, პრეზიდენტიდან დაწყებული და უბრალო მოქალაქეთ დამთავრებული, ერთნაირად მოეკითხება პასუხისმგებლობა კანონის წინაშე. ჩვენ უნდა მოვახდინოთ ხელისუფლების რეფორმირება და ჩამოვყალიბოთ რეალური თვითმმართველობა, ქვეყანა, სადაც ნებისმიერი პროფესიონალი, პატიოსანი ადამიანი იპოვის თავის ადგილს და შეძლებს ქვეყნის აღმშენებლობაში მონაწილეობას.

ჩვენ უნდა შევექმნათ ძლიერი არმია. დღეს და გუშინ მოვიარე სამხედრო ნაწილები, ამ მხრივ ძალიან ბევრი

რამ გვაქვს გასაკეთებელი. ჩვენ უნდა ავალორძინოთ ქართული მხედრული სული, რომელმაც გაგვაძლებინა საუკუნეების განმავლობაში. ჩვენ უნდა ავალორძინოთ ამ სფეროში დავით აღმაშენებლის, გიორგი ბრწყინვალეს ტრადიციები, ჩვენი გმირების - სამასი არაგველის და ბევრი სხვა გმირის, დიდგორის გმირების ტრადიციები. სხვაგვარად საქართველო ვერ დადგება ფეხზე, როგორც სახელმწიფო. შეიარაღებულ ძალებს ზრუნვა სჭირდება არა მხოლოდ პრეზიდენტისა და მთავრობის მხრიდან, არამედ თითოეული ქართული ოჯახის მხრიდან. თითოეული ქართული ოჯახის ღირსეობის საქმეა, დავეხმაროთ ჩვენს შეიარაღებულ ძალებს და შევექმნათ ძლიერი ქართული არმია.

მე მინდა განსაკუთრებით აღვნიშნო ის თავდადება, რომელიც ბოლო თვეებში დროებითმა ხელისუფლებამ გამოიჩინა. მინდა მადლობა ვუთხრა ქალბატონ ნინო ბურჯანაძეს, რომელმაც ეს პროცესი მშვენიერად ჩაატარა. მიუხედავად ცუდი პროგნოზებისა, მიუხედავად იმ საუბრებისა, რომ ახალი ხელისუფლება ვერ შეძლებს ქვეყანაში სიტუაციის შენარჩუნებას, ჩვენ მოვახდინეთ სტაბილიზაცია. მინდა ყველა ადამიანს, ვინც ამჟამად დაგვხმარა, სახელმწიფო აპარატის ყველა წარმომადგენელს, ყველა მოქალაქეს დიდი მადლობა ვუთხრა.

მე მჯერა იმ ახალი, განათლებული, ენერგიული და პატიოტი თაობის, რომელიც შეკრული გუნდით მოდის საქართველოს ხელისუფლებაში და ამავე დროს მიმართა, რომ ყველა თაობას, ბებიჩემისა და ბაბუაჩემის თაობას, კიდევ აქვს მანძი, ჩემი მოზღვრის თაობას კიდევ აქვს დიდი შესაძლებლობები იმისათვის, რომ დადებითი წვლილი შეიტანონ ქვეყნის განვითარებაში. და თაობათა ხიდი არავითარ შემთხვევაში არ უნდა ჩატყდეს, ამ ხიდის გამთელება არის ერთ-ერთი მთავარი საწინდარი ახალგაზრდა თაობის წარმატებისა.

მე ვხდები ამაყი ხალხის პრეზიდენტი.

ნტი, ხალხისა, რომელიც იმედით შეჰყურებს მომავალს, ვინც ნატრულობს ჩვენი ოცნების საქართველოს, ჩემი ოცნების საქართველოს, და მე მზად ვარ ვემსახურო ჩემს ხალხს, რათა ის უფრო ამაყი იყოს, იმისათვის, რომ გავამართლო მისი ყველა იმედი და ავაშენოთ საქართველო, რომელზეც ვოცნებობთ ჩვენ და ოცნებობდნენ ჩვენი წინაპრები. დადგა მძიმე, დაუღალავი შრომის დრო. ერთ დღეში არაფერი არ მოვა, მხოლოდ პრეზიდენტი ყველაფერს ვერ გააკეთებს, მაგრამ ხალხი, ყველა ერთად, ხელდაკაპინებული შევძლებთ, რომ საქართველო დავაყენოთ ფეხზე. თუ ვიმუშავებთ დღე და ღამე, მართლაც მივაღწევთ ძალიან სერიოზულ წარმატებას. მე ამაში დარწმუნებული ვარ, მაგრამ ამას სჭირდება მუხლწაუზრელი შრომა, უზარმაზარი ენთუზიაზმი, დიდი ოპტიმიზმი.

ბოლო მოვლენებმა გამოათავისუფლეს უზარმაზარი ენერგია, რომელიც ქართველ ერშია. უზარმაზარი იმედი, იმედის ნაპერკალი, რომელიც არის ყველა ქართველის თვალში, დღეს, როგორც არასოდეს, უნდა გადაიზარდოს პოზიტიურ ენერგიაში. ჩვენი შეილებსათვის პოზიტიურ ენერგიაში, რათა შევექმნათ მათ ბევრად უკეთესი საქართველო. ისინი იმედის თვალით შემოგვეყურებენ. ჩვენი შეილების თვალებში ჩაიხედოთ და მივხედეთ, რას ელიან ისინი ჩვენგან და რამდენად კატასტროფული და ცუდი იქნება ჩვენგან მათი ნდობის არგამართლება.

დღეს მე ვხდები საქართველოს პრეზიდენტი. ჩემს პრეზიდენტობას მე ვუძღვნი საქართველოს თავისუფლებისათვის დაღუპულ გმირებს, ჩემს პრეზიდენტობას მე ვუძღვნი ყველა გაჭირვებულ ადამიანს საქართველოში, ჩემს პრეზიდენტობას მე ვუძღვნი საქართველოს მომავალ თაობებს, იმ ოცნებას, რომელიც მათ აქვთ და ამ ოცნებების ახდენას. ჩემს პრეზიდენტობას მე ვუძღვნი საქართველოს გამთლიანებას და გაძლიერებას.

ღმერთი იყოს ჩვენი სამშობლოს - საქართველოს მფარველი!



მთავარსარდალი.



კოლინ პაუელის იმედიანი მზერა.



ზიჭებო, მოდით ვიკიხორეთ მშვიდობიანად.



ალუმის საპერო მონაწილე.



მთავარსარდალი.

მთავარსარდალი.

ზიჭებო, მოდით ვიკიხორეთ მშვიდობიანად.

ალუმის საპერო მონაწილე.

მთავარსარდალი.

საქართველოს ხელისუფლება საერთაშორისო აუდიტორებს ათ სახელმწიფო სანარმოში შეიყვანს



ტორაპაშვილი ეჭვობს, რომ პროკურატურას სისხლის სამართლის ახალი საქმეების აღძვრა მოუწევს.

“მადნეულში”, “საქართველოს რკინიგზისა” და “ფოთის პორტში” შესული საერთაშორისო აუდიტების საბოლოო დასკვნა უახლოეს ერთ-ორ თვეში გახდება ცნობილი. სახელმწიფო საწარმოთა მართვის სააგენტოში ვარაუდობენ, რომ აუდიტორთა დასკვნა ქართულ სამართალდამცავებს კონკრეტული საქმის გამოძიების დროს მნიშვნელოვან დახმარებას გაუწევს. უფრო მეტიც, სააგენტოს თავმჯდომარის მოადგილის სერგო ტორაპაშვილის თქმით, არ არის გამორიცხული, რომ ხსენებული დასკვნის საფუძველზე სისხლის სამართლის ახალი საქმეები აღიძრას.

ეთერ გამაღაპვილი

დამალული გადასახადებისა და ბიუჯეტისადმი ნაკისრი ვალდებულებების შეუსრულებლობის გამო, ფინანსთა სამინისტროს ინიციატივით, “მადნეულში”, “საქართველოს რკინიგზასა” და “ფოთის პორტში”, გასული წლის ოქტომბერში, მოთვლითო ცნობილი სამი აუდიტორული ფირმა შევიდა – შესაბამისად, “დელოიდ დე ტუში”, “ერნსტ ენდ იაენი” და “პრაის ფოთერ ჰაუს კუპერსი”.

აქვე, ალბათ, აუცილებლად უნდა აღინიშნოს, რომ უშუალოდ ამ სანარმოებში საერთაშორისო აუდიტის შესვლა საერთაშორისო საავალუტო ფონდმა და მსოფლიო ბანკმა საქართველოს ხელისუფლებას ჯერ კიდევ ერთი წლის წინ მოსთხოვა, თუმცა ხელისუფლებამ, რომლის ოჯახურ-კლანური ინტერესები ამ სამ სახელმწიფო სანარმოში დიდი დოზით იყო წარმოდგენილი, ამ რეკომენდაციის შესრულებას მაქსიმალურად აჭიანურებდა.

საბოლოოდ, აუდიტორული ფირმები ფინანსთა სამინისტრომ კონკურსის საფუძველზე შერჩაან შემოედგინაზე შეარჩია. ცნობისათვის, ეს საერთაშორისო აუდიტორული ფირმები მსოფლიოს აუდიტორთა ხუთეულშია შესული.

შესრულებული სამუშაოებისთვის “დელოიდ დე ტუშს” 140 ათასი ამერიკული დოლარი ერგება, “ერნსტ ენდ იაენს” – 390 ათასი და “პრაის ფოთერ ჰაუს კუპერსის” – 120 ათასი. აუდიტორთა მიერ ჩატარებულ სამუშაოებს შესაბამისი სანარმოები ანაზღაურებენ.

საქართველოს მთავრობასთან გაფორმებული ხელშეკრულების თანახმად, საერთაშორისო აუდიტორებს ხსენებული სანარმოების 2001 და 2002 წლის საფინანსო-სამეურნეო საქმიანობა უნდა შეესწავლათ. აუდიტორთა დასკვნას სახელმწიფო სანარმოთა მართვის სააგენტოში იანვრის ბოლოს ელოდებოდნენ. თუმცა, როგორც დღეს ირკვევა, ეს ვადა თებერვლამდე გადაინდეს, საქართველოს რკინიგზის შემთხვევაში კი - ზაფხულამდე. აუდიტორულ კომპანიებში ამას საქართველოში ამ ცოტა ხნის წინათ განვითარებული მოვლენებითა და საჭირო დოკუმენტაციებისადმი ხელმოუწმდომლობით ხსნიან.

“ერნსტ ენდ იაენიში”, რომელსაც ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულების თანახმად, “საქართველოს რკინიგზის” გასული წლების ფინანსური და სამეურნეო საქმიანობის შემოწმება აქვს დავალებული, აცხადებენ, რომ კომპანიისთვის საჭირო დოკუმენტაციისა და ინფორმაციის მიწოდება რკინიგზის ხელმძღვანელობამ კარგა ხანს გააჭიანურა. ამას თან დაერთო რკინიგზის სამეთვალყურეო საბჭოსა და თავმჯდომარის შეცვლა, რის გამოც აუდიტორულ ფირმას გარკვეული დროის განმავლობაში მუშაობის შეწყვეტა მოუწია.

კომპანიის მარკეტინგისა და საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურის უფროსმა თამარ კირვალიძემ “24 საათთან” საუბრის დროს აღნიშნა, რომ ამ დროისათვის მათ აუდიტებს სამუშაოების ძირითადი ნაწილი ახალი დაწყებული იქვით და, სავარაუდოდ, საბოლოო დასკვნას ქართულ მხარეს ზაფხულამდე წარუდგენენ. “რკინიგზის ახალ ხელმძღვანელობასთან სერიოზულ პარტნიორობას ვაპირებთ. ჩვენი მიზანგაბი საქმიანობისთვის მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ სანარმოს ახალი ხელმძღვანელობა ჩვენი კომპანიის ოპერატიული მუშაობით დაინტერესებულია. აუდიტორთა დასკვნა, შეიძლება ითქვას, მათ დღეს პაერფიტი სჭირდებათ. ვფიქრობთ, რომ სათანადო დასკვნის მომზადებას ზაფხულამდე მივიღებთ ჩვენთვის საჭირო ინფორმაციას”, - გვითხრა კირვალიძემ. “საქართველოს რკინიგზისაგან” განსხვავებით “ფოთის პორტის” ხელმძღ-

საჭიროა გადასახადების რაოდენოვნის შეფასება

ამირან თაყარიძილამა დადასტურებულ დადასტურებათა ანალოგიისა და იმპლემენტი ბადასტურებას მთომდებარე სამართალდოს უფროსი

დამოუკიდებლობის განვლილმა წლებმა ნათლად დაგვანახა, რომ საქართველომ ვერ შეძლო ახალი ქვეყნის, ახალი პოლიტიკური და ეკონომიკური ფორმაციის შესატყვისი სავადასახადო პოლიტიკის, სავადასახადო ტვირთის და განაკვეთების ოპტიმალური განვგარიმება, ქართულ საზოგადოებაში შესატყვისი “სავადასახადო კულტურის” - გადასახადის უცილობელი და სავალდებულო გადახდის შინაგანი მოთხოვნის, კანონის უზენაესობის ჩამოყალიბება.

1993 წლის დეკემბერში, როცა პარლამენტმა სავადასახადო სისტემის კანონების პირველი პაკეტი (8 კანონი) მიიღო, მიზანი კეთილშობილური - სავადასახადო საქმიანობის კანონმდებლობის ფარგლებში მოქცევა იყო. მაგრამ მიმდინია, რომ პირველი შეცდომები სწორედ ამ პერიოდში დაიშვა. ამასთან, ძალზე დაგვიანდა თვით სავადასახადო კოდექსის მიღება. 4 წელი ძალზე დიდი დროა, მაგრამ, სამწუხაროდ, ეს ხანგრძლივობა მიზანმიმართულად გამოყენებული არ იქნა. ხარვეზების გამოსწორებას 1998 წლიდან კოდექსში შესწორებების შეტანით შეეცადნენ. დღემდე თითქმის 250-ზე მეტი ცვლილება იქნა შეტანილი, მაგრამ ზოგიერთ შემთხვევაში ცვლილებამ კიდევ უფრო დაამძიმა ან გააბუწდოვნა მოქმედი კანონი. ხდებოდა ისეც, რომ ერთი და იგივე მუხლი რამდენჯერმე იცვლებოდა. გადაძახდებოდათვის ისედაც რთული ერთი წარმოდგენილი კანონი, მრავალჯერადი ცვლილებებით კიდევ უფრო რთულად გასაკვეთი გახდა. ყოველივემ არაჯანსაღი კონკურენციული კლიმატი და სავადასახადო სისტემის და ადმინისტრაციის მიმართ უნდოლობის გარემო ჩამოყალიბა.

შესაბამისი დასკვნები გამოსატანია - განვლილი 10 წლის უძრებობა საქმარისზე მეტია. დარწმუნებული ვარ საერ-

დის ამკრეფთა) პასუხისმგებლობა და ვალდებულება.

ასევე, ალიარებული, მაგრამ გადაუხდელი სამემოსავლო გადასახადის მოცულობა 120 მლნ უტოლდება, ხოლო დამალული გადასახადის სახით წელიწადში ამდენივე იკარგება.

მიზანი: სანარმოებში ორი ხელფასის, ორი უწყისის არსებობა. დამალვის წინააღმდეგ ფექტური კანონის არქონა. იგივე პრობლემატკია ეხება სოციალურ გადასახადს, რომლის გადაუხდელო დავალიანება 380 მილიონს უტოლდება. ამასთან, კანონის შესაბამისად (მუხლი 37), “სამემოსავლო გადასახადი იბეგრება ეკონომიკური საქმიანობით მიღებული ყველა შემოსავლი”. ამ დროს ერთობლივი შემოსავლის აღრიცხვის მექანიზმი არ გაგვანია. ასეთი შემოსავლების ხვედრითი წილი ჩვენში მხოლოდ 0.9 პროცენტია, როცა რიც ფილ საბჭოთა ქვეყნებში 10-ჯერ მეტი - 9-10 პროცენტის ფარგლებშია (ლიტვა, ესტონეთი, ლატვია, უკრაინა), ხოლო დასავლეთში ერთ-ერთი ძირითადი შემოსავლებია (აშშ-ში - 47 პროცენტი).

სასურველია ერთობლივი შემოსავლის (იჯარა, ქირა, დივიდენდი და სხვა) ფიზიკური პირის მხრიდან არასწორ ფიქსირებაზე საჯარიმო სანქციების გამოკაცრება. აღრიცხვის სისწორეზე (საბაჟო ფასის) ნოტარიატის, კადასტრის, კომერციული ბანკების, გამქირავებლის (იჯარით გამცემის და სხვა) და მოქირანეს (მოიჯარის) პასუხისმგებლობის და ფინანსური სანქციების დაწესება.

ასევე პრობლემატურია დამატებითი ღირებულების გადასახადი. გადაუხდელო დღეს გადასახადის მოცულობა 700 მლნ. ღარს უტოლდება.

მიზანი: ყველა პასუხისმგებლობისა და ვალდებულებათა არარსებობა.

ფიქრობთ, განსახილველია დღეს, მენარმის მხრიდან სახელმწიფოს სახელით მიღებული გადასახადის ბიუჯეტში გადაუხდელობაზე ხელმძღვანელობითი უფლებამოსილი პირის (დირექტორი, ბულდეტერი) მიმართ პერსონალური ფინანსური პასუხისმგებლობის შემოღება. კანონით განსაზღვრული, ასეთი პასუხისმგებლობის ნორმები დასავლეთის განვითარებულ და ყოფილ სოციალისტურ ქვეყნებში თითქმის ყველგან გარჩა და ძალზე სწრაფი და ეფექტური შედეგით გამოირჩევა. არ-

საზოგადოებასთან ურთიერთობის ოფიცარი

კომპანია **“ბი-პი”-ს მილსადენების პროექტების** ფარგლებში და “ბი-პი”-ს უშუალო ხელმძღვანელობით, შპს **“IRA”** კონკურსზე ინვეეს სათანადოდ კვალიფიცირებულ პირებს **საზოგადოებასთან ურთიერთობის ოფიცრის** თანამდებობის დასაკავებლად.

- სამუშაოს აღწერა:**
 - საზოგადოებასთან ურთიერთობის ოფიცერს (CLO) დაევალება დახმარების განწევა გარემოსდაცვით და სოციალურ საკითხებში ზედამხედველისათვის სოციალურ და საზოგადოებრივ ჯგუფებთან დაკავშირებული საკითხების მენეჯმენტში, **საზოგადოებრივ ჯგუფებათ ურთიერთობებზე განსაკუთრებული აქცენტით**. მას, უპირველეს ყოვლისა, კოორდინირებულად ურთიერთმქედება მოუწევს:
 - ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანისა (BTC) და სამხრეთ კავკასიის (SCP) მილსადენის მარშრუტის გასწვრივ განლაგებული დასახლებული პუნქტების მოსახლეობასთან.
 - ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანისა და სამხრეთ კავკასიის მილსადენის სამშენებლო ბრიგადებთან.
 - მშენებლობის კონტრაქტორის CLO-ს ჯგუფთან.
 - არასამთავრობო ორგანიზაციებთან, რომლებიც ხელმძღვანელობენ საზოგადოების ინვესტირების პროგრამას (CIP).

იგი უნდა ეცადოს, პოზიტიური ურთიერთობები დამყაროს მილსადენის გასწვრივ განლაგებული დასახლებული პუნქტების მაცხოვრებლებსა და BTC/SCP-ს შორის. ამისათვის საჭირო იქნება ამ საზოგადოებრივი ჯგუფების წევრთა პრობლემების მოსმენა, ამ პრობლემათა შეახება სათანადო ანგარიშების მომზადება და წარდგენა და შემდგომი ღონისძიებების მიღების უზრუნველყოფა. სააზოგადოებასთან ურთიერთობის ოფიცერი საკუთარი დროის უმეტეს ნაწილს გაატარებს საველე პირობებში - სხვადასხვა დასახლებულ პუნქტებში.

- მოვალეობები:**
 - საზოგადოებასთან ურთიერთობის ოფიცერის მოვალეობებს შეადგენს (არ შემოიფარგლება რა ამით):
 - უზრუნველყოფა იმისა, რომ BTC/SCP მილსადენის მარშრუტის გასწვრივ განლაგებული დასახლებული პუნქტების მცხოვრებნი სათანადოდ იყვნენ ინფორმირებულნი, მათთვის მიწოდებული ინფორმაცია პროექტის თაობაზე რეგულარულად განახლდეს ხოლმე და მათთან ჩატარდეს კონსულტაციები მათი პრობლემებისა თუ პრეტენზიების შესახებ. საკითხები, რომელთა შესახებაც ინფორმაცია რეგულარულად უნდა განახლდეს ხოლმე, არის ტრანსპორტის მოძრაობა, უსაფრთხოება, ხმაური, მტვერი, მუშები და ა.შ.
 - მოსახლეობისათვის შემანუხებელ ან მაგენ სამუშაოებთან დაკავშირებულ ზომების მიღების უზრუნველყოფის საკითხების მართვა და იმის გარანტირება, რომ ხსენებული ზომები მისაღებია დასახლებათა მცხოვრებთათვის.
 - უზრუნველყოფა იმისა, რომ დასახლებული პუნქტების მცხოვრებნი ურთიერთ პროექტისთვის საკუთარი საჩივრების გადაცემა თითოეულ დასახლებულ პუნქტში მომუშავე საზოგადოებასთან კავშირის ნებისმიერი ჯგუფის მეშვეობით.
 - ერთსა და იმავე გეოგრაფიულ რაიონში მოქმედ მშენებლობის კონტრაქტორის CLO-ებს, CIP-ს ჯგუფისა და შესაბამისი გეოდეზიური ჯგუფის წევრებს შორის საზოგადოებრივ საკითხებთან/პროექტებთან დაკავშირებული მუშაობის კოორდინაციისათვის ხელის შეწყობა.
 - სოციალურ ვალდებულებებთან დაკავშირებულ მენეჯმენტის გეგმებში არსებული დარღვევების გამოვლენა და მაკორექტირებელ ღონისძიებათა რეკომენდირება.
 - წამოჭრილი დავების გადაჭრისათვის ხელის შეწყობა ადამიანებთან კავშირის დამყარების უნარის გამოყენებით.

- სპეციალური საქმიანობა:**
 - საზოგადოებასთან ურთიერთობის ოფიცერის საქმიანობა:
 - ყოველდღიური ანგარიშების წარდგენა, რომლებშიც განსაზღვრული იქნება ძირითადი საკითხები და ღონისძიებები.
 - რეგულარული დასწრება CIP-ს შეკრებებზე.
 - უსაფრთხოების საკითხების თაობაზე ბრიფინგების მოწყობა სკოლებში.
 - პროექტთან დაკავშირებული ინფორმაციის მიწოდება საზოგადოებრივი ჯგუფების წარმომადგენლებთან გამართული ფორმალური და არაფორმალური შეხვედრების მეშვეობით.
 - BTC/SCP-ს მიერ ჩატარებული საჯარო კრებების დოკუმენტირება.
 - დახმარების განწევა წამოჭრილ დავათა დეტალური დოკუმენტირებაში.
 - რეგულარული დასწრება მშენებლობის კონტრაქტორის მიერ ორგანიზებულ საზოგადოების საინფორმაციო ბრიფინგებზე.
 - სამორეექტო მასალების მიწოდება CIP-ს ოფისებისათვის.
 - რეგულარული შეხვედრები მშენებლობის კონტრაქტორის CLO-ებთან, CIP-ს ჯგუფთან და შესაბამისი გეოდეზიური ჯგუფის წევრებთან მათი საქმიანობის კოორდინირების მიზნით.
 - BTC/SCP-ს მიერ შემუშავებული საჩივრების შეტანისა და განხილვის პროცედურის შემუშეობით საჩივრების მიღება და მათთვის თვალყურის მიღვენება, შემდეგ კი შესაბამისი დამატებითი ღონისძიებების გატარება საჩივრების მოგვარების უზრუნველსაყოფად.

- მოთხოვნები:**
 - საჯარო კრებებისა და კონსულტაციების ჩატარების უნარი.
 - დიდი მოცულობის ინფორმაციის ორგანიზაციისა და დოკუმენტირების უნარი.
 - კონფლიქტების მოგვარების გამოცდილება.
 - ქართული და რუსული ენების თავისუფლად ფლობა; ინგლისურის კარგი პრაქტიკული ცოდნა; აზერბაიჯანულის ცოდნა პლუსად ჩაითვლება.
 - ძლიერი დინტერესება სოციოლოგიითა და საზოგადოებრივი საკითხებითი.
 - საკონსულტაციო პროცედურების არსის კარგი გაგება.
 - პროგრამების: MS Word, Excel, PowerPoint, MS Outlook კარგად ფლობა.
 - კარგი თანამოსაუბრე, უნდღური სულისკვეთების, თვითმოტივირებული, ტექტიანი და ავტორიტეტული.

განაცხადის შემოტანის წესი / დამატებითი ინფორმაცია
თუ თვლით, რომ გაგაჩნიათ საჭირო კვალიფიკაცია და გამოცდილება ზემოთ აღწერილი თანამდებობის დასაკავებლად, გთხოვთ მოგვანოდოთ თქვენი Curriculum Vitae ქვემოთ მითითებულ მისამართზე და შეავსოთ შესაბამისი განაცხადის ფორმა, რომელსაც იქვე მიიღებთ. განაცხადების მიღების საბოლოო ვადაა **2004 წლის 9 თებერვალი, ორშაბათი, საღამოს 18:00 საათი**. კანდიდატი უნდა იყოს საქართველოს მოქალაქე.

ყველა მიღებული განაცხადი განიხილება, რაც არ გულისხმობს იმას, რომ ყველა კანდიდატი გაივლის გასაუბრებას და მიიღებს სამუშაოს შემთავაზებას.

კადრების დეპარტამენტი

AGT მილსადენების პროექტი

საქართველო, თბილისი, საბურთალოს ქუჩა N38

მარსზე „ოპორტუნიტის“ დაჭდა

გუშინ აშშ-ს კოსმოსურმა საა-გენტომ ნითელ პლანეტა მარსზე მეორე აპარატი – “ოპორტუნიტი” წარმატებით დასვა, რაც სააგენტოში შამბანურის გახსნითაც აღინიშნა. მარსის პირველი მკვლევარი აპარატი – “სპირიტი” პლანეტაზე 4 იანვარს დაჯდა. პირველი კადრების გადაღების და დედამიწაზე გამოგზავნის შემდეგ, “სპირიტს” პრობლემები წარმოეშვა და მისი მუშაობა ხარვეზებით მიმდინარეობს. სწორედ ამიტომ, ამერიკელმა მეცნიერებმა მარსზე მეორე აპარატის გაშვება გადაწყვიტეს, რომელიც “სპირიტის” მიერ აუთვისებელ ნაწილზე დაჯდა. “ოპორტუნიტი” ნითელ პლანეტაზე წყლის ძებნას შეუდგება.

მარსზე წყლის კვალი კი პირველად რამდენიმე დღის წინ “სპირი-



ეროვნული კოსმოსურ სააგენტოში წარმატებას ზეიმობენ.

თურქეთის პრემიარ-მინისტრი ვაშინგტონს ეწვია

გუშინ თურქეთის პრემიერ-მინისტრი რეჯებ ერდოგანი შეერთებულ შტატებში გაემგზავრა, რათა ან კარასათვის ორ ყველაზე მნიშვნელოვან საკითხში – ერაყის მომავალი ადმინისტრაციული მოწყობა და კვიპროსის გაერთიანება - ბუშის ადმინისტრაციის მხარდაჭერა მოიპოვოს.

ერდოგანისთვის ეს პირველი ოფიციალური ვიზიტია ვაშინგტონში მას შემდეგ, რაც ხელისუფლებაში მოვიდა. ერდოგანის ვიზიტის ერთ-ერთ უმთავრეს მიზანს ანკარას სტრატეგიულ მოკავშირესთან - შეერთებულ შტატებთან ურთიერთობების განმტკიცება წარმოადგენს. ორ ქვეყანას შორის ურთიერთობები მას შემდეგ დაიძაბა, რაც ერაყის ომის დაწყებამდე თურქეთმა ამერიკული ჯარის საკუთარ ტერიტორიაზე გატარებაზე უარი თქვა.

ერდოგანი პრეზიდენტ ბუშს თეთრ სახლში ოთხშაბათს შეხვდება და, საგარაუდოდ, თბილ სიტყვებს მოისმენს თურქეთში დემოკრატიზაციის თვალსაზრისით განხორციელებული რეფორმების გამო.

“ჩვენი აზრით, აშშ-თურქეთის ურთიერთობებისათვის ეს ძალზე მნიშვნელოვანი წელია”, - განაცხადა აშშ-ს მაღალი თანამდებობის პირმა, რომელმაც საკუთარი ვინაობის გამხელა არ ისურვა.



თურქეთის პრემიერ-მინისტრი რეჯებ ერდოგანი

შეერთებული შტატების განცხადებით, რომელიც ერაყში წესრიგის დამყარებას ცდილობს, ვაშინგტონის სურს, რომ თურქეთმა, როგორც რეგიონის წამყვანმა ქვეყანამ საშუედრო და ეკონომიკური თვალსაზრისით, ერაყის რეკონსტრუქციაში მნიშვნელოვანი როლი შეასრულოს.

თავის მხრივ, თურქეთი კიდევ ერთხელ შეასენებს ვაშინგტონს თავის პოზიციას - რომ ანკარა ეთნიკური ნიშნით ავტონომიების შექმმას ეწინააღმდეგება, რაც ჩრდილოეთ ერაყში მცხოვრები ქურთებისათვის ფართო ავტონომიას და

ნავთობით მდიდარი ქალაქის კირუკუკის კონტროლს ნიშნავს.

თურქეთის ტერიტორიაზე რამდენიმე მილიონი ქურთი ცხოვრობს. ანკარა შიშობს, რომ წარმატებული ქურთული ავტონომიის არსებობა მის ტერიტორიაზე მცხოვრებ ეთნიკურ ქურთებში სეპარატიზმს გააღვივებს.

აღსანიშნავია, რომ ვაშინგტონი ერაყელი ქურთების მისწრაფებას ავტონომიასკენ ერთმნიშვნელოვნად არ ეწინააღმდეგება. ამერიკელების თქმით, თავად ერაყის მოქალაქეთა გადასაწყვეტია, როგორ

ქვეყანაში სურთ ცხოვრება.

ერაყის ომის დროს ქურთებმა თავიანთი შეიარაღებული რაზმები ამერიკის სარდლობას დაუქვემდებარეს და ვაშინგტონს ჩრდილოეთის ფონტის გახსნაში დაეხმარნენ. ახლა, აშშ-ს მაღალჩინოსნები ცდილობენ, რომ თურქეთს ქურთების მიმართ არსებული შიში გაუქარწყლონ.

ერდოგანის ხუთდღიანი ვიზიტის მეორე უმნიშვნელოვანესი საკითხია კვიპროსი, სადაც ანკარა, თურქი მაღალჩინოსნების განცხადებით, ბერძნულ და თურქულ ნაწილებს შორის დიალოგის ხელახლა დაწყებას მხარს უჭერს. ამ მოლაპარაკებების მთავარ მიზანს კუნძულის გაერთიანება წარმოადგენს.

შაბათს დაგოსში მყოფმა ერდოგანმა გაეროს გენერალურ მდივანს კოფი ანანს კვიპროსის საკითხში მიუკერძოებელი მედიატორის დანიშვნისაკენ მოუწოდა, რაზეც საკმაოდ ცივი პასუხი მიიღო.

შეერთებული შტატები, ისევე, როგორც ევროკავშირი, მხარს უჭერს კოფი ანანის გეგმას, რომელიც კუნძულის ფედერალურ სახელმწიფოდ გარდაქმნას და ევროკავშირში გამთლიანებული კუნძულის განვევრიანებას გულისხმობს. თუ მხარეები შეთანხმებას ვერ მიაღწევენ, მაშინ 2004 წლის 1 მაისს ევროგაერთიანებაში მხოლოდ ბერძნული ნაწილი შევა.

როიტერი

ტმა” აღმოაჩინა, რომელმაც დაჯდომა გუსეივის კრატერზე განახორციელა, სადაც მეცნიერების ვარაუდით, შესაძლოა ადრე ტბა ყოფილიყო. მკვლევარები ასევე აცხადებენ, რომ “ოპორტუნიტის” დაშვების ტერიტორია მუჭ-ნაცრისფერი და შავ ფერებში ჩანს და ქიმიური ელემენტებით არის სავსე, რაც შესაძლოა სწორედ წყლის არსებობაზე მიუთითებდეს.

“ოპორტუნიტთან” კავშირის დამყარება კოსმოსური სააგენტოს სპეციალისტებს თავიდან ცოტა გაუჭირდათ, რაც მეცნიერებმა აპარატის ანტენის არასწორი მიმართულების და პლანეტის ზედაპირიდან სიგნალის არაზუსტი არეკვლით ახსნეს.

“ოპორტუნიტი” მარსისკენ 19 ათასი კმ საათის სიჩქარით მიექანე-

„ფორცა იტალიას“ ზაიმი და ბარლუსკონის პრობლემაზი



სილვიო ბერლუსკონი

იტალიაში მმართველი პარტიის - “ფორცა იტალიას” (“წინ იტალია”) - შექმნის 10 წლისთავს ზეიმობენ. მის სათავეში, როგორც ცნობილია, ქვეყნის პრემიერ-მინისტრი სილვიო ბერლუსკონი დგას. ამ დღის აღსანიშნავად, გუშინ რომში მრავალათასიანი მიტინგი გაიმართა, რომელშიც მონაწილეობა ბერლუსკონის მხარდამჭერებმა მიიღეს. **“ფორცა იტალიამ” ქვეყანაში დემოკრატიის გამყარების საქმეში უდიდესი როლი შეასრულა,”** - განაცხადა სილვიო ბერლუსკონიმ. ის ხალხის წინაშე ამ თემაზე პირველად წარდგა. როგორც იტყობინებოდნენ, მან პლასტიკური ოპერაცია გაიკეთა, თუმცა, თავად ბერლუსკონი ამ ფაქტს კატეგორულად უარყოფს.

ირანელი რეფორმატორები შეტევაზე გადდიან

გუშინ ირანის პარლამენტმა კანონი მიიღო, რომელიც საარჩევნო კანონმდებლობის შეცვლასა და უმაღლესი მმართველი ორგანოს – რეულუციის გუშმაგთა საბჭოს გადაწყვეტილების გაუქმებას გულისხმობს. ამ კანონის მიხედვით, 2000-ზე მეტ რეფორმატორ პოლიტიკოსს საპარლამენტო არჩევნებში მონაწილეობის მიღება აუკრძაღეს.

პარლამენტის მიერ მიღებული ახალი კანონის თანახმად, დისკვალიფიცირებულ პოლიტიკოსებს არჩევნებში მონაწილეობის მიღება მხოლოდ იმ შემთხვევაში არ შეეძლებათ, თუ კარგად დასაბუთებული მტკიცებულება იქნება წარმოდგენილი, რომ ესა თუ ის პოლიტიკოსი დამნაშავეა. თუმცა, კანონის ძალაში შესასვლელად ისევ და ისევ გუშმაგთა საბჭოს თანხმობა საჭირო. გუშმაგთა საბჭოს კონსერვატორი კლერიკალები აკონტროლებენ, რომლებმაც რეფორმატორების არაერთი დემოკრატიული საკანონმდებლო ინიციატივა დაბლოკეს.

დეპუტატების მიერ ახალი კანონის მიღებამდე რამდენიმე საათით ადრე, პრეზიდენტმა მოჰამად ხათამიმ გუშმაგთა საბჭოს დისკვალიფიცირებული დეპუტატებისათვის საარჩევნო უფლების აღდგენისაკენ მოუწოდა.

კუბაზე ინტერნეტი აკრძალეს

კუბის ხელისუფლებამ ინტერნეტის გამოყენებაზე მკაცრი შეზღუდვები დაანესა. გუშინ ძალაში შევიდა კანონი, რომლის თანახმადც კუბელების უმრავლესობას ამიერიდან საკუთარი სახლის სატელეფონო ხაზების საშუალებით ინტერნეტში შესვლა აღარ შეეძლება. კუბის მთავრობა აცხადებს, რომ ქვეყნის შეზღუდული რესურსების გათვალისწინებით, ინტერნეტი, პირველ რიგში, სოციალური პრობლემების დასაკმაყოფილებლად უნდა იყოს გამოყენებული.

ამიერიდან, ათასობით კუბელისათვის, რომლებიც ადრე სახლებიდან უკანონოდ ერთვებოდნენ საერთაშორისო კომპიუტერულ ქსელში, ეს შესაძლებლობა დახურული იქნება.

ხოლო მთავარ სამთავრობო სერვერთან მიერთებას რიგითი კუბელები, რასაკირველია, ვერ მოახერხებენ. ინტერნეტში პირდაპირი ჩართვა მხოლოდ იმ ხაზების გამოყენებით იქნება შესაძლებელი, რომლის მომსახურება შესაძლებელი, რომლის მომსახურებაც ფასიანია და გადახდა ამერიკულ დოლარებში უნდა მოხდეს. როგორც

ბოდა. ამის შემდეგ პარაშუტი გაიხსნა და ნითელ პლანეტაზე საკმაოდ რბილი დაჯდომა განახორციელა, მიუხედავად იმისა, რომ აპარატი რამდენჯერმე გადაბრუნდა კიდევ.

ორივე აპარატმა – “სპირიტმა” და “ოპორტუნიტიმ” პლანეტა მარსის გამოკვლევა სამ თვეში უნდა დაასრულოს, მაგრამ კოსმოსური სააგენტოს სპეციალისტები არ გამოირცხადვენ, რომ აპარატებმა უმჯობა ამის შემდეგაც გააგრძელოს.

“სპირიტი” დედამიწაზე მარსის ზედაპირის ფოტოებს აგზავნიდა, მაგრამ ოთხშაბათიდან აპარატს პრობლემები წარმოექმნა. ამ ხარვეზების გამოსასწორებლად სპეციალისტები მუშაობას აგრძელებენ.

გუშინვე, “ოპორტუნიტიმ” მარსის ზედაპირის პირველი ფოტოები გამოაგზავნა.

რომში გამართული ცერემონიალის მონაწილეთა უმრავლესობა ჩრდილოეთ იტალიის რაიონებიდან იყვნენ ჩამოსული, სადაც პარტიის და ბერლუსკონის პოპულარობა ყველაზე მაღალია. მათ წინაშე გამოსულმა ბერლუსკონიმ განაცხადა, რომ ის უახლოეს მომავალში ეკონომიკურ გარდაქმნებს დაიწვებს და სასამართლო სისტემის რეფორმასაც განახორციელებს. **“ჩვენსა და იმ თავისუფალ იტალიას შორის, რომელზედაც ვოცნებობთ, კედელია აღმართული. მაგრამ ჩვენი იდეები ამ კედელს თანადათანობით ანგრევს,”** - განაცხადა ბერლუსკონიმ.

თუმცა, ანალიტიკოსები ბერლუსკონის იმედიან განწყობას სკეპტიკურად უყურებენ და აცხადებენ, რომ იტალიის პრემიერ-მინისტრის წინაშე ურთულესი ფინანსური და პოლიტიკური პრობლემებია. კერძოდ, იტალიის ცენტრისტულ კოალიციაში უკვე სერიოზული კრიზისია შექმნილი და ექსპერტები მას დამლას უწინასწარმეტყველებენ. განად ამისა, იტალიის ეკონომიკას კომპანია “პარმალატის” გარშემო შექმნილმა სკანდალმა და მისმა გაკოტრებამ უდიდესი დარტყმა მიაყენა. ბერლუსკონის პრობლემებს სასამართლოს გადაწყვეტილებაც დაემატა, რომლის თანახმადც მას იურიდიული ხელშეუხებლობა და იმუნტეტეტი მოეხსნა. ეს კი ნიშნავს, რომ იტალიის პრემიერ-მინისტრს, შესაძლოა, უახლოეს მომავალში ოპონენტებმა კორუფციაში დასდონ ბრალი და მას სასამართლოს წინაშე მოუწოდოს წარდგომა. სოციალოგური გამოკითხვის თანახმად კი, იტალიელთა 61 პროცენტს მთავრობის ეკონომიკური პროგრამების არ სჯერა და ცხოვრების დონის დაცემის გამო უკმაყოფილებას გამოხატავს.

კომპანია BP-ს მილსადენების პროექტის ფარგლებში და BP-ს ხელმძღვანელობით, შპს “IRA” კონკურსზე იწვევს სათანადოდ კვალიფიცირებულ პირებს ტექმომსახურების მგევმაგვის თანამდებობის დასაკავებლად. ტექმომსახურების მგევმაგი წარმოადგენს საქართველოში BP-ს მილსადენების პროექტების კონტრაქტორ მესამე მხარეს და იმუშავებს BP-ს ხელმძღვანელობის ქვეშ.	
სამუშაოს აღწერა: ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის ექსპლოატაციის ტექმომსახურების მგევმაგი ანგარიშვალდებულია ექსპლოატაციის მთავარი მგევმაგის წინაშე, პროექტის მიმდინარეობასთან ერთად ფუნქციები გაფართოვდება და შესაფერისი პირებისათვის მოსალოდნელია შეიქმნას თანამდებობრივი წინსვლის შესაძლებლობები. პროექტის წინასაექსპლოატაციო ფაზიდან ექსპლოატაციის ფაზაზე გადასვლასთან ერთად შეიცვლება მოვალეობებიც.	
მოვალეობები და პასუხისმგებლობა: ტექმომსახურების მგევმაგის ზოგად მოვალეობებს შეადგენს (არ შემოიფარგლება რა ამით):	
წინასაექსპლოატაციო ფაზაზე: - ერთობლივი მუშაობა მთავარ მგევმაგთან ტექმომსახურების მენეჯმენტის ახალი სისტემის დანერგვის სფეროში. - კოორდინირებული მუშაობა ტექმომსახურების კონსულტანტებთან - მიმდინარე პროფილაქტიკური ტომომსახურების, სამუშაოს გეგმების და ინსპექტირების ღონისძიებების შემუშავების სფეროში. - მონაწილეობა ტექმომსახურების და ინსპექტირების გრაფიკების შემუშავების და სანყისი ოპტიმიზაციის პროცესში, რათა ისინი მზადყოფნაში იყოს ექსპლოატაციის დაწყების მომენტისათვის აზერბაიჯანსა და საქართველოში. - მთავარ მგევმაგთან ერთად, საინჟინრო და ტექმომსახურების ჯგუფის ექსპლოატაციისათვის მზადყოფნის გაკონტროლება და დოკუმენტური აღრიცხვა. - მთავარ მგევმაგთან ერთად ოპტიმალური პრაქტიკის დანერგვა მთელი სტრუქტურის მასშტაბით, ტექმომსახურების დაგეგმვის და შესრულებული სამუშაოს ანგარიშების მზადების სფეროში, აგრეთვე შესრულებული სამუშაოს ძირითადი ინდიკატორების შემუშავება (შესრულებული სამუშაოს შეფასების მექანიზმები/საშუალებები).	
ექსპლოატაციის ფაზაზე: - მჭიდროდ ითანამშრომლებს მთავარ მგევმაგთან, რათა დახვეწოს და დანერგოს ტექმომსახურების დაგეგმვის საუკეთესო პრაქტიკა ტექმომსახურების და ექსპლოატაციის ბრიგადებში. აქვე იგულისხმება ყოველდღიური/ყოველკვირეული დაგეგმვა და საკოორდინაციო შეხვედრები. - იმუშავებს ტექმომსახურების და ექსპლოატაციის კონსულტანტებთან, რათა ყოველგვარი სამუშაო წარმართოს ექსპლოატაციის კრიტიკული რეჟიმების მოთხოვნების შესაბამისად, ეფექტურად და უსაფრთხოების პირობებში. - მთავარ მგევმაგთან ერთად შემომუშავებს და აწარმოებს გრძელვადიან, საშუალო (12 კვირა) და მოკლევადიან სამუშაო გრაფიკებს, რომელშიც ინტეგრირებული იქნება ტექმომსახურების, ექსპლოატაციის და საპროექტო ღონისძიებები, აგრეთვე ნებისმიერ მესამე მხარესთან და მასალების მარაგებთან დაკავშირებული საკითხები. - უზრუნველყოფს ტექმომსახურების შესრულების ანგარიშების და შესრულების ძირითადი ინდიკატორების ოპერატიულად მოწოდებას და ანგარიშგებას, აგრეთვე უსუსტი სფეროების დროულად გამოვლენას, რომელიც გაუმჯობესებას მოითხოვს, და ადეკვატური ზომების გატარებას. - უზრუნველყოფს ტექმომსახურების დაგეგმვის ცენტრალურ სისტემაში დაცული მონაცემების თანმიმდევრულობას. - მოამზადებს დიდი მოცულობის სამუშაო პაკეტის დეტალურ გეგმებს, გააკონტროლებს სამუშაოს მიმდინარეობას და გასცემს სათანადო მაკორექტირებელი ზომების რეკომენდაციებს, გეგმიდან გადახვევის შემთხვევაში. - უზრუნველყოფს ექსპერტიზას ტექნიკური დაგეგმარების საკითხებში.	
მოთხოვნები: - კანდიდატებს მოეთხოვებათ შემდეგი უნარ-ჩვევები და კვალიფიკაცია: - წარსული გამოცდილება ტექმომსახურების სფეროში (საუკეთესო შემთხვევაში, 3 წლის განმავლობაში). - სწავლების და კომუნიკაციის კარგი უნარი. - საინფორმაციო ტექნოლოგიებით სარგებლობის კარგი უნარი (Microsoft Office, ტექმომსახურების სისტემის სერვის-პროგრამებთან მუშაობის გამოცდილება). - გუნდის წევრად მუშაობის სურვილი. - სასურველია ტექმომსახურების დაგეგმვის სისტემის, სერვის-პროგრამის ან MS Project-ის ცოდნა, თუმცა გათვალისწინებულია ტრენინგი ამ სფეროში. - განათლების დიპლომი, სასურველია ტექნიკურ დარგში. - ინგლისური, რუსული და ქართული ენების თვისუფლად ფლობა (წერილობითი და ზეპირი). - საქართველოს მოქალაქეობა აუცილებელია.	
განაცხადის შემოტანის წესი/დამატებითი ინფორმაცია თუ თვლით, რომ გაგაჩნიათ საჭირო კვალიფიკაცია და გამოცდილება ზემოთ აღწერილი თანამდებობების დასაკავებლად, გთხოვთ მოგვანოდოთ თქვენი Curriculum Vitae ქვემოთ მითითებულ მისამართზე და შეავსოთ შესაბამისი განაცხადის ფორმა, რომელმაც იქვე მიიღებთ. განაცხადების მიღების საბოლოო ვადაა 2004 წლის 3 თებერვალი, სამშაბათი.	
ყველა მიღებული განაცხადი განიხილება, რაც არ გულისხმობს იმას, რომ ყველა კანდიდატი გაივლის გასაუბრებას და მიიღებს სამუშაოს შემოთავაზებას.	
კადრების განყოფილება ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის კომპანია BP-საქართველო საქართველო, თბილისი საბურთალოს ქუჩა N38	

იართი რეპორლეცია "მარშუტკაზსკ" სჰირდბათი

1993-95 წლებში, როცა თბილისში საქალაქო ტრანსპორტი, თითქმის, აღარ მოძრაობდა და მოქალაქეებს ხშირად ქალაქის ერთი ბოლოდან მეორემდე მისვლა ფეხით უწევდათ, მიკრო, მიხერხებული ავტობუსების გამოჩენა, მართლაც, დიდი შეღავათი იყო. თანაც, სადაც მგზავრი მოისურვებდა, "მარშრუტკა" იქ ჩერდებოდა. თუმცა, წლების განმავლობაში ამ მიხერხებული ტრანსპორტი მგზავრობა უკვე კომშარად იქცა. არადა, მგზავრს დიდი არჩევანის საშუალება არც აქვს - ერთადერთი ალტერნატიული ტრანსპორტი მეტროა, რომელიც ყველგან ვერ მიდის, მოფახფახებული ავტბუსსა და ტრამვაი-ტროლეიბუსში ჩაჯდომას კი ისევ მკროვტოხუსით მგზავრობა სჯობია. მოკლედ, თბილისში მგზავრი ქართველი ხალხური ზღაპრის იმ გმირის მდგომარეობაშია, გზაჯვარედინზე რომ დამდგარა და ვერ გადაუწყვეტია, რომელ გზას დაადგეს, რადგან ყოველ მათგანს ერთი და იგივე აწერია: აქეთ წახვალ - ინანებო.

	
ნანა ქადაგიშვილი	
	
“ეს მარშუტკა რეზინისა? თავზე ხომ არ დავასდებიო ერთმანეთს. სუ-ნოქვა აღარ გვინდა?!” “როგორ ჩაგვიბრესია ეს სკამები, ფეხი არ მეტევა, აქ როგორ დავჯდე! თქვენ ოღონდ ფული გააკეთით და სხვა არაფერი გაინტერესებო!” “ფანჯრის მინა მაინც ჩამო-ნეი და ისე მონიე, გავიფუდეთ - ამ სი-კიწროვეში სიკარეტის კეამილია გვაკლია,” – მძლოსის მისამართით გამო-თქმულ ასეთი შინაარსის რეპლიკებს ნებისმიერ სამარშრუტო ტაქსში, დღის ნებისმიერ დროს გაიგონებთ. სივინრო-ვითა და უპაერობით წერსუნებული მგზავრები მძლოსაც ნერვებს უშლიან და ერთმანეთსაც. “ამ წუთას გაჩერე-ბული არ იყო? ფეხით ერთი ნაბიჯის გადადგმა არ გინდათ. “მარშუტკის” ყოველ წამში გაჩერება შეიძლება? ლამისაა, ნერვები დამაწყდეს,” - ისმის ჩამსვლეღის მისამართით, თუმცა გა-ლიზიანებული თანამგზავრისთვის პა-სუხის გაცემას არც ჩამსვლელო ავგაინ-ებს: “მარშრუტკა იმისაა, რომ სადაც მინდა, იქ გავაჩერო!”.	
№68 სამარშრუტო ტაქსის მგზავრი: “სახლიდან სამსახურში ისეთი დალ-ლილი მივდივარ, არაფრის კეთების თავი არა მაქვს. ვინც ეს მარშრუტები მოიკრა, თავები ქჭუა არ ჰქონდა? ერ-თი გარეუბნიდან მეორეში რომ მიხ-ვიდე, მაინც და მაინც რუსთაველის გამზირი რატომ უნდა გაიარო? მის-	



ტროლეიბუსი "მარშუტკების" გარემოცვაში.

დგას. ქუჩები ისეა გადატვირთული, მოძრაობაც ჭირს და გაჩერებაც. სახ-ლეში ისეთი ნერვებმომოღი ვბრუნ-დები, ცხოვრება აღარ მინდა.”

ვინ და რა მიზეზით შექმნა ასეთი მდგომარეობა, ყველამ მშვენივრად იც-ის. ამაზე პრესაშიც არაერთხელ დანე-რილა და ქალაქისა თუ ტრანსპორტის საქალაქო სამსახურის ხელმძღვანე-ლობაც დაუფარავად საუბრობს. ტრანს-სპორტის საქალაქო სამსახურის ოფი-ციალური მონაცემებით, დედაქალაქი სულ 223 ხაზი და 3200 “მარშრუტკა”. თუმცა, საერებულის მიერ ჩატარებუ-ლი შარშანდელი გამოკვლევის თანახმ-ად, მიკროავტობუსების რიცხვი 5 ათ-ასს აჭარბებს, რაც, ალბათ, უფრო რეა-ლური მონაცემია.

ოფიციალურად, ერთ ხაზზე, საშუ-ალოდ, 14 “მარშუტკა” მიდის, თუმცა

ძალიან საინტერესოა ისიც, რომ სა-მარშრუტო ხაზები, რომლებიც, წესით, მუნიციპალური საკუთრება უნდა იყოს, გაყიდულია. “ტელეზორში ხშირად გაიგებთ განცხადებას, რომ იყიდება ესა თუ ის სამარშრუტო ხაზი. ეს და-უ-შლიდის უფლებით უნდა გადაეცეს,” – აცხადებს ტრანსპორტის საქალაქო სამსახურის უფროსი ოთარ ჭიაბავილი, თუმცა არ აკონკრეტებს, ეს ხაზები ვინ და რატომ გაყიდა.

ჯერჯერობით სიახლე ის არის, რომ მერია მიკროავტობუსების ახალი სატ-რანსპორტო სქემის შემუშავებას გეგმ-ავს. მის საბოლოო ვარიანტზე საუბარი ჯერ ადრეა, მაგრამ, როგორც ტრანს-პორტის საქალაქო სამსახური გვპირ-ობს, ეს სქემა მოიცავს:

თელავს კვლავ იზოვირბილი მართავს?!

	
ზვიად რაძაძე <i>ახანთან</i>	
	
“თელავწყალკანალის” ხელმძღ-ვანელობასა და თანამშრომლებს შო-რის დაპირისპირება რამდენიმე წე-ლია, რაც გრძელდება. მოულოდნეო კი მას შემდეგ გამწვავდა, როცა საქმეში მედვა მეზღვრივილიც ჩაერთო. ამ სა-კიოხით, რაოდენ გასაკვირიც უნდა იყოს, ახალი ხელმძღვანელობაც არ ინტერესდება. საქმეს გვერდს უვლი-ან საოლქო და რაიონის პროკურატუ-რის საგამომიებო ჯგუფის ხელმძღ-ვანელებიც. ჩნდება ეჭვი, რომ თელ-ავს კვლავ მეზღვრივლი მართავს.	
“თელავწყალკანალი” რამდენიმე წლის წინ “წინმატიანის” წყალსადენის ბაზაზე დაფუძნდა. ეს ორგანიზაცია 1996 წლიდან თელავის ათბითი სოფ-ელს სასაშუალო წყლით ამარაგებდა, მაგ-რამ, მას შემდეგ, რაც ქვეყანა დღმაფ-ლობის გზას დაადგა, რაიონის ხელმძღ-ვანელობის გადაწყვეტილებით, ორგა-ნიზაცია კომუნალური მეურნეობის სა-მმართველოს დაქვემდებარებაში გადა-ვიდა, თუმცა სულ მალე მისი ლიკვიდა-ცია გამოცხადდა.	
“თადარიგულად გვითხრეს, რომ ობიექტი თავს ვერ ორჩენდა და ამი-ტომაც ეს სამსახური კომუნალურ მეურნეობას დაექვემდებარა. შემდეგ კი მოულოდნელად გვაცნობეს, რომ ორგანიზაცია დაიშალა, რაც ჩემში ეჭვს იწვევდა.” - ამბობს “წინმატიან-ის” წყალსადენის ყოფილი ბუღალტერი	

თამარ მჭედლოშვილი.

რაიონის ხელმძღვანელობა წყალ-სადენზე მომუშავეებს დაპირდა, რომ მათ დასაქმებულ, მაგრამ დაკე-დამირებად დარჩა, რადგან ამ ყველაფ-ერს უკვე სხვა მიმართულება ეძლეოდა. ობიექტის ხელმძღვანელი ალექსანდრე ლაზარიაშვილი ბაზაზე განალაგებულ ტექნიკას შლიდა და ანიაგებდა, ბოლოს კი სამი უდიდესი სატუმბო სადგურიც ნანოლ-ნანოლ თურქეთში გაზიდა: “სა-ტუმბებში დიდძალი სპილენძი იყო. ამ საკიოხით დაგინტერესსი და ძა-ლოვანებსაც მივმართე, მაგრამ ყოვე-ლთვის ყველაფერი უშედეგოდ მთავ-რდებოდა,” - ამბობს ბუღალტერი.

მოგვიანებით კი გაირკვა, რომ “წინ-მატიანის” წყალსადენი ლიკვიდაცია კი არ მოხდა, არამედ რეორგანიზაცია გა-ტარდა. ამის შემდეგ თამარ მჭედლოშ-ვილთან ერთად, საქმეში კომუნალური სამსხურის თანამშრომლებიც ჩაერთნ-ეს. მათ მიერ მოკვლეული მასალების მიხედვით ირკვევა, რომ ლაზარიაშვი-ლმა 2002 წლიდან ბაზა, თელავის გამ-ებლობის დავალებით, სააქციო საზოგა-დოებად, ყალბი საბუთებით გადააკეთა: “ამ დროს უკვე არაერთი პროექტები ხორციელდებოდა წყალსადენებთან დაკავშირებით და მეზღვრივილის ინ-ტერესებზე აქედან მოდიოდა, ხელს კი ლაზარიაშვილი უწყობდა. სწორედ მან დანება სასაბარელოში განცხა-რება თანამშრომლების სახელით, რომ წინმატიანის წყალსადენი სააქ-ციო საზოგადოებად გადაქცეობული-ყო,” - გვითხრა თელავის რაიონის კო-

მუნალური მეურნეობის კადრების გან-ყოფილების გამგეშ თინათინ კობახიო-ლმა. ამის შემდეგ სახელმწიფო “თელა-ვენწყალკანალის” 100 პროცენტიაში პა-ექტის მფლობელი ხდება და ორგანიზა-ცია რაიონის გამგეობის დაქვემდება-რებაში გადადის, მაგრამ მალე აქციის მფლობელები წინმატიანის თანამშრო-მლებიც ხდებიან. ლაზარიაშვილის მიერ ორგანიზაციის სააქციო საზოგადოებ-ად გადაკეთება, რაიონის სასამართლო-მ ბათილად სცნო.

შედეგად ამ ყველაფერს ის მოჰყვა, რომ ლაზარიაშვილმა ორგანიზაციაში შტატების შემცირება დაიწყო. ამასობა-ში დაიწყო მსოფლიო ბანკის პროექტე-ბის განხორციელებაც (ამჟამად დგინ-დება, თუ რა თანხები გაიხარჯა ამ პრო-ექტებიდან და რამდენად მიზნობრივ-ად). მანამდე კი უფლებამოსიდან წა-თავისმშრომლებმა “თელავწყალკანა-ლის” ხელმძღვანელი და მთავარი ბუღა-ლტერი წინო ჯიჯიაშვილი თანხების არამიზნობრივ ხარჯვაში ამხილეს. ამ-ის გამო იმ დამიანს, რომელმაც მოხე-ვნებით ბარათი დაწერა, რომ ხელმძღ-ვანელობას გადაემონწმენინა, თუ სად მიდოდა მოსახლეობიდან აკრედიტი თანხები, სამსახური დაატყვებინეს.

“მიუხედავად იმისა, რომ მოსახ-ლეობა პურის ფუღს იკლებდა, წყლის გადასახადს მაინც იხდიდნენ, საშუ-ოსისჯარი ყოველდღიურ ჟურნალში კი ის თანხები რომ ფიქსირდებოდა”, - ამბობს “თელავწყალკანალის” ყოფილი თანამშრომელი ზურაბ თეიმურაზიშვილი. ოთხი თანამშრომლის მიერ დანერ-

ლიც შედის ყოველდღიურად ჯიბისკენ კი არ წაიღებდნენ, არამედ მათ მიმართ ანგარიშგასწორებულები იქნებოდნენ. მე შემოდის ხმაზალა ვიქცა და არ-გვემეტებები მოგიაყვანით, თუ როგორ “ტყავენ” წყალკანალის ბუღალტერი და ხელმძღვანელი თანხები. მაგალით-ად, თუ აზონენტს 2 ლარი გადაიხდა, ისინი უწყისებში 50 თეთრს ატარებენ. ყოველთვიურად აღნიშნული თანხის ნახევარი აუფესანდრე ლაზარიაშ-ვილს მდევა მეზღვრივლითან მიჰქონდა. ამის თქმის საფუძველს კი ის გვამლ-ევს, რომ მეზვრივილმა არაერთხელ გააუქმა ბრძანებულება ლაზარიაშვი-ლის გათავისუფლების შესახებ... წავა დავალანგნაშაში ორგანიზაცია აბა, არა?!” - გვითხრა თამარ მჭედლოშვილმა.

კონტროლის პალატის მიერ ს/ს “თე-ლავწყალკანალის” ბიუჯეტთან ანგარიშ-სწორების საკითხის შემონმებით კი დად-გინდა, რომ მოუწესრიგებულა და სათა-ხადო ყურადღება არ ექცევა გადასახა-დების ადმინისტრირების საკითხებს. 2003 წლის მონაცემებით, “თელავწყალ-კანალს” ბიუჯეტის წინაშე სადავსახა-დო ვალდებულების სახით ერიცხება 214880, 81 ლარი, საურავის სახით - 240787, 59 ლარი.

უნდა აღინიშნოს, რომ ამ სერიული დარღვევების გამო კონტროლის პალა-ტა უკვე ორჯერ შევიდა შემომხების მი-ზნით, მაგრამ რეაგირება ამ ფაქტს ძვე-ლი ხელისუფლების დროს არ მოჰყო-ლიდა. აქტიური ინერგებოდა, მედვა მეზე-რივლით კი, როგორც უკვე აღინიშნა, ამ აქტებს ყოველთვის აქრობდა. ძალი-

აქცენდრი თბილისის საკრიტორირო კონტაქტოზი ბაქითობა

პრეზიდენტის ინაუგურაციის შემდეგ, ქვეყნის მთავრობის დამტკიცებათან ერთად, დედაქალაქის მთავრობის საკითხიც დადგება. თბილისის პრემიერის პოსტზე ყველაზე რეალურ კანდიდატურად ამჟამინდელ ვიცე-პრემიერს თემურ ქურხულს განიხილავენ. თემურ ქურხული თბილისის ვიცე-პრემიერად 2002 წელს დაინიშნა. ამ პოსტზე მას ქალაქის ეკონომიკური პოლიტიკის წაყვანა ევალება. მანამდე იგი ისანი-სამჭორის რაიონის გამგებელი გახლდათ და, როგორც თავად ამბობს, თბილისის პრობლემებს მასზე კარგად, ალბათ, არავინ იცნობს.

	
სოფო ბაქია	
	
- მაინც არ პრობლემები ანუხებს თბილისის ყველაზე მეტად?	
- ამ კითხვაზე მოკლე პასუხის გა-ცემა გამიჭირდება. დაახლოებით ექვ-სი-შვიდი თვის განმავლობაში ჩვენ ძა-ლიან სერიოზულად ვიმუშავეთ და გა-ვაკეთეთ თბილისის პრობლემათა გა-ტაროფი, სადაც დედაქალაქის ყველა სამსახურის პრობლემა ერთად მოვაქ-ციეთ. ეს კატალოგი საკმაოდ სქელტა-ნიანია და ყველა იქ ჩამოთვლილი პრო-ბლემა ძალიან მნიშვნელოვანია. ეს არ-ის ჩვენი ძირითადი დიფუშენტი. გეტყე-ვით, ამის გაკეთება რისთვის დაგვი-დებ: ხშირად, როცა უცხოელ ინვესტო-რებთან გვინვდება საუბარი, თავად არ ვიცოდით, რა გვინდოდა და ჩვენი პრო-ბლემების ახსნა გვიპიროდებოდა. ამ კატსლოვით ხელმი ნებისმიერ ინვესტ-ორს მარტყბად აუფხსნით, რა გვჭირდე-ბა, რა თანხებიანა დაკავშირებული ამა თუ იმ პრობლემის მოგვარება.	
მეორე უმნიშვნელოვანესი დოკუ-მენტი, რომელზეც ჩვენ მუშაობდა დავი-წყეთ, არის ქალაქის გენერალური გეგ-მა, რაც იგივე კონსტიტუციაა ქალაქის თვის. მილიონობაში ეს გეგმა ასახავს, თუ როგორ უნდა განვითარდეს ქალა-ქი, როგორი ინფრასტრუქტურა უნდა იყოს შექმნილი, როგორი სახლები ამუ-ნდეს, რამდენი გამავალი და ცენტრალ-ური ქუჩა უნდა იყოს, რამდენმა მიკ-როაგტობსმა უნდა იაროს, როგორ უნდა განვითარდეს მეტრო და ა.შ.	
- ეს ყველაფერი ქალღლზეა, მაგ-	



თემურ ქურხული

ლასთვის მისაღებია - ხომ შეიძლება, რომ სოლოლაკში ქალაქმა მუნიციპალი-ტი მშენებლობა დაიწყოს. მოსკოვი ამა-ს დიდი ხანია, აკეთებს. შესაძლებელი გახ-დება მოსახლეობის ბინებზე დაკეში-ვლებაც და გაუცოდეს. ძირითადი აქტი-ვი, რაც ქალაქში დაგვირგა, მინაა... - **რომელზეც ჩალის ფსახე იყიდება?** - უკვე ვეღარ იყიდება. ერთი წელია, თბილისში მინა არ გაყიდულა, რადგან არასწორად იყიდებოდა. ჩვენ მალე ისევ დაიწყებთ მინის გაყიდვას, მაგრამ სულ სხვაგვარად. გაიყიდება არა მინა, არამედ პროექტი; ანუ, პირობითად, იქ-ნება ცხრასართულიანი სახლის გმზა-ნების ეკლესიის უკან მდებარე ქუჩების რესტავრაცია. ეს პროექტი უკვე და-წყებულია. ეს ერთობლივ პროექტია ჩვენ გაფინანსებით 20 პროცენტს, ისინი - 80 პროცენტს. შესაძლოა, აღნიშნული პროექტი ზემო კალაზე და სოლოლაკ-შიც განხორციელდეს. ასევე გვქვს მჭა-დრო ურთიერთობა სოციალური ინვეს-ტიციების ფონდთან, რომელიც განათ-ლების კუთხით მუშაობს. ამ ფონდის და-ხმარებით მინისქონი დაზარალებული თბილისის სკოლების რემონტს ექვსი

მილიონი ლარი მოხმარდება. ძალიან სა-ინტერესო ხელშეკრულება გავაფორმე-თ კუვეციტის ფონდთან. ამ საკითხზე თითქმის ერთი წელია, ვმუშაობთ. ეს ხე-ლშეკრულება ამჟამად კანცელარიაშია, ალბათ, სულ მალე გადაიგზავნება პარ-ლამენტში რატიფიცირებისათვის. ამ ხე-ლშეკრულების პრობების თანახმად, დედაქალაქი ხუთი მილიონი კუვეციტით დინარის ოდენობის ინვესტიციებს მიი-ღებს, რაც დაახლოებით 15 მილიონი დოლარია. ეს თანხები სავზაო სამუშაო-ებს მოხმარდება. ჩვენი თანდაფინანსე-ბით ეს უზარმაზარი თანხაა თბილისის ბიუჯეტისთვის. ამ პროექტის ამოქმე-დება, სავარაუდოდ, ივლისში დაიწყება.

- **საინტერესოა, რა “ხილული” ცვლილებები ელის თბილისს მომავ-ლი ერთი წლის განმავლობაში?** - ალბათ, შეამწმენდენ, რომ მიდი-ნარეობს გადაბეღვის საშუაობია. თითა-ქმის ათი წელია, თბილისს “თმები არ გაუკრეჭავს”. იანვარი-თებერვალში შე-ვეცდებით, ყველა ცენტრალური ქუჩა გადავხელოთ, გაზაფხულისკენ ამ სა-მუშაოების ჩატარება უკვე არ შეიძლე-ბა. “თმების გაკრეჭვას” მოჰყვება ფსაე-დების რესტავრაცია. მარჯანიშვილის მეფედანზე, ვაკეში ეს სამუშაოები უკვე დანწყებულია. მაქსიმალურად შევეცდე-ბით, თბილისს ახალი იერი შევძინო. მაისიდან ვაპირებთ სატრანსპორტო კავშირის მონესრიგებას, რათა საცობები ავიცილოთ თავიდან. რამდენიმე ვარია-ნტი გვაქვს - სავარაუდოდ, მელიქიშვი-ლის ქუჩა ცალმხრივად გადაკეთდება. ცალმხრივი იქნება ასევე კოსტავას ქუ-ჩა ფილარმონიისათვის და ვარაზისხევი. სერიოზულად მოიხდავთ შექმნიშნებს. ლიფტებისა და სათამაშო მოედნების აღდგენის პროგრამა, რომელიც მიხეილ სააკაშვილმა დაიწყო, გაგრძელდება. ეს პროგრამა კიდევ სამი წელი იმუშავებს. ძალიან სერიოზულია ქალაქის დასუფ-თავების საკითხიც. ვაპირებ მეზუხიის ინსტიტუტის აღდგენას, ეს ძალიან მნი-შვნელოვანია - ხალხიც დასასვენებლ და ქალაქიც დასუფთავდება. ქალაქის ბიუ-

დება, ახალი სქემა ქალაქში ტრანსპორ-ტის მოძრაობას მნიშვნელოვნად მოა-წესრიგებს. “უნდა გამოირიცხოს პა-რალელური მარშრუტები, რაც მიკ-როავტობუსების რაოდენობას შეამ-ცირებებს; სანავიგროდ, “მარშუტკებ-ის” ბოლო გაჩერებები მეტროს ბოლო გაჩერებებს უნდა დაემთხვეს, რათა მგზავრს გადაადგილება გაუადვილ-დეთ; უნდა აღდგეს სადისპეტჩეროები და ქალაქის ცენტრალურ ქუჩებზე სა-მარშრუტო ტაქსები მხოლოდ სპეცი-ალურ გაჩერებებზე გაჩერდეს; რუს-თაველის გამზირსა და კოსტავას ქუ-ჩაზე მათი მოძრაობა მნიშვნელოვნად შეიზოღუდოს; ყველა სამარშრუტო ხა-ზი მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში გადაიდგეს. ახალი ტრანსპსპორტო სქემის შემუშავების შემდეგ კი გადა-მზიდვი ფირმების ტენდერი ჩატარ-დეს,” - ასეთია სქემის წინასწარი მონა-ხაზი. ქალაქის არქიტექტურის სამსა-ხურის უფროსს ირაკლი როსტომაშე-ილს კი დედალაქში ტრანსპორტის მოძ-რაობის მოსაწესრიგებლად დამატები-თი წინადადებებიც აქვს: “მიკროავტო-ბუსი ბევრია, მაგრამ, ფაქტია, რომ მგზავრი არ აკლია. 90-იანი წლების შემდეგ ქალაქის მაცხოვრებელთა რაოდენობა, ლამის, ორჯერ გაიზარ-და. მდგომარეობა მხოლოდ ტრანს-პორტის რაოდენობის შემცირება ვერ გააუმჯობესებს. განვიკ კეთებისა და რამდენიმე ხილის გაკეთებაა უცე-რილებელი”.

სწორედ შემუშავებულ სქემაზე არ-ანაკლებ მნიშვნელოვანია ხელისუფ-ლებისა და მაკონტროლებელი უწყებე-ბის მხრიდან საქმისადმი დამოკიდებუ-ლება. თუკი მაკონტროლებელმა უწყე-ბებმა საქმიანობა ძველებზემად გააგრ-ძელეს, ვერანაირი სქემა ვერაფერს შე-ცვლის.

ტრანსპორტისა და კომუნიკაციებ-ის სამინისტრომ, ამ მხრივ, ერთი ნაბი-ჯი უკვე გადადგა - ტრანსპორტის სერ-თიფიცირების 5-6 ორგანოდან, რომე-ლთა საქმიანობასაც, კონტაქტულად, არავინ აკონტროლებს, მხოლოდ ერთი დარჩება და იგი სამინისტროს დაექვემ-დებარება.

ზოთა ჭიჭიაშვილის ახლოობაზი დღეს პანკისის ხოზაში სპროტესტო აქციას ბაბართაჲე

პანკისის ხეოზაში, სოფელ მატანში დღეს სპროტესტო აქცია იგეგმება. სოფელ მატანის საშუალო სკოლის ეზოში თავს მოიყრიან ტერორისტად გამოცხადებული, მატანელი შოთა ჭიჭიაშვილის ახლობლები, რომლებიც მიიჩნევენ, რომ ჭიჭიაშვილის უფლებები ქართველმა სამართალდამცველებმა უხეშად დაარღიეს.

“ჭიჭიაშვილს ხან ნომერ პირველ ტერორისტად აცხადებენ, ნომერ პირველ ადამიანის გამტაცებლად და ხან - ნომერ პირველ მკველად, არადა, სასამართლო ჯერ არ ჩატარებულა და მისთვის განაჩენი არ გამოუტანიათ,” – აცხადებენ ჭიჭიაშვილის ახლობლები, რომელთაც გამოძიების მიმართ სერიოზული პრეტენზიები გააჩნიათ. რაც იმაში გამოიხატება, რომ მათი თქმით, თბილისში ჩამოყვანის შემდეგ, ბრალდებულთან შეხვედრის უფლება მისი ოჯახის წევრებს არ მისცეს. როგორც ჭიჭიაშვილის ოჯახის წევრები აცხადებენ, პატიმრისთვის მათი ნდობით აღჭურვილი ადვოკატის აყვანა სურდათ, რადგ-

ბათუმის საჰროზილაზი მჰოფი პატიმრაზი დახმარაზას თზილისიდან ელიან

დიდი ხნის მანძილზე აჭარის საჰრობილეები აულებელ ციხესიმაგრეებად მოიაზრებოდა. აჭარის უმაღლესი ხელისუფლების წარმომადგენლების ნებართვის გარეშე, იქ არა თუ შესვლა, არამედ იქიდან ინფორმაციის გამოტანაც კი დიდ დანაშაულად ითვლებოდა.

თამარ ქაშიტაძა	ჯელები არიან განთავსებული. ჩვენი მიზანი იყო გავვეგო, საპრობოლეში და საგამოცემა ობოლატორში ზომ არ ირეგულა მართა უფლებები და რა პრობლემა იწუხებთ მათ”, - განაცხადა ბათუმიდან დაბრუნებულმა სოსო თოფურიძემ.
გუშინ კი ეს ბარიერი იუსტიციის სამინისტროს სასჯელაღსრულების დეპარტამენტის შტაბის უფროსის მოადგილემ სოსო თოფურიძემ გადალახა. თოფურიძე ბათუმის №3 საპრობოლეში იუსტიციის მინისტრის ზურაბ ადიეშვილის დავალებით ჩავიდა და რევიზია გაატარა.	სასჯელაღსრულების დეპარტამენტის შტაბის უფროსის მოადგილე პატიმრებს პირადად შეხვდა და საპრობოლეში არსებულ მდგომარეობაზე გავსაუბრა.
“ახალი მინისტრის პრიორიტეტია, რომ პატიმართა უფლებები მაქსიმალურად იყოს დაცული. აჭარაში ჩვენ უნდა შევემოწმებინა ის პირობები, სადაც განსას-	“თავდაპირველად, პატიმრები უნდობლობას მიცხადებდნენ. არ სჯეროდათ, რომ იუსტიციის სამინისტროდან ვიყავი. ემინოდათ,

პრეკოდენტი

„მაღალი ბიჭაზი“ ადამიანის უფლებათა დამცველება ბადაარიინას

ხათუნა ჰანბირაშვილი

სამართლებრივი გაუნათლებლობა – ეს ის საკითხია, რომელიც მოქალაქეებს სამართალდამცველ სტრუქტურებთან ურთიერთობისას, ხშირ შემთხვევაში, ძვირად უჯდებათ ხოლმე. საქმე ისაა, რომ მოქალაქეთა უმრავლესობა კონსტიტუციით მისთვის მინიჭებულ უფლებებს არ იცნობს. არადა, მაშინ, როცა ადამიანის უფლებები ჩვენს ქვეყანაში თითქმის ყოველდღე და ყოველწუთს ირღვევა, ელემენტარული სამართლებრივი ცოდნა აუცილებელი გახლავთ. ფაქტია, რომ სამართლებრივი უცოდნარობის გამო, შესაძლოა უდანაშაულო ადამიანი წლობით გამოემგვიდოს თავისუფლებას, ციხის კედლები კი ისე დატყოს, მაინც ვერ მიხვდეს, რისთვის გაატარა წლები საპყრობილეში. ასეთი შემთხვევები რომ არც ისე იშვიათია, ალბათ,

ამ დროს უმთავრეს როლს ასრულებს ის ანგარიშებითი მიზნები, რომლებიც წინასწარ გამოძიების ამოძრავებს ხოლმე. როდესაც გამოძიებები დაკავებულია კორუფციულ გარემოებაზე უარს იღებენ, ცდილობენ უფრო დაუძლიძონ მას ბრალი, რათა თავისი ძალა იმ მუქარის რეალობა დაანახონ, რომელიც ბევრი საქმის გამოძიებისას პატიმრის მიმართ მთავარი იარაღია.

ხულიგნობის ბრალდებით დაკავებულია ახალციხელმა ალკერ ჩახიბიანმა და ედუარდ კუკუერჩიანმა სამართალდამცველთა უშიშე-

„დანაშაულებრივი სამხილავი ბლომად გჰაქჰს“

ავტომატები, ხელყუმბარები, ხანჯალი, პისტოლეტები, შაშხანები - ეს იმ არაღიეს ჩამონათვალს გახლავთ, რომელსაც სენაკისა და ხობის ტერიტორიაზე კარგა ხნის განმავლობაში მოქმედი ხუთკაციანი ორგანიზებული ყაჩაღური დაჯგუფების წევრები დანაშაულის ჩადენისას უპრობლემოდ იყენებდნენ. გარდა ამისა, სამეგრელო-ზემო სვანეთის პოლიციის თანამშრომლების მიერ დაკავებული ირაკლი გოგიას, კობა

ცაავას, გიორგი ტყეშუწავას, მერაბ პაპავასა და ვახტანგ ძეზისაშვილის ოჯახებში ნაყაჩაღარი ნივთებიც აღმოჩნდა.
“ეს ის ხუთკაციანი ჯგუფი გახლავთ, რომლის წევრბიც, მონდომების მიუხედავად, დიდი ხნის განმავლობაში ხელთ ვერ ვიგდეთ. თუმცა, ბოლოს და ბოლოს, მაინც მოხდა მათი დაკავება. ისინი, ცალ-ცალკე, საკუთარი ოჯახებიდან ავიყვანეთ. მათ მიმართ მრავალი სამხილი არსე-

ფილი პატიმრები ადამიანის უფლებებისთვის” წარმომადგენელი ნანა კაკაბაძე.
შოთა ჭიჭიაშვილის ახლობელთა ვარაუდით, ბრალდებულს გამოძიება მათთვის სასურველ ჩვენებას აწერინებს და მისი სურვილით ადვოკატის აყვანის უფლებას ამიტომაც არ აძლევენ.

არადა, კანონით, გამოძიება სახელმწიფო დაცვას ბრალდებულს ორ შემთხვევაში უნიშნავს: როცა მას კერძო ადვოკატის ასაყვანდ ფინანსური შესაძლებლობა არ აქვს და როცა ბრალდებულს, რომლისთვის წაყენებული მუხლიც სამუდამო პატიმრობას ითვალისწინებს, დამცველი შეთანხმებით არ მოუწვევია. ძნელი დასაჯერებელია, უმძიმეს დანაშაულებში ბრალდებულ შოთა ჭიჭიაშვილს საკუთარი სურვილით კერძო დაცვის აყვანაზე უარი ეთქვა და გამოძიებას სახაზინო ადვოკატის დანიშვნაზე დათანხმებოდა.
24 საათი



საჰრობილეში ჭიჭიაშვილის უფლებები ირღვევა.



დიდი ხნის მანძილზე აჭარის საჰრობილეები აულებელ ციხესიმაგრეებად მოიაზრებოდა. აჭარის უმაღლესი ხელისუფლების წარმომადგენლების ნებართვის გარეშე, იქ არა თუ შესვლა, არამედ იქიდან ინფორმაციის გამოტანაც კი დიდ დანაშაულად ითვლებოდა.

ევონათ, აჭარის პოლიციამ თანამშრომელი შეუგზავნა. მაგრამ მას შემდეგ, რაც დარწმუნდნენ, რომ ნამდვილად იუსტიციის სამინისტროდან ვიყავი ჩასული, იმედი მიეცათ და საკუთარ პრობლემებზეც გამესაუბრნენ”, - ამბობს თოფურიძე.

ზურაბ ადიეშვილის დავალებით, სოსო თოფურიძემ სხვა პატიმრებთან ერთად “კმარელების” ძმა, ირაკლი ხაჟომია და მამა რომეო ჩხარტიშვილი მოინახულა. ხაჟომია და ჩხარტიშვილი აჭარის სამართალდამცველებმა 6 იანვარს დააკავეს და მათ სამ დღეში სამი თვით წინასწარი პატიმრობაც შეუფარდეს. მაგრამ ისინი წინასწარი დაკავების იზოლაციიდან საჰრობილეში მხოლოდ 22 იანვარს გადაიყვანეს, რითაც მათი უფლებები აშკარად დაარღვიეს. თუმცა, აჭა-

რაში საპროცესო კანონმდებლობის დარღვევაზე, როგორც ჩანს, პასუხი არავის მოეთხოვება.

“კმარას” აქტივისტის ახლობლებმა თოფურიძეს იუსტიციის მინისტრის და გენერალური პროკურორის სახელზე დანერილი განცხადებები გამოატანეს, სადაც ხაჟომია და ჩხარტიშვილი მათ მიმართ განხორციელებულ უკანონო ბაზე მოუთითებენ და დედაქალაქიდან რეაგირებას ელიან.

თუმცა, ბათუმის მე-3 საჰრობილეში მხოლოდ “კმარას” აქტივისტების ახლობლები არ არიან, ვინც პოლიტიკური მოტივით აჭარელი სამართალდამცველების მიერ განხორციელებულ ზენოლაზე დ უკანონო პატიმრობაზე საუბრობენ.

სასჯელაღსრულების დეპარტამენტის შტაბის უფროსის მოადგიე შეხვდა ნური ანანიძეს და ჯაჲა

კახიძეს. პატიმართა თქმით, ისინი “ნაციონალური მოძრაობის” წევრები არიან და მათი დაპატიმრების მიზეზიც სწორედ პარტიული მოტივი გახდა. ანანიძე და კახიძე 18 იანვარს ბათუმი-თბილისის მატარებელში დააკავეს და ხელყუმბარა ჩაუდეს. სამართალდამცველებმა ბრალი მათ მატარებლის აფეთქების მცდელობისთვის წარუდგინეს.

“ნური ანანიძემ და ჯაჲა კახიძემ გენერალურ პროკურორს თხოვნით მიმართეს, რომ მათი საქმე კონტროლზე აიყვანონ და ობიექტურად გამოიძიონ”, - აღნიშნა ჩვენთან საუბარში სოსო თოფურიძემ.

დღემდე ბათუმის №3 საჰყრობილეში არიან თენგიზ ასანიძის საქმესთან დაკავშირებით დაპატიმრებული - ძმები იოსებ და მამია ქოქოლაძეები და ბიძაშვილები ნოდარ, ზაურ

და ვახტანგ შოთაძეები. მათ 10-11 წლით პატიმრობა აქვთ მისჯილი და აქედან ცხრა წელი - ბათუმის მე-3 საჰყრობილეში გაატარეს.

“ასანიძეთან დაკავშირებით დაპატიმრებულთა ციხეში გადაყვანა ასლან აბაშიძეს არ სურს და ამიტომ კანონის მოთხოვნაც წლების მანძილზე არ სრულდება. ეს ყველაფერი იუსტიციის მინისტრს მოეახსენე. ჩვენ ყველაფერს გავაკეთებთ, რომ კანონიერება აღადგინოთ და ბათუმის საჰყრობილეში პატიმართა უფლებები დავიცვათ”, - ამბობს სოსო თოფურიძე, რომელიც ბათუმის საჰყრობილეში გამეფებული უკანონობის გამო აღშფოთებას ვერ მალავს. თუმცა, იქვე აღნიშნავს, რომ საჰყრობილეში, საცხოვრებელი პირობების კუთხით, საერთო სიტუაცია ნორმალურია.

პრეკოდენტი

„მაღალი ბიჭაზი“ ადამიანის უფლებათა დამცველება ბადაარიინას

კავებულ, ისევე, როგორც, ადამიანის უფლებების დაცვის საკითხებზე. კავებული "მაღალი ბიჭები" შემთხვევის ადგილზე საერთოდ არ იმყოფებოდნენ. ჩახოიანისა და კუკურჩიანის საქმეში ჩართულმა "თავისუფლების ინსტიტუტმა" და ადვოკატებმა სასწრაფოდ მოითხოვეს ჩსუბის მომსწრე მონძეების დაკითხვა, რის შედეგადაც გაირკვა, რომ არც ჩახოიანი და არც კუკურჩიანი სადავოების მიმდებარე ტერიტორიაზე იმ დღეს საერთოდ არ ყოფილან.

არადა, გამოძიებელი, ძირითადად, იმ პოლიციელთა ჩვენებებს დაეყრდნო, რომლებიც ირმუნებოდნენ, რომ ხალხის ჯგუფები, რომელიც ჩსუბში იღებდა მონაწილეობას, სწორედ ის "მაღალი კუკურჩიანი და ჩახოიანი იმყოფებოდნენ". საქმე ისაა, რომ დაკავებულებს მოთხოვნის მიუხედავად, გამოძიებელი "საქმისთვის" არასასურველ მონძეებს დასაკითხად არ იძახებდა.

საქმის დასაწყისში, სადავოებში ის ინსტიტუტები" თანამშრომლების აქტიურ მოქმედებას და მათი მხრიდან სამართალდამცველთა მიერ ჩადენილ უკანონობის დავოქსირებას ის შედეგი მოჰყვა, რომ კუკურჩიანი და ჩახოიანი პოლიციის განყოფილებიდან გაუშვეს. ცხადია, პოლიციის თანამშრომლები მათი დაკავებით დაიტერესებულნი იყვნენ. რაში გამოიხატებოდა ეს ინტერესი, ალბათ ადვოლი მისახვედრად, თუმცა, საბოლოოდ, ყველაფერი არაპროფესიონალიზმად ბარბრდა. არადა, სამართალდამცველთა სწორედ ასეთი "არაპროფესიონალიზმისთვის" ბევრად უდანაშაულო მოიხსიდა და იხდის სასჯელს. ჩახოიანი და კუკურჩიანი კი მართლმსაჯულების საკმზე მოხვედრას იმ სამართლებრივად ცოდნად და მონდომებამ გადარჩინა, რაც მათ მიმართ თავისამთავრობო ორგანიზაციაში - "თავისუფლების ინსტიტუტმა" გამოიჩინა.

მოკლად

თბილისი. სამართალდამცველებმა თბილისის N5 საჰყრობილეში ნარკოტიკული ნივთიერების შეტანის მცდელობა აღკვეთეს. სასჯელაღსრულების დეპარტამენტის განცხადებით, საჰყრობილს თანამშრომლებმა ოპერატიული ინფორმაციის საფუძველზე ლევან ლეკიშვილი დააკავეს, რომელიც, შენიღბული გზით, ერთ-ერთი პატიმრისთვის 0,4 გრამი ნარკოტიკული ნივთიერება “სეზიტექსის” გადაცემას ცდილობდა.
ინტერ-პრესი

■ ■ ■
თბილისი. კახეთის სამხარეო პოლიციის თანამშრომლებმა პანკისის ხეობაში მორიგი საკონტროლო რეიდი განახორციელეს და იქ განლაგებული შინაგანი ჯარების შეიდი საფუძავო მოიხაზულეს. როგორც სამხარეო პოლიციის უფროსმა ზურაბ ტყეშურმა განცხადა, ამ დროისთვის ხეობაში სტაბილური და მშვიდი ვითარებაა. შევასენენ, რომ დაახლოებით ერთი თვის წინათ ხეობაში არსებული საფუშავოებიდან ორი — მატანისა და ხალანის საფუშავოები მოიხსნა. ტუშურის ინფორმაციით, ჯერჯერობით, კიდევ რომელიმე საფუშავოს გაუქმება მოსალოდნელი არ არის.
მეღია-წიუსი

■ ■ ■
ქუთაისი. წყალტუბოში ადგილობრივმა მაცხოვრებლებმა მამაკაცის გვამი შენიშნეს. ამის შესახებ მათ რაიონულ პოლიციას აცნობეს. გვამი საგანგებო სიტუაციების მტაბის წევრებმა წყლიდან ამოიტანეს. როგორც მოგვიანებით გაირკვა, დღეუპული აფხაზეთიდან იძულებით გადაადგილებული, სასტუმრო “წყალტუბოში” მცხოვრები კაპიტო ვარდანაძე აღმოჩნდა. აღნიშნულ ფაქტზე მოკვლევის წყალტუბოს პროკურატურა აწარმოებს.
ინტერ-პრესი

■ ■ ■
ქუთაისი. იმერეთის სამხარეო პოლიციის კანონიერ ტურდებთან წინააღმდეგ ბრძოლის განყოფილების თანამშრომლებმა სპეცოპერაცია განახორციელეს და წყალტუბოს რაიონის სოფელ მესხეთში, საკუთარ სახლში ე.წ. კანონიერი ტურდი ნიკა მელაძე აიყვანეს. სახლის ჩხრეკის დროს ასევე ამოიღეს “ტეტეს” სისტემის იარაღი, “დაიკალოს” პისტოლეტი, ვინჩესტერი, ე.წ. არბალეტი და მანქანის საწომრე ნიშნები. მელაძე ქუთაისის წინასწარი დაკავების იზოლატორში მოათავეს.
ინტერ-პრესი

■ ■ ■
თბილისი. დიდი ოდენობით თანხების მითვისება-გაფლანგვისათვის მსს-ს კორუფციასთან და ეკონომიკურ დანაშაულთან ბრძოლის სამსახურის თანამშრომლებმა გორის ყრუ-მუნჯთა საზოგადოების სასწავლო საწარმოს ღირექტორი მამუკა კობერიძე ამხილეს. როგორც მსს-ს პრესსამსახურში განაცხადეს, კობერიძემ 1994-1995 წლებში, სამსახურებრივი მდგომარეობის ბოროტად გამოყენებით, საქართველოს მატერიალური რეზერვების სახელმწიფო დეპარტამენტის კომბინატ “სამხრეთიდან” საქართველოს მინისტრთა კაბინეტის განკარგულების საფუძველზე მიღებული 100 ტონა ბამბის ბოჭკო გაფლანგა. ბამბის ღირებულება 71 500 ლარი კი საწარმოს შემოსავალში არ იქნა ასახული, რითაც სახელმწიფო ბიუჯეტს მიყენა ზიანი. გამოძიებას საგამოძიებო დეპარტამენტის გორის განყოფილება აწარმოებს.
პრაიმ-წიუსი

ცნობილი, მათ მიერ ჩადენილი ოთხი შეიარაღებული ყაჩაღური თავდასხმის გარდა, სხვა დანაშაულებზეც მოუწვეთი პასუხის ვაცემა. მათ ოჯახებში ჩატარებული ჩხრეკის შედეგად ნაპოვნმა საკმაოდ ძვირადღირებულმა ნაქურდობმა ნივთებმა, რომლებიც უკვე პატიროვნბა ამოიცნეს, ყაჩაღური დაჯგუფების წევრთა მიერ ჩადენილ, აქამდე უცნობ დანაშაულებსაც ახადა ფარდა.

24 საათი

აფრიკაში ადამიანის უფლებათა სასამართლო შიიქმნება

გუშინ გადანყდა ადამიანის უფლებათა აფრიკულ სასამართლოს შექმნა. ამ გადანყვეტილების რატიფიკატმა აფრიკული ქვეყნების დიდმა რაოდენობამ მოახდინა. კონტინენტზე, სადაც ადამიანის უფლებათა დარღვევის ფაქტები ძალზე ხშირია, ასეთი სასამართლოს შექმნა წინ გადადგმულ ნაბიჯადაა მიჩნეული. თუმცა, გამოჩნდნენ

ლებათა აფრიკულ კომისიასთან ერთად იმუშავენს და აფრიკის კავშირის ადამიანის უფლებათა ქართით იხელმძღვანელებს, გარეთვე, ამ სფეროში არსებული კანონმდებლობით, რომლის რატიფიკაციაც კავშირის წევრმა სახელმწიფოებმა მოახდინეს. აფრიკის კავშირის პრესსამსახურის ცნობით, ადამიანის უფლებათა აფრიკულ სასამართ-

ფიცის აღმაშენებლის სულის წინაშე

ბაპა სისაური
ათაურადან

გელათის სამონასტრო კომპლექსში პრეზიდენტის კურთხევა და დავით აღმაშენებლის საფლავთან ფიცის დადება პროგრამით დღის სამ საათზე იყო დაგეგმილი. მოსახლეობამ კი გელათისკენ სვლა, დაახლოებით, ათი საათიდან დაიწყო. თორმეტი საათისთვის გელათის მისასვლელბთან უკვე ავტომობილების საცობები იყო შექმნილი. მონასტრიკენ მიმავალ, დაახლოებით, 5 კილომეტრიან აღმართზე მხოლოდ მინისტრებისა და საპატრიარქოს კუთვნილ ავტომობილებს ატარებდნენ. დანარჩენები კი აღნიშნულ აღმართს ფეხით მიუყვებოდნენ. თუმცა, მოსახლეობა ამას დიდად არ უჩიოდა. მათ უმეტესობას ხელში ხუთჯვრიანი დროშები და მიხეილ სააკაშვილის სურათები ეჭირა. ერთ-ერთ ქალბატონს კი პლაკატზე სააკაშვილისთვის მიძღვნილი ლექსიც ეწერა: **"საქართველოს ჯვირანო, ფრთები გაშალე, წინაპრების დავალება შენ შესარულე."** პირველი საათისთვის რწმუნებულ დათო მუმუღაძეს თავად მოუწია საგზაო პოლიციელის ფუნქციების შესრულება და საქართველოს პატრიარქისთვის გზის გაკვლევა. გელათის მონასტრის მიმდებარე ტერიტორიაზე შესვლა კი სპეციალური სამშენობით წარმოებდა, მაგრამ იმდენმა ხალხმა მოიყარა თავი, რომ დაცვა მათ შეკავებას ვეღარ ახერხებდა და მონასტრის ეზოს კარი ყველას გაუღო, თუმცა ყველას საგულდაგულოდ ჩხრეკდა.

ალაყაფის კარიდან დავით აღმაშენებლის საფლავამდე წითელი ხალიჩა იყო დაფენილი. ყოველ სამ მეტრში კი, ხალიჩის ორივე მხარეს, ჩირაღდნები გახლდათ დამონტაჟებული, რომელზეც ცეცხლი მთელი პროცესის განმავლობაში გიზგიზებდა.

სამი საათისთვის მონასტრის ტერიტორია უკვე ხალხს ვეღარ იტევდა, გელათში პრეზიდენტის კურთხევაზე, დაახლოებით, 12 ათასამდე ადამიანმა მოიყარა თავი. ორიათასამდე პირმა კი ეზოში შესვლა ვეღარ მოახერხა და პრეზიდენტის კურთხევას მონასტრის მიმდებარე ტერიტორიის ფერდობები-



პატრიარქი ილორის წმინდა გიორგის ხატს გადასცემს პრეზიდენტს.

დან ადევნებდა თვალს.

სააკაშვილი გელათში ზუსტად სამ საათზე ჩამოვიდა, მას თან მევლლე და შვილი ახლდნენ. ცერემონიას პოლანდიიდან ჩამოსული სანდრას მშობლებიც ესწრებოდნენ. სააკაშვილთან ერთად იმყოფებოდა ნინო ბურჯანაძეც. აღსანიშნავია, რომ გელათში მოქმედი პოლიტიკოსებიდან მხოლოდ ბურჯანაძე იმყოფებოდა. მათ გარდა ჟურნალისტებმა მხოლოდ ნიკო ლეკიშვილს და ვანო ჩხარტიშვილს მოკვარით თვალი. უშიშროების მინისტრი ვალერი ხაბურცაძია კი გელათში პრეზიდენტის უშიშროებას დილიდანვე აკონტროლებდა. ხალიჩის ირგვლივ, რომელზეც მიხე-

ილ სააკაშვილს უნდა გაეცლო, ცოცხალი რიგის წინა ადგილები დილიდანვე იყო შევსებული. ხალხი აღნიშნულ ადგილზე გაუნძრევლად დილის ათი საათიდან მხოლოდ ერთი მისიით იდგა, პრეზიდენტისთვის კარგად შეეხედათ, უკეთეს შემთხვევაში კი, ხელიც ჩამოერთმიათ.

"მე აქ დილიდანვე იმისათვის მოვედი, პრეზიდენტს თვალეში შევხედო და კიდეც ერთხელ და ვრწმუნე, რომ იგი საქართველოსთვის უმნიშვნელოვანესი საკითხების გადაწყვეტას შეძლებს. სააკაშვილი ერთადერთი პრეზიდენტია მათ შორის, ვისიც ოდესმე მჯეროდა. მე აქ საქართველოს

ისტორიულ დღეზე მოვედი და ჩემს მისიას ვასრულებ, რათა სააკაშვილმა იგრძნოს, თუ რამხელა მხარდაჭერა აქვს, დანარჩენი კი თავად განსაზღვროს," - განაცხადა ჩვენთან საუბრისას ნინა რიგვი მდგარმა მურთაზ სანიკიძემ.

"საქართველოს უბრწყინვალეს პეზიდენტს - მიხეილ სააკაშვილს, გილოცავ დღევანდელ დღეს, ღვთის მადლი არ მოგკლებოდეს, უბრალო ხალხი და მათი გასაჭირი არ დაგვინწყებოდეს. ჩვენთვის პენსია მოგვმატებინოს, მოხუც ხალხს გადასახედებში შეღავათები დაგვინესე..." ჩვენი იმედების გამტყუნებას ღმერთი არ გაპატიებს, შენც გამეხედე

თვალეში და ჩვენც გამოგვახედე," - ასეთი გახლდათ რიგითი პენსიონერის პირველი წერილი პრეზიდენტისადმი. მოახერხა თუ არა აღნიშნული წერილის სააკაშვილისთვის მიცემა ამ ქალბატონმა, ჩვეთვის უცნობი დარჩა.

გელათის მონასტერში სააკაშვილი ქართული ეროვნული სიმღერების: "მუშლი მუხასა" და "მრავალჴამიერის" ფონზე შემოვიდა. იგი მისთვის განკუთვნილ სკამზე დასვეს. საქართველოს პატრიარქმა ლოცვების წაკითხვის შემდეგ სააკაშვილი დალოცა და საჩუქრად ილორის წმინდა გიორგის ხატი გადასცა.

"გელათი არის ის წმინდა ტა-

სამხედრო აღლუმი ბათუმში



მთავარსარდალი შეიარაღებული ძალების დათვალეირებაზე ბათუმში.

საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი საკუთარი იხაუგურაციის დღეს პირველად ბათუმში ჩავიდა, სადაც მან აჭარის ავტონომიის მეთაურთან ასლან აბაშიძესთან ერთად სამხედრო აღლუმი მიიღო.

სამხედრო აღლუმი ბათუმში დილის 7 საათზე დაიწყო, რომელშიც მონაწილეობა აჭარის ავტონომიურ რესპუბლიკაში განლაგებულმა ყველა ქვედანაყოფმა მიიღო.

ქვეყნის ხელისუფლებისთვის უმთავრესი არის საქართველოში სტაბილურობა, სიმშვიდე და მისი განვითარება, რაშიც უდიდესი როლი შეიარაღებულ ძალებს ენიჭებათ," - განუცხადა ბათუმში აღლუმის მონაწილეებს პრეზიდენტმა

მიხეილ სააკაშვილმა.

სააკაშვილმა ასევე ჟურნალისტებთან საუბარში აღნიშნა, რომ "აჭარის ადგილობრივ მთავრობასა და საქართველოს სხვა რეგიონების ხელმძღვანელებთან ერთად მთავრობა და საქართველოს პრეზიდენტი ყველაფერს გააკეთებს იმისათვის, რომ შეიარაღებული ძალები გაძლიერდეს და მზად იყოს ყველაზე რთული დავალებების შესასრულებლად - ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობის აღსადგენად და მის დასაცავად".

როგორც ჟურნალისტებს აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მეთაურმა ასლან აბაშიძემ განუცხადა, ლაპარაკი იმის შესახებ, რომ ცენტრსა და რეგიონს შორის

დილოწი უნდა გაიმართოს, არის არასწორი ფორმულირება, და რეგიონს შეურაცხყოფას აყენებს, რადგან "აჭარა საქართველოს ერთიანი ნაწილია".

მიხეილ სააკაშვილმა უდიდესი მნიშვნელობის ფაქტი უწოდა აჭარის ადმინისტრაციულ საზღვარზე, ჩოლოქის გამშვებ პუნქტზე ბლოკოსტების მოხსნას. ჟურნალისტების შეკითხვაზე, ჩამოვა თუ არა ასლან აბაშიძე თბილისში, აჭარის მეთაურმა განაცხადა, რომ თუ მას დაპატიჟებენ, იგი აუცილებლად ეწვევა საქართველოს დედაქალაქს.

ბათუმიდან მიხეილ სააკაშვილი აღლუმის მისაღებად ფოთში გაემგზავრა. **პრაიმ-ნიუსი**

"ჩვენ უკეთესს ავაშენებთ..."

სოფო ბაქია

"ღმერთო, გვედერები... შენ მოუმართე ხელი, ძალიან მეშინია... ახალგაზრდაა... უშვლევ, გვიშველე, ღმერთო!" - შავებში ჩაცმული მოხუცი ქალი ქაშუეთის ეკლესიაში შუაზე გადატყნულ სანთელს ერთმანეთს ანებებდა და ლოცვას ბუტბუტებდა თავისთვის. ზუსტად ერთ საათში ქაშუეთის ზარებმა სამჯერ დაიგუგუნეს, პარლამენტის შენობის წინ საქართველოს მესამე პრეზიდენტმა მიხეილ სააკაშვილმა "ღვთისა და ერის წინაშე" ფიცი დადო:

"მე, საქართველოს პრეზიდენტი, ღვთისა და ერის წინაშე ვაცხადებ, რომ დავიცავ საქართველოს კონსტიტუციას, ქვეყნის დამოუკიდებლობას, ერთიანობასა და განუყოფლობას, კეთილსინდისიერად აღვასრულებ პრეზიდენტის მოვალეობას, ვიზრუნებ ჩემი ქვეყნის მოქალაქეთა უსაფრთხოებისა და კეთილდღეობისათვის, ჩემი ხალხისა და მამულის აღორძინებისა და ძლევამოსილებისათვის."

წითელ ხალიჩაზე ჯერ პატარა ჩოხოსანმა ჩამოირბინა და ტრიბუნასთან ახალი სახელმწიფო დროშა მიიტანა. შემდეგ კონსტიტუცია მოიტანეს. **"მისი აღმატებულება საქართველოს პრეზიდენტი,"** - გაისმა საზეიმო ხმა... მიხეილ სააკაშვილი გუშინ უჩვეულოდ დინჯად მოაბიჯებდა წითელ ხალიჩაზე... პარლამენტის ეზოდან მისთვის განკუთვნილ ტრიბუნამდე იგი ორი წუთი მოდიოდა და 173 ნაბიჯი გაიარა. საქართველოს ჰიმნის თანხლებითა და სხვადასხვა ეროვნების ბავშვების დახმარებით პრეზიდენტმა საქართველოს ეროვნული დროშა აღმართა.

მოპირდაპირე მხარეს პრეზიდენტის ხელითვე ევროკავშირის დროშა აფრიალდა. ევროკავშირის ჰიმნი ბათუმის კაპელამ შეასრულა.

36 წლის მთავარსარდალმა გუშინ პირველად დაათვალიერა საქართველოს სამხედრო ძალების პირადი შემადგენლობა. პარლამენტის შენობის წინ გუშინ 1669 წევილმა სამხედრო ჩექმამ ჩაიარა. საზეიმო აღლუმში სამმა გენერალმა, 164 ოფიცერმა და 1502 სერჟანტმა და კაპრალმა მიიღო მონაწილეობა. საპაერო სივრცეში ოთხი ერთეული "სუ-25" ტიპის თვითმფრინავი, ორი "მი-8" ტიპის და ორი "იროკუზის" ტიპის შევულმფრენი აფრინდა.



ინაუგურაციის ცერემონილზე განსაკუთრებით თვალში საცემი იყო ბავშვების სიმრავლე.

პრეზიდენტის მიერ ფიცის დადების შემდეგ საარტილერიო დანაყოფმა მთაწმინდიდან ზალპი მისცა. შემდეგ იყო უამრავი ვარდის ფურცელი, რომელიც პარლამენტის შენობის თავზე გადაფრენილმა მვეულმფრენებმა ჩამოყარეს... ათასობით ხელი პაერში ვარდის ფურცლების დაჭერას ცდილობდა...

საქართველოს უკვე ჰყავს ახალი პრეზიდენტი... ათასობით ადამიანი ისმენდა გუშინ პარლამენტის შენობასთან მიხეილ სააკაშვილის საზეიმო ფიცს. სწორედ ეს ათასობით ადამიანი გახლავთ რეჟისორი იმ დიდი ზეიმისა, რომელსაც გუშინ ასობით უცხოელი ჟურნალისტი აშუქებდა. ინაუგურაციის დასასრულს სააკაშვილმა ტრიბუნა დატოვა, სწრაფად ჩაუარა ვიპ-სტუმრებისთვის განკუ-

ძარი, რომელიც აშენებული იყო წმინდისა დიდისა მეფისა დავით აღმაშენებლის მიერ, სიმბოლო საქართველი ერის სიბრძნისა და გონიერებისა. დავით აღმაშენებელმა იავარქმნილი ქვეყანა ჩაიბარა... საქართველო დღესაც შეჭირვებულია. დღეს სრულიად საქართველო თქვენგან ღირსეული ქვეყნის შექმნას ელოდება. ჩვენ დარწმუნებული ვართ, რომ ღვთის მადლით შევძლებთ საქართველოს გაერთიანებას. ქართველმა ხალხმა უდიდესი ნდობა გამოგიცხადათ, დარწმუნებული ვარ, რომ თქვენი მოღვაწეობა ქვეყნისთვის სასიკეთო იქნება. ჩვენ შევხოვით უფალს, რომ ისმინოს ჩვენი თხოვნა და მადლი მოგანიჭოთ!" - ასე დალოცა პატრიარქმა საქართველოს პრეზიდენტი. კურთხევის შემდეგ კი სააკაშვილი დავით აღმაშენებლის საფლავისკენ გაეშურა. ბილიკის ორივე მხარეს საქართველოს სამთავროების დროშები იყო აღმართული, რომლებიც ჩოხა-ახალუხით შემოსილ ახალგაზრდებს ეჭირათ ხელში.

"დღეს ჩვენთან ერთად აქ იმყოფება საქართველოს უდიდესი მმართველის, დავით აღმაშენებლის სული. მე უნდა ვუთხრა მას და საქართველოსთვის თავგანწირულ ყველა პირს. დღეს საქართველო დანაწევრებულია, ქართველი ხალხი დამცირებულია. მინდა ყველას ვუთხრა, რომ ჩვენი მტერი ამას ვეღარასოდეს მოესწრება. საქართველო არსებობდა და ყველთვის იარსებებს. დღეს ყველამ ყველაფერი უნდა გადავდოთ, გავერთიანდეთ, გავძლიერდეთ, აღვადგინოთ საქართველოს ერთიანობა და მთლიანობა... დავითის საფლავთან ყველამ ერთად უნდა ვთქვათ, რომ საქართველო გაერთიანდება, გაძლიერდება!" - განაცხადა მიხეილ სააკაშვილმა. გელათის ტერიტორიაზე მყოფი 15 ათასამდე ადამიანი სულგანაბლეთ უსმენდა პრეზიდენტის სიტყვას. აღნიშნულის შემდეგ კი სააკაშვილმა მონასტრის ტერიტორია დატოვა. იმავე დღეს ქუთაისის ტექნიკურ უნივერსიტეტში პრეზიდენტის კურთხევისათვის მიძღვნილი ბანკეტი გაიმართა. საღამოს ექვს საათზე კი ქუთაისის ბულვარში კონცერტი დაიწყო.

ფოტო: ირაკლი ჯაფარიძე, თეიმურაზ ჟორდია



ომბუდსმენს შეგიძლიათ დაუკავშირდეთ
შაბათობით. ტელ.: 20 24 24 ან ნებისმიერ დროს
ელ-ფოსტით: nladaria@24hours.ge



ნოდარ ლადარია

გუშინ საქართველოს პრეზიდენტის ინაუგურაცია ჩატარდა. ახლა მომავალზე უნდა ვიფიქროთ. აბა, ერთი მეც ვცდი და "24 საათის" ზვალინდელი, სამშაბათის ნომრის მიმოხილვას შემოგთავაზებთ...

მაგალითად, ირაკლი ბერიაშვილი რუბრიკაში "სალაპო" ალბათ შემდეგ რამეს დანერს:

"გუშინ ჩემმა ქიზიყელმა ბიძაშვილმა დამირეკა, ძალიან აღეკვებული იყო: კაცო, ე რა ელვისებურად ტარდება რეფორმები ამ ჩვენს კურთხეულ მამულში — პრეზიდენტმა ხო ერთ გაკვეთილში აითვისა სპირიტოზმის საწყისები და უკვე მდიუმობასაც გამოჰკრა ხელი; ე ჩვენი ეკა ხოფერიაც რა თვალსა და ხელს შუა დაემგვანა გრეტა გარბოს. რა უნდა მეთქვა, ასე პირდაპირ მიმეხალა, პრეზიდენტის გვერდში, ეტყობა, მცოდნე კაცი არ აღმოჩნდა საჭირო მომენტში, ეკა ხოფერიაც ადრე თუ გვიან ხომ უნდა შეეიდეს იმ პატეგორიაში, რომელსაც ჩემი ბიძაშვილის სამშობლოში და სრულიად საქართველოში "დამა-ქალს" უწოდებენ..."

მართალიც იქნება ირაკლი ბერიაშვილი, ასე თუ დანერს. სულიერი სიღრმე და რესპექტაბელურობა, როგორც ეტყობა ცოტა უცნაურად გაუგიათ საქართველოში. უცნაურად კი არა — ზედაპირულად. მაგრამ რეფორმებს რა ფუყით, რომელთა იმედით ცოცხლობს ირაკლის ბოდბელი ბიძაშვილიცა და მისი ყველა ახლობელი თუ შორეული. მათ და ჩვენ ხომ ის გვაინტერესებს, რა გველის ამ მომავალში, საითკენაც უნდა მივმართოთ გონების თვალი და კიდევ ისა... რა ქვია... ჰო, — ინტენციები. რა გველის-მეთქი?!

ამ კითხვაზეც ხომ ვინ გაგვცემს პასუხს, თუ არა სახელმწიფო მინისტრი. გაგვცა კიდევ 24 იანვარს ეკა კვესიტაძის მიერ აღებ-

ულ ინტერვიუში — "ხელისუფლების ახალ მოდელში ყველაზე დაუცველი მთავრობაა". საქმე, როგორც მიხვდით, კონსტიტუციურ ცვლილებებს ეხება. ეს ცვლილებებიც თუ ისევე იქნება რედაქტირებული, როგორც პრეზიდენტის მიერ დავით აღმაშენებლის საფლავზე წარმოთქმული სიტყვა, მაშინ, როგორც იტყვიან, ვი ჩვენი ბრალი!

ამ ახალი მოდელის თანახმად, როგორც სახელმწიფო მინისტრი გვეუბნება, **"პარლამენტი იღებს ძალიან სერიოზულ ბერკეტს აღმასრულებელ ხელისუფლებაზე ზედამხედველობის ბერკეტი**. მაგრამ ცოტა მოგვიანებით აღმოჩნდება, რომ მთელ ამ რიტორიკაში სიტყვა "ბერკეტი" გამოდის მხოლოდ როგორც სიტყვა, რომელსაც უკან არავითარი რეალობა არ უძევს საფუძვლად. უფრო ზუსტად კი ეს ახალი მოდელი ემყარება ნიუტონის პირველ კანონს, რომლის თანახმად, სხეული რჩება უძრავი ან ინარჩუნებს წრფივი თანაბარი მოძრაობის მდგომარეობას, თუ მასზე მოდებულ ძალთა ტოლქმედი ნულის ტოლია. ეს ფორმულირება არაა მეცნიერულად ზუსტი, მაგრამ სამართლიანია და ჩვენი მიზნებისთვის სრულიად გამოსადეგი.

იმის თქმა მინდა, რომ სახელმწიფო მინისტრის, ზურაბ ჟვანიას მიერ დაპირებული ბერკეტი ჩვენი სახელმწიფოებრიობის სხეულზე მოდებულ მხოლოდ ერთ ძალას წარმოადგენს. მისი თქმით, ეს არის **"უნდობლობის ვოტუმის გამოცხადების უფლება ნებისმიერ მომენტში, როცა პარლამენტი ჩათვლის, რომ მთავრობა არაეფექტურად მუშაობს"**. ძალიან კარგი, ეს ძალა სადღაც უბიძგებს და ამოძრავებს ჩვენი სახელმწიფოებრიობის სხეულს. საითკენ? ჯერ ამ-

ას მნიშვნელობა არა აქვს. მთავარია, რომ უბიძგებს. მაგრამ ახლავე აღმოჩნდება, რომ ამას საერთოდ არა აქვს მნიშვნელობა, რადგანაც სახელმწიფო მინისტრი სხეულზე მოდებულ სხვა ძალის შესახებაც გვამცნობს: **"ზუენბრივია, ამას, კონსტიტუციური სამართლის საყოველთაოდ აღიარებული ნორმების გათვალისწინებით, ახლავს დებულება, როდესაც პრეზიდენტს, ძალიან მკაცრად განსაზღვრულ შემთხვევაში, შეუძლია დაშლის პარლამენტი და რიგგარეშე არჩევნები დანიშნოს"**. ესეც ასე! — თურმე ერთ მოდებულ ძალას უპირისპირდება (ზუენბრივია!) მეორე, სანინა-აღმდეგოდ მიმართული ძალა. პოდა, ჩვენი სხეულიც, ნიუტონის პირველი კანონის თანახმად, უძრავი რჩება.

როგორი სახე ექნება ამას რეალობაში? — ძალიან მარტივი: ან მიიღებთ ჩემს რეკომენდაციებს, ან დაგპლით. დავიჯეროთ, საქართველოს პარლამენტში 250 თავგანწირული და პრინციპული ადამიანი აღმოჩნდება? ან თუნ-

რეობას. საითკენ?

ამაზე მინიშნება ეკა კვესიტაძის შევითხვაში, უფრო სწორად კი რეპლიკაში იგრძნობა: **"მაგრამ ის დეტალი, რომელიც თქვენს მოდელს ევროპულისაგან განასხვავებს, ძალიან პრინციპულია. ევროპულ მოდელში მთავრობის დათხოვნის უფლება პარლამენტს აქვს და არა პრეზიდენტს. ეს განსხვავება კი თქვენს ვარიანტს რუსულ მოდელს უფრო ამსავსებს, ვიდრე ევროპულს"**. აქ აუცილებელია გავაძლიეროთ ანალოგია: არა მარტო რუსულს, არამედ შუაზიურსაც! დიახ, დიახ: ვინ მოთვლის, რამდენჯერ მინახავს, როცა დასავლური განათლების მინანქარი სულის სიღრმეში ჩამალულ თურქმენ-ბაშის მალავს. ეჰ, ფუი, ფუი, თვალი არ ეცხეს!..

გაცილებით უფრო საინტერესოა სახელმწიფო მინისტრის პასუხი ჟურნალისტის რეპლიკაზე: **"მაგრამ ეს არ არღვევს წონასწორობას პარლამენტს, პრეზიდენტსა და აღმასრულებელ ხელისუფლებას შორის"**. წინადადება იწყება სიტყვით "მა-

გრამ". ეს სიტყვა გრამატიკულად კავშირია. რასა და რას შორის? ამგვარ რიტორიკულ ფიგურას, როცა ყველაფერი არ ითქმის, არამედ იგულისხმება, ელიფსი ჰქვია. ხომ გახსოვთ, მასწავლებლის მოთხოვნა (თავისთავად ელიფსური), რომელიც ყველას მიგვიღია: სრული პასუხი! ჰოდა, გავხსნათ ჩვენი სახელმწიფო მინისტრის ელიფსი. ის, რისი თქმა სურდა ზურაბ ჟვანიას, ასე გამოიყურება: **"დიახ, ეს მართლაც უფრო რუსულ და შუაზიურ მოდელს ჰგავს, მაგრამ ეს არ არღვევს წონასწორობას პარლამენტს, პრეზიდენტსა და აღმასრულებელ ხელისუფლებას შორის"**.

ეს კი რა არის! რა არის, ბატონებო, და რუსულ-შუაზიური მოდელის აპოლოგია! ამისთვის ვათივე ღამეები პარლამენტის წინ? ამისთვის ვაქნით ვარდები გუშინ და ამას ვზივობთ დღეს? ერთი ისიც ვნახით, რა არგუმენტებით სარგებლობს ზურაბ ჟვანია თავისი პოზიციის გასამართლებად: **"პრეზიდენტი არის არჩეული აბსოლუტური უმრავლესობით, მე მიმაჩნია, მას ამის უფლება უნდა ჰქონდეს"**. ეს კი მართლაც მარგალიტია: გამოდის, რომ პრეზიდენტის მიერ სარეულების სისრულეს არჩევენები მიღებულ სმათა პროცენტი განსაზღვრავს! ასეთი რამ კი მართლაც არ გამოიგონია. ალბათ ეს რუსულ-თურქმენული მოდელის იმ მხარეს წარმოაჩენს, რომელიც ფართო საზოგადოებისთვის ცნობილი არაა და სახელმწიფო მინისტრმა თავისი პოზიციები დაადგინა. თუ ასეა, მაშინ შეიძლება ასეთი ქვეთავებიც შევიტანოთ კანონში: **"საქართველოს პრეზიდენტი (51-65%)", "საქართველოს პრეზიდენტი (66-82%)", "საქართველოს პრეზიდენტი (<83%)"**. საერთოდ, კონსტიტუციურ ცვლილებათა მოყვარულებს ეს ყველაფერი მოღვაწეობის თითქმის უსაზღვრო ასპარეზს უხსნის: შესაძლებელია, მაგალი-

თად, გრადაციების რაოდენობა გაიზარდოს, ან დადგინდეს შესაბამისობა არჩევნებში მიღებულ სმათა და სპირტის შემცველობას შორის. ამ უკანასკნელ შემთხვევაში საშუალება იქნება საქართველოს პრეზიდენტის უფლებამოსილება დადგინდეს ქართველი ხალხისათვის უფრო მისაღები და საყვარელი ფორმით: საქართველოს ერთნახდი პრეზიდენტი, საქართველოს ორნახადი პრეზიდენტი და ა. შ. მიხეილ სააკაშვილი ამ გრადაციით სამედიცინო სპირტის დონეს აღწევს...

ბატონო სახელმწიფო მინისტრო, უმორჩილესად გთხოვთ, ნუ მაგდებთ ასეთ მდგომარეობაში: ბოლოს და ბოლოს, მე ნოდარ ლადარია ვარ და არა მიმა მშვილდაძე!

მაგრამ პირველსავე სიტყვას დავუბრუნდეთ. ზურაბ ჟვანია ამის შემდეგაც არ ივინყებს ჩვენს დამშვიდებას: **"მინდა ხაზი გავუსვა იმ ფაქტს, რომ ის ცვლილებები, რომელიც ჩვენ შემოგვაცქეს, არის კონსტიტუციური რეფორმის დასაწყისი. ეს არ არის ის მოდელი რომელ-**

ნააღმდეგო ფეექტი მოჰყვეს". აი, რას პასუხობს ზურაბ ჟვანია: **"ამ საკითხზე კამათი ნიშნავს იმას, რომ თქვენ მისვამდეთ კითხვებს — ველოსიპედს რატომ უნდა ჰქონდეს ორი ბორბალი და არა ოთხი ან ხუთი. ჩვენ ვდავობთ იმ საკითხებზე, რომელიც აპრობირებულია და მთელ მსოფლიოში, მინიმუმ, ორასი წელი მუშაობს. მე ნამდვილად არ მაქვს არანაირი სურვილი, ასეთ საკითხებზე ვკამათობდე"**.

უნდა აღვნიშნო, რომ ამ შემთხვევას მარტო ეკა კვესიტაძე კი არ გამოთქვამს, არამედ ქართველი საზოგადოებრიობის მნიშვნელოვანი ნაწილი, რომელიც ყველაზე ქმედითად უჭერდა მხარს ახალ ხელისუფლებას. განა რისთვის შეიკრიბა კაცკასიური ინსტიტუტი, ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია, თავისუფლების ინსტიტუტი, რისთვის დახარჯეს ამდენი ენერგია, თუ სახელმწიფო მინისტრზე ამან მხოლოდ ასეთი მწირი შთაბეჭდილება დატოვა. მაგრამ ერთი რამ კიდევ არის სათქმელი: 23 იანვრის საღამოს, გადაცემაში

"ფსიქო" გოგი გვახარია ამჩვენა ინგლისური დოკუმენტური ფილმი, რომელშიც, სხვათა შორის, შევარდნაძეს ეკითხებიან ზვიად გამსახურდიას მომხრეთა დევნის შესახებ. შესაშინევად გაბრაზებული შევარდნაძე პასუხობს: **"ძალიან გთხოვთ, ასეთ მიამიტ შეკითხვებს ნუ მისვამთ!"**.

ბატონო სახელმწიფო მინისტრო, უმორჩილესად გთხოვთ, ნუ მაგდებთ ასეთ მდგომარეობაში: ბოლოს და ბოლოს, მე ნოდარ ლადარია ვარ და არა შალვა ნათელაშვილი!

ამ სტატიას აქ შევწყვეტ. არ დავასრულებ, მხოლოდ შევწყვეტ. ერთი უბრალო მიზეზის გამო: ჩემი ჟანრული ექსპერიმენტების სფეროში ამჯერად "ლიანერილი" შევიდა. წერილის ადრესატი კი ერთობ მოუცლელი კაცია. ყოველ შემთხვევაში, გვინდა, რომ მართლაც მოუცლელი იყოს და ჩვენს საკუთრივად თავაუღებლად შრომობდეს. გარდა ამისა, მე ისიც ვიცი, რომ ადრესატი ჭკვიანი კაცია. ძალიან ჭკვიანიც. ამიტომაც მივმართავ მოკლე წერილით: ვზოგავ მის დროს და ვაღიარებ მის ჭკუას. დანარჩენს თვითონ მიხვდება.

P. S. ახლა კი კვლავ შენ მოგმართავ, ჩემო ერთგული მკითხველო. ამ სტატიას ერთ ძალიან მნიშვნელოვან კონფერენციაზე ვწერ. ეს საერთაშორისო ქართულ-რუსული კონფერენცია "მართლმადიდებლობის როლი სახელმწიფოსა და საზოგადოებაში" თბილისში მოღვაწე პაირიზ ბიოლოგ ფონდმა მოაწყო. სწორედ ამ კონფერენციის ანგარიშს მოგვანდა შემდეგ ორშაბათს. ახლა კი არ შემიძლია, ძალიან ძნელია სტატიის წერაც და დისკუსიაში მონაწილეობაც. ოღონდ ამის გამო არ იფიქრო, რომ რაც ჩვენი სახელმწიფო მინისტრის მოუცლელობასა და ჭკუაზე ვთქვი, მხოლოდ ჩემი საკუთარი პრობების გამო მოუქნელი ბოდიშის მოხდა იყო.

პარსკვლავები იმედიანად არიან

1. რა არის თქვენი ჩამოსვლის მიზეზი, რატომ გახდა პრეზიდენტის ინაუგურაცია ასეთი მნიშვნელოვანი ვარსკვლავების თავშეყრის მიზეზი?

2. ადევნებდით თუ არა თვალყურს ნოემბრის მოვლენებს უცხოეთში ყოფნისას და რას ელოდით მისგან?

3. დაბრუნდებით თუ არა საქართველოში, ან იქნებ უფრო ხშირად მინც გამოჩნდით ქართულ სცენაზე თუ აქ უკეთესი პოლიტიკური და ეკონომიური პირობები შეიქმნება?

თამარ ივარი-ჯავახიშვილი

1. ეს არ არის მხოლოდ და მხოლოდ ჩვეულებრივი მოვლენა, სადაც მომღერლები ჩამოდიან, ერთ-მანეთს ცვლიან და მერე რჩება ეს ყველაფერი გალა-კონცერტის დონეზე. მე მგონი, ეს არის უფრო მუსიკოსების, ხელოვანი ხალხის მხარდაჭერა ამ მოვლენისადმი. მომღერალი ტრიბუნაზე ვერ გამოვა და სიტყვას ვერ წარმოთქვამს მისასალმებლად. მე ვთვლი, რომ ჩვენი ერთადერთი ენა ხალხთან სასაუბროდ არის ჩვენი სიმღერა, ჩვენ მხოლოდ ასე შეგვიძლია გამოვხატოთ ხალხთან თანადგომა. ყველა მუსიკოსი, ვინც აქ გამოდის გამოხატავს თავის იმედს, რომ რაღაც შეიცვლება საქართველოში, აყვავდება, დაფასდება კულტურა. ეს ჩვენი ვალი იყო. ბატონ მიმას ვუსურვებ წარმატებას, მართლია, ახლა მძიმე დროა, ცუდის თქმა უფრო ადვილია, ვიდრე კარგის, დღეს და ხვალ, ალბათ, ბევრი არაფერი შეიცვლება, მაგრამ იმედი მაქვს, რომ ახლო მომავალი ნათელი იქნება. მინდა ვისურვო, რომ ახალი პრეზიდენტი უფრო მეტად დააფასებს კულტურას.

2. რა თქმა უნდა, ვუყურებდით ყველაფერს, ძალიან მეშინოდა. ახლა დიდი იმედი გაჩნდა და იმედი მაქვს ახალი პრეზიდენტი გავკიშართლებს მას.

3. მე ვთვლი, რომ ჩვენ იქიდან უფრო დიდ საქმეს ვაკეთებთ საქართველოსთვის. მაგრამ თუ ხელმძღვანელობა გვაგრძნობინებს, რომ საჭირონი ვართ ამ ქვეყნისთვის, ყოველთვის დიდი სიაშოვნებით ჩამოვალთ აქ. ეს ჩვენი ქვეყანაა.

პაატა ბურჭულაძე

1. მე ძალიან ხშირად ვარ საქართველოში ამ ათი წლის მანძილზე და ასეთი გახარებული და ბედნიერი ხალხი ჯერ არ მინახავს. დღეს ძალიან დიდი დღესასწაულია საქართველოში, დიდი იმედი გაჩნდა ჩვენს ქვეყანაში. ძალიან მოხარული ვარ, რომ ყველა ჩემმა კოლეგამ გამოთქვა სურვილი და შეუძლებელი გააკეთა, რომ აქ ყველანი ერთად ჩამოვსულიყავით.

2. რა თქმა უნდა, ვადევნებდი თვალყურს. თავიდან ძალიან შენუხებული ვიყავი, მეშინოდა, რაიმე უბედურება არ მომხდარიყო. მართლაც, სასწაული მოხდა. აქ რომ ერთი ტყვია გავარდნილიყო - დიდი უბედურება დატრიალდებოდა ჩვენს ქვეყანაში. ეტყობა, მართლაც, ღმერთია ჩვეთთან, ასე რომ გადავარჩინა და ამ ბედნიერ დღემდე მოგვიყვანა.

3. მე საქართველოდან არ წავსულვარ, არასდროს არ დამითოვენი შექმნა საქართველო. უბრალოდ, ერთი რამეა: ჩვენ, ფაქტობრივად, მოხეტიალე პროფესია გვაქვს, მომღერალმა მუდმივად უნდა გამოიცვალოს მასყურებელი, თეატრი. მაგრამ მე ყოველთვის აქ დაბრუნდები, მე ვთვლი, რომ აქედან დავედიარ გასტროლებზე.

ლიანა ისაკაძე

1. ეს ძალიან მნიშვნელოვანი მოვლენაა, ეს ცვლილებები ხალხის ინიციატივით მოხდა. ეს ყველაფერი შექმნა ხალხმა. მე ძალიან ბედნიერი ვარ, რომ გვყავს ასეთი ახალგაზრდა, ნიჭიერი, განათლებული პრეზიდენტი. რა თქმა უნდა, ძალიან ძნელია უცებ რეფორმების ჩატარება. ისეთი სისტემა შექმნილი არ შეძლება. რა თქმა უნდა, ჩვენი საქართველოში არ შეიძლება ცუდი რამ მოხდეს, მე მაქვს ქართულებთან იმედი, მეგრა მათი. და აი, ხომ ხედავთ, ეს ამართლებს.

3. მე საკმაოდ ბევრ დროს ვატარებ საქართველოში, ყოველწლიურად ვატარებ ბორჯომში ფესტივალს. მაგრამ ევროპაში ჩემთვის უფრო ადვილია ცხოვრება, თუნდაც იმიტომ, რომ გადაადგილება უფრო ადვილია სხვადასხვა



ლიანა ისაკაძე



ირმა ნიორაძე



თამარ ივერი-ჯავახიშვილი

ქვეყნებში, სადაც კონცერტების ჩატარება მიწევს. საქართველოდან ეს ცოტა ძნელია, თუმცა ვნახოთ რას გვიმზადებს მომავალი. ჩემი ორკესტრი აქ არის და მე მიხარია აქ ყოფნა.

ბადრი მისსურაძე

1. რა ყოფილა ამ ბოლო წლების მანძილზე ამაზე მნიშვნელოვანი? მე მგონი არაფერი. ეს არის საქართველოს მოსახლეობის, ფაქტობრივად, 100 პროცენტის იმედი. ინაუგურაცია ბევრი გვახსოვს, ბევრიც უნდა იყოს, ალბათ, ასეთივე საზეიმო, ღმერთმა ქნას. მაგრამ დღეს ის შემთხვევაა, როცა ქვეყანას აქვს გადარჩენის იმედი. ნაცნობი და უცნობი ამ სიტყვას იმეორებს. ჩვენ ყოველთვის იმედიანი ხალხი ვართ, მაგრამ ახლა ის დროა, როცა, მართლაც, გაიღვიძა ხალხმა. მე არ ვთვლი, რომ ეს არის პოლიტიკური მოვლენა. მე ვთვლი, რომ ეს არის ძალზედ სწორად გათვლილი, სწორად ჩაფიქრებული მოვლენა, რადგან კლასიკური კულტურა, ყოველთვის იყო მსოფლიოს ყველა ქვეყნის კულტურული დონის მაჩვენებელი. ამიტომ ბრძნულად გადაწყვიტეს, რომ მაღალი რანგის სტუმრები-სათვის სწორედ ამ ფორმით აჩვენებენ ჩვენი ერის სახეს.

2. მეტს გეტყვით. იმ პერიოდში უცხოეთში, რამოდენიმე ქვეყანაში მქონდა გასტროლები და ყველა ერთხმად იმეორებდა, რა ყოფილხართ ეს ქართველებიო! ერთმა ფინელმა მეგობარმა მითხრა, ფინეთში რომ თავზე დაგვაქციონ ყველაფერი, ორ კაცს ვერ შეკრებ ერთად და თქვენ რა ყოფილხართ, რომ ამდენი ხალხი ერთად დგახართო. მე ვხედავ, რომ ახლა ნელში იმართება მთელი ქართველი ხალხი, იმედი გაჩნდა, მე ვხედავ რა შენებს-

ის, რა განათლების ხალხი მოდის სათავეში. მსოფლიოში დღეს ყველა პირზე აკერია საქართველო. ასე რომ, დამერწმუნეთ, დიდი მოავლის იმედით მარტო აქედან კი არ იყურებენ, იქიდანაც დიდი იმედით უყურებენ საქართველოს. ჩვენ ძალიან მძიმე დღეები გამოვიარეთ. ახლა გვაქვს მანსი და ეს ხელიდან არ უნდა გაუშვათ. ყველამ ერთად, პრეზიდენტთან ერთად უნდა დავინყოთ სამშობლოს აღორძინება.

3. დიახ, სწორედ დაბრუნება, რატომაც არა? ჩვენ საზღვარგარეთ ძალიან გვაფასებენ, მაგრამ ქართველებსათვის იქ ცხოვრება მაინც ძალიან ძნელია. ჩვენ წასულები არ ვართ, ჩვენ დროებით ვართ გასულები და აუციებლად უნდა დავბრუნდეთ იქ, სადაც მამა-პაპა გვეცულების. დამერწმუნეთ, ქართველთ, რომ ეს არის პოლიტიკური მოვლენა, რადგან ჩვენს შვილებს, რომლებიც უცხოეთში იზრდებიან, უფრო გაუჭირდებათ დაბრუნება.

ირმა ნიორაძე

1. ჩამოვედით, იმტომ რომ ეს არის ძალიან ბედნიერი დღე საქართველოში. ეს არის იმედი, რომ საქართველო გახდეს ისეთი ქვეყანა, ჩვენ უნდა ვიჩქაროთ, რადგან ჩვენს შვილებს, რომლებიც უცხოეთში იზრდებიან, უფრო გაუჭირდებათ დაბრუნება.

2. მე ყოველთვის ვადევნებ თვალყურს იმას, თუ რა ხდება იქ, სადაც მე დავიბადე და სადაც არის ჩემი სამშობლო. მე მქონდა დიდი იმედი, რომ ყველაფერი კარგად

დამთვარდებოდა. ჩვენ ყველა ჩვეულებრივი ადამიანები ვართ და განიცდით ყველაფერს, რაც აქ ხდება. როცა კარგი მესმის, ბედნიერი ვარ, ცუდი ძალიან დამთრგუნველია. მაგრამ სცენაზე როცა გამოცდივართ, მასყურებელს არ აინტერესებს ჩემი განწყობა. ხელოვნებას ეს არ უნდა შეეხოს. პოლიტიკური ამბიციები ჩვენს ხელოვნებაზე არ უნდა ახდენდეს გავლენას. ჩემი ცეკვით მე მხოლოდ შემოიღია სიღამაზე შეთავაზო და თუ მასურებილი ამას დააფასებს, ეს ჩემთვის დიდი წარმატება იქნება.

3. რა თქმა უნდა. როგორც კი თავისუფალი დღე გამოიჩნდება, მე მაშინვე საქართველოში მოვდივარ ხოლმე. მე ყოველთვის სიაშოვნებით ჩამოვდივარ, მაგრამ ვფიქრობ, თუ აქ ხალხს დაეჭირდები.

ბადრი მისსურაძე

1. ეს დიდი მნიშვნელობის მოვლენაა. ათ წელზე მეტია, აქ საშინელი ცხოვრება იყო, ამაზე უარესი მე მხოლოდ ომის დროს მახსოვს. და მაშინაც კი მეტი იმედი იყო. ახლა კი ყველას ერთნაირი გრძნობა გვაქვს, პაერშიც თითქოს იმედი ტრიალებს.

2. ველეადით, ძალიან განვიცდიდით, რომ კარგად დამთავრებულყო ეს ყველაფერი. ძალიან მეშინოდა, რომ ისევ არ განმეორებულოდის ის საშინელება, რაც ადრე მოხდა. ძალიან დიდი იმედი გამიჩნდა და მომწონს ახალგაზრდა, ჯანდათი სავსე პრეზიდენტი. ძალიან ძნელი პერიოდია, რაც ამ წლების განმავლობაში დაინგრა, ალორძინება ძნელი იქნება, მაგრამ ვფიქრობ, იგი შეძლებს ამას.

3. აქ რომ სათანადო პირობები იყოს, თუ მოგვქცევენ ყურადღებას ხელოვნების ხალხს - ყველა სია-



პაატა ბურჭულაძე



ბადრი მისსურაძე

მოვნებით დაბრუნდება, ალბათ. რატომ უნდა ვიცხოვრო სხვის ქვეყანაში? რაც არ უნდა იყოს, იქ მაინც სტუმარი ხარ. მე ამდენი ხანია, მოსკოვში ვარ, მაგრამ მაინც აქ არის ჩემი სამშობლო. მე ვნახე კონსერვატორიაში რა ნიჭიერი ბავშვები არიან. ჩვენ უნდა მოგვეცეს საშუალება მათ მივაქციოთ ყურადღება. ძალიან მინდა, რომ მივხმარო ახალგაზრდა მევიოლინებს.

ბადრი მისსურაძე

1. მე პირველად ვიღებ მონაწილეობას ასეთ ცერემონიალში და, ალბათ, სხვა დროს აღარც მივიღებ. ეს არის განსაკუთრებული შემთხვევა. ეს ყველაფერი მიმა სააკაშვილთან ჩემი ოჯახური სიახლოვის გამო დანიყო. მიმას ბებია ჩემი ნათლიაა. ჩვენ მთელი ამ წლების მანძილზე ახლო ურთიერთობა გვქონდა. როდესაც მე ჩამოვდიოდი თბილისში, ოპერაში რამოდენიმე მოსაწვევს უსათუოდ ვტოვებდი იმდენი მოგვიანებით მისი მეუღლე ჩამოვიდა, დეიდა თამარის სიყვარულით, მას ბიძია თამარს ვეძახდი. ამაზე ბევრს იცინოდნენ, თუმცა მე ასე დამრჩა მესხიერებაში. თვალყურებინა მერია, მომიყვა თუ რას აკეთბდნენ, მიკითხავდა წარწერებს. მაშინ მე ვუთხარი, როდესაც ის პრეზიდენტი გახდებოდა, მე ჩამოვიდოდი და ვიმღერებდი

მისთვის. მე შეგნებულად შევარჩიე ნორმას არია, იმიტომ, რომ ეს არის ლოცვა; იქ არის ასეთი სიტყვები: "გამოუგზავნე მშვიდობა ამ ქვეყანას". ამიტომაც მე უარი ვთქვი უფრო მომგებიან საოპერო არიებზე, სიყვარულზე და ვნებაზე, და ავირჩიე ეს ლოცვა სწორედ ამ სიტყვებისთვის. მშვიდობას ვუსურვებ საქართველოს.

2. რა თქმა უნდა, როდესაც მე ჩავრთე ტელევიზორი და გავიგე, რომ საქართველოში რევილუციაა, მაშინვე დავრეკე მიმას ოჯახში. ძალიან ბედნიერი ვარ, რომ ყველაფერი ასე კეთილად დასრულდა. დარწმუნებული ვარ, მიმა შეძლებს მშვიდობისა და კეთილდღეობის დანერგვას. იგი განსაკუთრებული ადამიანია: მიმა დედასთან ერთად მეტროპოლიტენ ოპერაში მოვიდა ჩემს მოსასმენად. მაშინ მიშამ მთევ გვექნდა. როდესაც მე ჩამოვდიოდი თბილისში, ოპერაში რამოდენიმე მოსაწვევს უსათუოდ ვტოვებდი იმდენი მოგვიანებით მისი მეუღლე ჩამოვიდა, დეიდა თამარის სიყვარულით, მას ბიძია თამარს ვეძახდი. ამაზე ბევრს იცინოდნენ, თუმცა მე ასე დამრჩა მესხიერებაში. თვალყურებინა მერია, მომიყვა თუ რას აკეთბდნენ, მიკითხავდა წარწერებს. მაშინ მე ვუთხარი, როდესაც ის პრეზიდენტი გახდებოდა, მე ჩამოვიდოდი და ვიმღერებდი

3. მე ნებისმიერ პირობებში სიაშოვნებით ჩამოვალ საქართველოში.

პროფესია - კინორეჟისორი

დღეს ელდარ შენგელაიას 71 წელი შეუსრულდა

აგული, პიპინია, ერთაოზი თუ ქრისტეფორე – ეს სახელები უკვე საკმარისია იმისათვის, რომ გავგლიშოს, გაგახსენდეს თითოეული მათგანი, ლამის ლეგანდად ქცეული რეჟიკები, “ვერტიკალური ბრუნვადი სიყვარული” და ზუსაიდუმლო საავიაციო საკონსტრუქტორო ბიუროში აგებული “იმედების...”ურემი...

სალომე კიკალეიშვილი

მოსკოვის კინემატოგრაფიის ინსტიტუტის – გდოკ-ის კიდევ ერთმა ნიჭიერმა ქართველმა კურსდამთავრებულმა, კინოს ერთ-ერთი უთვალსაჩინოესი ოჯახის წარმომადგენელმა არაერთი შედეგრი შემატა ქართულ კინემატოგრაფს. ელდარ შენგელაია 60-იანელთა თაობას მიეკუთვნება, ანუ იმ “ახალ ტალღას” როცა უეცრად, ერთბაშად კინემატოგრაფში რამოდენიმე დიდი კინორეჟისორი გამოჩნდა: ელდარ და გიორგი შენგელაიები, ოთარ იოსელიანი, მერაბ კოკჩიშვილი, მიხეილ კობახიძე... თავისთავად ცხადია, რომ თითოეული განსხვავდებოდა თავისი, ინდივიდუალური ხელწერით. იოსელიანის პესიმისტური, ლაკონურად დახვეწილი, “ფანჯრიდან დანახული” (როგორც გოგი გვახარიაშ უწოდა ერთ-ერთ სტატიაში) ისტორიები, კობახიძის სხარტი, მოქნილი პატარ-პატარა ამბები თუ გ.შენგელაიას ფილმები. რეჟისორის შემოქმედება ზღაპრებით დაიწყო. საზოგადოებისათვის ნაკლებად ცნობილი, “მოსიღმში” გადაღებული “ლეგენდა გაყინულ გულზე” და “ზამთრის ზღაპარი” საზაროეთან ერთად. შემდეგ კი იყო “თეთრი ქარავანი” და დავით კლდიაშვილის მიხედვით გადაღებული “მიქელა”. “აქ თითქმის ყველა კადრი გადაღებულია ნამდვილი არტისტების, ოსტატის ხელში ხოშ ჩვეულებრივი ნატურაც კი თავისებურად მღერისო” - წერდა “მიქელაზე” გურამ მათიანი. სწორედ აქედან იცვლება მთლიანად რეჟისორის რეალისტური ხელწერა და მის კალამს უკვე ზღაპრულ-ლიგავურ, ტრაგიკომიკურ სამყაროში გადაყვევართ.

სივი ისთატიკა, დიადი ქალები

გარდაიცვალა ჰელმუტ ნიუტონი

“ჩემო ბიჭო, შენ სავეალოო ყოფა გეღის”, უთხრა მამამ შეილს. “შენ მხოლოდ გოგოებზე და ფოტოებზე ფიქრობ”. ბერლინელი ლილეის მწარმოებელი ფაბრიკანტის ვაჟმა წყორედ გოგოების და ფოტოების წყალობით გაითქვა სახელი.

მალაღ ქალი, ისეთი, კარგად აგებული რომ უწოდებენ, და თუმცა ფოტოსურათი შავ-თეთრია, უმაღვე მიხედვით, რომ ქერასთან გაქვთ საქმე. მაგრამ სრულყოფილ სხეულზე მეტად, მნახველზე ამ ქალის თავდაჭერა და მზერა ახდენს შთაბეჭდილებას. ქალის ძალა მისი სიშიშლევა, მისი სხეულის გარშემო ყველაფერი უშიშვნელო ზდება. ის პირდაპირ, სიგრცში იყურება, მნახველს თავს არ უყადრებს. ეს ქალი ჰელმუტ ნიუტონის Big Nudes-თავანია, ერთ-ერთი იმ “ზექალთაგანი”, რომელთაც ხელოვანის სახელი უკედაყვეს. ამ სურათების წყალობით ნიუტონი მეოცე საუკუნის ერთ-ერთ უდიდეს მოედის ფოტოგრაფად და პორტრეტისტად იქნა აღიარებული, და ამავე სურათების გამო ის მუდმივი დავის მავანი გახდა: ზოგიერთებისთვის ვარსკვლავი იყო, ზოგიერთებისთვის – პორნოგრაფი.

თავად ნიუტონმა ერთხელ თქვა, რომ ის ძალაუფლების გამოსახვას ცდილობს, სულ ერთია, როგორისა: პოლიტიკურის, ფინანსურის თუ სექსუალურის, და ცხადია, თუ “საზოგადოებას სკანდალი უნდა – ინებეთ”. ჰელმუტ ნიუტონი 1920 წელს, ბერლინში დაიბადა. ის ებრაელი ლილეების მწარმოებელი ფაბრიკანტის, ნოი შტეტლერის ვაჟი იყო. ჰელმუტს ბედნიერი ბავშვობა ჰქონდა.

რვა წლისა როცა იყო, ძმამ ჰანსმა, საროსკიპოები აჩვენა. ჰელმუტს სამუდამოდ დაამახსოვრდა “ნითელი ერნა”, მაღალ ჩექმებში გამოწყობილი, მათრახით ხელში. ავტობიოგრაფიაში მოთხრობილი ბავშვობის შთაბეჭდილებებიდან განსაკუთრებით დიდი მისი გადიას სამზადისი იყო – გოგონას ბავშვები სასიერნოდ უნდა წაეყვანა და ნახვრადშმიშველი სარკის წინ ტრიალებდა...

ნიუტონი ჰყვებოდა, რომ პირველი ფოტოკამერა თორმეტი წლისას აჩუქეს. 16 წლის ჰელმუტი, მამამისის პორტეტის მიუხედავად, სახელგანთქმულ ბერლინელ მოდის ფოტოგრაფს, ელსი სიმონს ანუ ივას მოსწავლე გახდა. ორი წლის შემდეგ ნიუტონი ბერლინიდან ნაცისტებს გაექცა, ივა კი, ასევე ებრაელი, აუშვიცში მოკლეს.

სინგაპურში ჩასულმა ნიუტონმა Singapore Straits Times-ში ფოტორეპორტიორად დაიწყო მუშაობა. 1940 წელს ის ავსტრალიის ჯარში რიითი ჯარისკაცი გახდა და მეორე მსოფლიო ომში იბრძოლა. ომის დასროლების შემდეგ მან მელბურნში პატარა ფოტოსტუდია გახსნა და იქვე გაიციწ თავისი მომავალი მეუღლე, ჯუნ ბრუნელი, რომელიც 70-იან წლებში ფოტოგრაფ ალისა სპრინგსად იყო ცნობილი.

60-იანი წლებიდან მოდის ფოტოგრაფიაში ჰელმუტ ნიუტონმა “ვნებიან-ერთტკიული რევიოლუცია” დაიწყო. ის ფრანგული “ვოგის” თანამშრომელი იყო – მომდევნო ოცდახუთი წლის განმავლობაში ნიუტონის ყველაზე მნიშვნელოვანი ნამუშევრები სწორედ ამ ჟურნალში ქვეყნდებოდა. გარდა ამისა, მასთან ხელშეკრულება



ელდარ შენგელაია

ფედერიკო ფელინი. მართლაც, შენგელაიას ფილმები დამოუკიდებლად აგრძელებენ არსებობას, სიცოცხლის დროსა თუ სივრცეში, კინოს უიკევა, ხასიათები – აი ის, რაც უზგავდა შენგელაიას შემოქმედებაში, რაც ასე ახლთა და საყვარელი თითოეული მაყურებლისთვის. ეს არის ფილმები, რომლებიც არ გუთვინიან რომელიმე დროს, ეპოქას. არ იყინებიან სივრცეში. რეჟისორმა შთაბერა სული, გამოძერწა ისინი და ახლა “ მისი ჯერია, თავად წარადგინოს თავი, მოზიბლოს მაყურებელი” – წერდა

ლოსა და სედვიანს, კომიკურსა და ტრაგიკომიკურ პასაჟებს, ფარსისა და აბსურდის ელემენტებს” –წერდა კინომცოდნე ირა კუჭუხიძე. რადგანაც პრესას შევხვ, უფრო სწორად ფრამენტებს შენგელაიას ფილმების რეცენზიებიდან, არ შემიძლია არ გავისსენო ის ნაწყვეტები, რომლებიც 1985 წელს ფრანგულ ჟურნალ გაზთებში გამოქვეყნდა ფილმ –“ცი-სფერი მთების” შესახებ: “შენგელაიას უდიდესი მიღწევა - ეს არის რეალიზმის ძლიერი, ზუსტი ასახვისა და დამანგრეველი, დე-

სტრუქციული თვითკრიტიკის ნაზაი” – Cinema.

“ყველას, ვისაც სურს, იხილოს ნამდვილი კინო, და მათ, ვინც ფიქრობს, რომ საბჭოთა კავშირში არ არსებობს არანაირი ცდა რეალობის ასახვისა, სწორედ მათ ვურჩევდით ენახათ ეს არჩევულებრივი, მაღალ დონეზე შესრულებული ნამუშევარი – “ცისფერი მთები” – L’humanite.

“გემინოდეთ ბიუროკრატებო! შენგელაია მოდის!” – ასე იწყება სტრიაფის წერილი, რომელიც კიევის საერთაშორისო კინოფესტივალზე წარდგენილ ფილმს “ცისფერ მთებს” ესებოდა. “ე.შენგელაია ქართველი კინორეჟისორია, რომელმაც გაილაშქრა იმ გულგრილობის, ინდეფერენტულობის წინააღმდეგ, რომელიც ანადგურებს, სპობს პიროვნებას. ამ ფილმში იგი მშვენიერ მოგზაურობას გვთავაზობს “თბილისე მოკალათებულ”, არაფრის მაქნის საგამომცემლო სახლის თანამშრომლებთან, რომლის გმირებიც რალაციონ ფელინის გმირებს ჰგვანან. აქ ხომ ყველას მოუყრია თავი: დირექტორს, კეკლუც ქალბატონს, მოჭადრაკე თანამშრომლებსა თუ მოსაუბრის საქმენელად შენობის დერეფნებში თვეობით მოხეტიალე მოხუცს. პატარა, “შემლილი” სამყარო, სადაც არავინ აკეთებს თავის საქმეს. ეს არის ფარსი, პანტომიმა, სადაც გროტესკი ირევა ფანტასტიკასთან. სადაც ვერავინ ვერაფერს აჩწევს სანამ ჩამონგრეული კედლების მტერის სუნი არ შეაწვხვთ.

ამ ფილმს ტრუმფალური წარმატება ხვდა წილად საბჭოთა კინოს ფესტივალზე კიევიმ, და ერთერთი მნიშვნელოვანი პრიზითაც დაჯილდოვდა. მარტო იმიტომ კი არა, რომ ფილმი დიდი მხატვრული ღირსებებით გამოირჩევა; არა, იმიტომაც, რომ ნიჭიერმა რეჟისორმა ზუსტად მიუსადაგა სტირია იმ სოციალურ კლიმატს, რომელიც

ქვეყანაშია გამეფებული, რადგანაც ეს ის სატირაა, რომელშიც ივეთება ბრძოლა პოლიტიკის არასასურველ, ნეგატიურ მოვლენებთან” –L’humanite. ასე, ალბათ, უსასრულობამდე შეიძლება გაგრძელდეს პრესის მომიხილვა, მის ფილმებზე საუბარი, თუ ყველა იმ პრიზის ჩამოთვლა რაც დიდ რეჟისორს მოუპოვებია.

მაგრამ, ვინაიდან ჩვენი ამოცანა არ არის ბატონ ელდარის შემოქმედების ანალიზი, რომელიც არაერთი კინომცოდნის კვლევის საგანი გახდარა, ამ წერილით გვინდოდა, მიგვევოცა უნიჭიერესი რეჟისორისთვის დაბადების დღე, გვინდოდა, თქვენთვის გაგვეხსენებინა ვერტიკალური, ბრუნვადი სიყვარული”, თუ ბატონი ვაჟას მარად ცოცხალი ფრაზა: “ძალიან კარგი, ძალიან კარგი”, რომლის გავრცელებაც დარწმუნებული ვარ, კიდევ ერთხელ გაგაღიმებთ და გაგახსენებთ ყველა იმ დაუვინყარ სახეს, რომელიც დიდ რეჟისორს შეუქმნია, თითოეულ იმ ფილმს, რომლითაც გაუმდიდრებია ქართული კინოს ისტორია.

16 იანვარს ვაშინგტონში, თეატრ SYNETIC-ში პაატა ციქურიშვილის მიერ დადგმული “შერეკლების” პრემიერა გაიმართა. როგორც შეეიტყვე, “შერეკილების” კინო-მამა შენგელაიც, ამ არაჩვეულებრივი ზღაპრის სცენიურ ნათლობას დასწრებია.

და კიდევ ერთი, 1998 წლით დათარიღებულ სტატიას “... ერთბაშად მხატვრული სიძლიერით გადმოხეთქილი” ირა კუჭუხიძე ასე ამათვრებს: “იმედ მაქვს, ელდარ შენგელაია დაუბრუნდება ხელოვნებას, ქართულ კინოს, რომელსაც ასე უჭირს და რომელიც რალაციის მოღიწიშია. აღბათ, ასეც მოხდება – ელდარი-პოლიტიკოსი აიღებს “ტაიმა-აუტს” და...კინოში მოვა”. 6 წლის შემდეგ მეც ასე დავამათვრებ ჩემს წერილს – იმედია, დაბრუნდება. ყოველ შემთხვევაში, ჩვენ ველოდებით...



ჰელმუტ ნიუტონის ქალები

გერმანულ, იტალიურ და ამერიკის “ვოგსაც” ჰქონდა დადებული, ისევე, როგორც “ელს” და “მარი კლერს”.

80-იან წლებში ნიუტონი უკვე მსოფლიოში ყველაზე ძვირადღირებული ფოტოხელოვანი იყო. იმხანად, სუპერმოდელების ეპოქის დასაწყისში, მან “ზექალებად” კლავდია შიფერი, ნაომი კემპბელი და ტატიანა პატიზიც გადაიღო. ნიუტონიან პორტრეტის გადასაღებად რიგში ყველაზე მდიდარი და სახელმოხვეჭილი ადა-

თალია, თავდაპირვლად გეგმაში ერთი, ძალიან დიდი ცვლილება მოხდა: შაბათის ღამით ჰელმუტ ნიუტონი ლოს ანჯელესში, ავტოკატასტროფაში დაზარაიცვალა. ამბობენ, რომ მას საჭესთან გული გაუხსკდა.

“ის გიგანტი იყო,” თქვა “ფლეი-ბოის” დამმარსებელმა, ჰიუ ჰეფნერიმა. “ჩვენ ის ძალიან მოვგავლდებო. ნიუტონმა ფოტოგრაფიის საღღერების გაფართოება შეძლო, მისმა შემოქმედებამ უამრავ ხელოვანზე მოახდინა გავლენა. დიადი ფოტოგრაფი ნავიდა, მაგრამ მისი დიადი ქალები კვლავ მოდიან”.

ყურნალ “შპიგელისთვის” მიცემული ინტერვიდან

თუ გაგიხარდებათ, ჩემი მშვენიერი, თავგადასავლებით სავეს ცხოვრების ამბავს გაიმბობთ. იცით, რომ მე, ბებერი კუანა, თომას მათთან და არტურ შნიცლერთან ერთად გავიზარდე? მაგრამ ვისთან ვწოდლვარ – ეს არავის ესება... მე მოდის ფოტოგრაფი ვარ და არა მექალთანე. მართალია, სახელი გატყბილი მაქვს: სადმე სადილად თუ დამპატიფეს, სუფრასთან მჯდომი რომელიმე ქალბატონი მაინც მეუბნება ხოლმე: სასიამოვნო კაცი ბრძანდებით, თქვენს სურათებს სულ არ გეგახარია.

...დაიბ, ჩემი ქალები ცივები, მკაცრები, ცოტა სამიშები არიან. მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ ქალები არ მიყვარს და მათ რამეს ვერჩი. ეს რალაც ფემინისტური გაუგებრობაა.

მე მხოლოდ გადალება მინდოდა. ქორწილებსაც ვიღებდი, თარგებსაც და ჩვილების პორტრეტებსაც. მაგრამ ყოველთვის ციციდი, რომ ეს ნავა-

ვი იყო, და ჩემს პარტნიორს ვუთხარა: “მე ფოტოგრაფობა მინდა და არა ბიზნესმენობა”. იმხანაც ორი კამერა და 2 ათასი დოლარი მომცა და 1956 წელს ევროპისკენ გავივი. პირველ რიგში იქ თეთრი “პორშე” ვიყიდე, წითელი ტყავის საფარძლები.

...მე და ჩემი ცოლი ევროპაში სამი თვე ვხეტიალობდით. ერთ დღეს კი, როცა პარიზში, ღია კაფეთი ვისწვდიეთ, ჯუნმა მითხრა: “იცი, ჩვენ ყოველთვის აქ ვიცხოვრებთ”. პარიზი ჩემს სამოთხედ იქცა...

ერთიცა – ეს გალოკილი სიტყვა ძალიან მეჯავრება. მე ქალების სექსუალობას ვიღებ, მათ ყოველდღიურ ყოფას. მე ღამის ჯადოსნური ბინდი მიყვარს და სტუდიები მძულს. ქალი თეთრ ფონზე კი არა, ბინამი, ქუჩაში, მანქანაში ცოცხლობს.

მაშინ პარიზული მოდელები ძალიან პატარა ქალები იყვნენ, გრძელკანჭებიანი, მხრებჩამოყრელები – მოკლედ, მანეკენები. ასეთი ქალები მოსაწყებები არიან, ძალიან ხშირად – სულებები. მე გონიერი ქალები მიზიდავენ, რომლებსაც აზრი გაააჩნიათ...

პორტრეტში 30 ათასიდან 40 ათას დოლარამდე ვიღებ. საშავიეროდ სამუშაოსთვის გულმოდგინედ ვემზადები. მთელი ეს ცირკი დიდი ფული ჯდება. საკუთარ თავს იმის ნებას ხომ ვერ მივცემ, რომ ქუჩის კუთხეში ჩამოშდარმა განათებას და გამველეს ვუცადო.

...ხოლო დროს შიშველ სხეულებს აღარ ვიღებ. ლიბიდომ მიიძინა. ახლა პეიზაჟები და ქალაქის ხედები მიზიდავს. ოღონდ ამ სურათებს არავის ვაჩვენებ. ჩემმა გალერისტმა მითხრა: “ჰელმუტ, ჩვენ ამას მაშინ გამოეფენი, როცა მოკვდები”.

ჟანრის ჟანრი

რამდენიმე სიტყვა მსახიობ ჟანრი ლოლაშვილის პერსონალური გამოფენის შესახებ

თეონე ჭაფარიძე

გამოფენა ინაუგურაციის წინა დღით, 24 იანვარს გაიხსნა გალერეა “კოპალაში”, არანაირ თარიღს არ უკავშირდებოდა და კონკრეტულად არაფერს არ ეძღვნებოდა. უბრალოდ, ადამიანს მოუწნა ხატვა, დახატა და შემდეგ გამოფინა. ეს ხომ შესაძლებელია, როცა არავისზე არ ხარ დამოკიდებული, გარდა საკუთარი ნიჭისა. “ეს ჟანრი ბუდუარულია, ოღონდ ამ სიტყვის საუკეთესო გაგებით” – ასე შეაფასა ბატონ ჟანრის ჟანრი მხატვარმა თემო გოცაძემ. შეიძლება ითქვას, რომ მეკრებილი საზოგადოებაც კარგად ნაცნობი და ბუდუარული გახლდათ, ოღონდ მეორე დღის მოლოდინით გამოცოცხლებულნი. საუბრებში მხირ-ხშირად გაისმოდა: აი, ხვალ ყველაფერი ჩამთავრდება და მერე ენახოთ, ან მერე შევხვდეთ და ა. შ... მოკლედ ცნობილი მსახიობის პერსონალურ გამოფენაზე უამრავი ასევე ცნობილი, უფროსი თაობის



ჟანრი ლოლაშვილი, თემო გოცაძე და რეზო ესაძე გამოფენის გახსნაზე

მხატვრობაზე საუბრობდა: “მისი ნამუშევრები ოფისებსა და საცხოვრებელ ბინებს უნდა ამშვენებდეს. მათ ნახვაზე ბევრს უწნდება სურვილი, რომ ახლობელს საჩუქარი გაუკეთოს. მაგალითად, საფრანგეთში, სახლებში, ცარიელ კედელს ვერ ნახავთ. ჩვენთან კი საცხოვრებელი სივრცე ასათვისებელია. ასეთ ნამუშევრებთან ყოველდღიური კონტაქტი უნდა ჰქონდეს ადამიანს.” – რას იზამთ, ცოტა კომერციული, ცოტაც ბურჟუასა და მართლაც ბუდუარული განაცხადია, მაგრამ ვინც მსახიობის პეიზაჟებს ნახავს, სწორედ მსგავსი სურვილები გაუწნდება და შეიძლება “კავკასიურის” ცნობილი მელოდიაც კი ამოუტივტივდეს გონებაში; “იყიდეთ, იყიდეთ ჩქარა თორემ...”

დამაინტერესა, როდის მოდის მსახიობთან ხატვის მუზა, როლზე მუშაობის დროს, თუ როცა ის თავის სუფალია? მან კი ასე მიპასუხა: “როცა მარტო ყოფნა მინდა, როცა სხვე ბისგან დაღლილი ვარ მაშინ ვხატავ ხეობზე.”

მოკლედ					
ბაქარი ჟურნალისტი ხდება					
ლეგენდარულმა გერმანელმა ჩოგბურთელმა, უიმბლდონის სამგზის გამარჯვებულმა, ბორის ბეკერმა ჟურნალისტობა გადაწყვიტა.					
გერმანიის სპორტულ კანალ DSF-თან მან გააფორმა კონტრაქტი, რომლის თანახმად, უახლოეს სამ წელიწადში, ტელეეკრანებზე გამოჩნდება თხუთმეტი 30-წუთიანი შოუ, რომელსაც თავად ბეკერი წაიყვანს. ბეკერს იმედი აქვს, რომ ტელე-შოუს წაყვანისას საკუთარი გამოცდილებით ისარგებლებს და სპორტსმენებს უფრო მეტს ათქმევინ-					

კურნიკოვა ყვლასათვის მისაბაძია

მიუხედავად იმისა, რომ თავისი პროფესიონალური კარიერის განმავლობაში, ანა კურნიკოვამ ვერც ერთი სერიოზული ტურნირის მოგება ვერ შეძლო, ის მაინც რჩება ათასობით გოგონას მიბაძვის ობიექტად.

კურნიკოვას კოლეგამ, დინარა საფინამ, საინფორმაციო სააგენტო Reuters-ის ჟურნალისტი-თან საუბრისას განაცხადა, რომ მთელი მსოფლიოს მამუტაბით, უამრავ ახალგაზრდა ჩოგბურთერლ გოგონას სურს დაემსგავსოს კურნიკოვას. საფინას აზრით, რუსეთში ჩოგბურთის უსაზღვრო პოპულარობა სწორედ კურნიკოვას დამსახურებაა.

გერმანულ ფეხბურთს ლუდი და სოსისი გადაარჩენს

გერმანული საფეხბურთო კლუბები ფიფა-ს თხოვნით მიმართავენ. მათ სურთ, რომ საფეხბურთო მატჩების ტაიმებს შორის შესვენება 15 წუთიდან 20 წუთამდე იქნას გახანგრძლივებული. ეს ზედმეტი ხუთი წუთი არა ფეხბურთელებს, არამედ გულშემატკივრებს სჭირდებათ. გერმანული კლუბების ხელმძღვანელები მოიწვევენ, რომ სტადიონზე მისულ გულშენამტკივრებს, ლუდისა და სოსისების შესაძენად კიდევ უფრო მეტი დრო უნდა მისცენ, მათი აზრით, 15 წუთი ამისათვის არ არის საკმარისი.

“15 წუთი ყოველთვის არ არის საკმარისი იმისათვის, რომ გულშემატკივარმა ერთი კახხა ლუდი ან სოსისი შეიძინოს”, - ამბობს ლევერკუზენის “ბაიერის” მენეჯერი ვოლფგანგ ჰოლცჰოიზერი. მას ეხმიანება კოლეგა ბრემენის

ებს, ვიდრე სხვა ჟურნალისტები ახერხებენ. “კარგად ვიცი, თუ რას გრძნობენ სპორტსმენები ტელე-კამერების წინ დგომისას. ვფიქრობ, რომ მე შევძლებ მათგან ნილაბის ჩამოსხნას. მე ძალიან კონტაქტური ადამიანი ვარ”, - ამბობს ბეკერი.

ბეკერის ტელე-დებიუტი მიმდინარე წლის აპრილში შედგება. პირველი გადაცემის ეთერში გასვლის ზუსტი თარიღი ჯერ უცნობია, თუმცა ახლავე შეიძლება ითქვას, რომ ბეკერის შოუს სტუმრები ძირითადად ფეხბურთელები და ჩოგბურთელები იქნებიან.

კურნიკოვა ყვლასათვის მისაბაძია

უსამართლობა იქნებოდა, ანას სპორტული მიღწევების იგნორირება. ბოლოს და ბოლოს ის უიმბლდონის ტურნირის ნახევარფინალისტი იყო და მსოფლიო რეიტინგის ათეულშიც შედიოდა, თუმცა თავისი სასიყვარულო თავგადასავლების გამო, ის იმდნად ხშირად ხვდებოდა ბულვარული პრესის ფურცლებზე, რომ ნებისმიერი მისი სპორტული მიღწევა დაიჩრდილა.

“მაყურებლები ახლა ისეთ საჩოგბურთო მატჩებზეც კი დადიან, რომელთა ხილვის სურვილი ადრე არავის უჩნდებოდა. ქალთა ჩოგბურთი კურნიკოვამდე არ იყო ასეთი პოპულარული”, - ამბობს დინარა საფინა.

გერმანული კლუბები მოიწვევენ, რომ სტადიონზე მისულ გულშენამტკივრებს, ლუდისა და სოსისების შესაძენად კიდევ უფრო მეტი დრო უნდა მისცენ, მათი აზრით, 15 წუთი ამისათვის არ არის საკმარისი.

“ვერდერიდან”, მანფრედ მოულერი: “ჩვენ აუცილებლად უნდა გავახანგრძლიოთ შესვენება. მატჩის მსვლელობაზე და ფეხბურთელებზე ეს ხუთი წუთი ვერაფერ თარ ზეგავლენას ვერ იქონიებს, კლუბების შემოსავალს კი საგრძნობლად გაზრდის”.

“ზალკეს” ეკონომისტების გა-

მოთვლით, თუ გულშემატკივრებს ლუდისა და სოსისების შესაძენად კიდევ ხუთ წუთს დაუმატებენ, კლუბების წლიური შემოსავალი 300 მილიონ ევრომდე გაიზრდება.

გერმანული კლუბები ახლა მძიმე ფინანსურ პრობლემებს განიცდიან. მათი დავალიანება 700 მილიონ ევროს შეადგენს. ტაიმინგს შორის შესვენების გაზრდა კი ამ პრობლემების მოგვარებას შეუწყობს ხელს.

თბილისის "დინამო" - გამარჯვებული ხალხის გუნდი

მიხეილ აბიოჰვილი

ნამდვილად ვერ გეტყვით,რა კავშირია ვარდების რევოლუციასა და ქართულ ფეხბურთის შორის, მაგრამ ფაქტია: 23 ნოემბრის შემდეგ საქართველო და ქართველები თითქმის ყველაფერში იმარჯვებენ,რაც გუშინ თბილისის "დინამომაც" დაამტკიცა.
“Б” ქვეჯგუფი, რომელშიც საქართველოს ჩემპიონი ასპარეზობდა, უძლიერესი აღმოჩნდა ტურნირის ყველა სხვა ჯგუფს შორის. სწორედ ამ ჯგუფიდან გასული გუნდები - თბილისის "დინამო" და რიგის "სკონტო" აღმოჩნდნენ ფინალამდე დაუმარცხებლები და გადამწყვეტ მატჩშიც მთავარი ჯილდო ურთიერთშორის სწორედ მათ გაითამაშეს.
შეგახსენებთ, რომ ქვეჯგუფში ეს გუნდები უკვე შეხვდნენ ერთმანეთს და ქულები გაიყვეს: თამაში 2:2 დასრულდა. აღსანიშნავია ის გარემოება, რომ "სკონტოს" რიგებიდან ერთი გოლი საქართველოს ნაკრების კანდიდატმა ლევან კორღალიძემ გაიტანა. ლევანმა გუშინაც გამოიჩინა თავი, თუმცა, ამაზე ქვემოთ.
“სკონტო” და “დინამო” დაარსების დღიდან მონაწილეობენ ამ ტურნირში. გუშინდლამდე “სკონტოს” გაცილებით უკეთესი სტატისტიკური მაჩვენებლები ჰქონდა. ლატვიური გუნდი ყოველწლიურად მონაწილეობს თანამეგობრობის თასის გათამაშებაში. "სკონტოს" ჰეგემონიას ლატვიის ჩემპიონატში ეერავენ არღვევს, ამიტომ, თანამეგობრობის ჩემპიონთა თასის გათამაშებაში საკუთარი ქვეყნის წარდგენის პატივცე ყოველთვის ამ გუნდს აქვს. თბილისის "დინამო" კი, მოგეხსენებათ, 4 წლის წინ საქართველოს ჩემპიონის ტიტული დაკარგა და ზედიზედ სამი წლის განმავლობაში ჩემპიონობა ქუთაისის "ტორპედოს" გადაუღოცა, რის გამოც, ტურნირზე 3 წელი არ გამოშვალა. ამას გარდა, "სკონტო" უფრო მეტი წარმატებით ასპარეზობდა მოსკოვში: გუშინდლამდე ლატვიის ჩემპიონი ორჯერ იყო ამ ტურნირის ფინალში, თუმცა, ორჯერვე დამარცხდა. 2 წლის წინ რიგელები გადამწყვეტ შეხვედრაში კიევის "დინამოსთან" დამარცხდნენ, ხოლო შარშან, ისევე ფინალში, მათ ნახევარფინალურ ეტაპზე "დინამოს" მეტოქემ, მოლდოვის "შერიფმა" აგდამარცხი. რაც შეეხება "დინამოს", საქართველოს ჩემპიონი მხოლოდ ერთხელ გავიდა ფინალში. ეს 8 წლის წინ მოხდა და მაშინ ჩეჩენები რუსეთის "სახალხო გუნდთან", "სპარტაკთან" დიდი ანგარიშით - 1:5 დამარცხდნენ.
თუმცა, სტატისტიკას თავი და-



დარასელია ტურნირის საუკეთესო მოთამაშედ აღიარეს

ვანებოთ და გუშინდელ მატჩს დაეუბრუნდეთ. შუშაკმა ამ ტურნირისთვის ტრადიციული, ისე კი, ბოლო 2 სეზონის განმავლობაში "დინამოსთვის" უჩვეულო შემადგენლობა გამოიყვანა: გვარამაძე, კანდელაკი, შამიაშვილი, ახალაია, ანზაბაძე, კვირკველია, გოგობერიშვილი, ბურჯული, დარასელია, ალექსიძე, მე-ლქაძე. უჩვეულო, რადგან ძირითადი შემადგენლობის განაპიარ მცველები, ხიზანიშვილი და აიხსულაშვილი უკვე აღარ ირიცხებიან თბილისის "დინამოში". მათ ნაცვლად კანდელაკმა და ახალაიამ ითამაშეს. ადრე კანდელაკი თადარიგის ფეხბურთელი იყო და შუშაკს ის მხოლოდ მაშინ შეჰყავდა მოედანზე, როცა მიიჩნევდა, რომ თავდასხმაში საქმე მოთავეებული იყო. რაც შეეხება ახალაიას, იგი აბმლუით გამოკვეთილი თავდამსხმელია და დაცვაში თამაში მისთვის ნამდვილად ახალი, შეიძლება ითქვას, "მისკოვური ხილია". ასეთი ექსპერიმენტების გამო "დინამომ" ფინალამდე 9 გოლი გაუშვა ("სკონტომ" – 3). თუმცა, დაცვაში უსტკ თამაშს საქართველოს ჩემპიონი შეტევაში ბრწყინვალე გარჯით აკომპენსირებდა: იმავე პერიოდში ქართველმა ფეხბურთელებმა მეტოქეების

თბილისის "დინამო" - გამარჯვებული ხალხის გუნდი

კარი 20-ჯერ დალაშქრეს და ყველაზე შედეგიანი გუნდის სახელიც დამსახურებულად მოიპოვეს.
ფინალური თამაშის განხილვას, ალბათ, აზრი არა აქვს, რადგან მის პირდაპირ ტრანსლაციას რუსული სპორტული არხი, "ნტე ფეხბურთი" ანარმოვებდა. ვიტყვი მხოლოდ, რომ დებიუტშივე სრულ სათამაშო უპირატესობას ქართველი ფეხბურთელები დაუფლნენ და, იმის მიუხედავად, რომ ლევან კორღალიძის უზუსტესი პასის შემდეგ კაუნიწმშა ანგარიში 31-ე წუთზე გახსნა, ერთი წუთითაც არ შემპარვია ეჭვი "დინამოს" საბოლოო გამარჯვებაში. მართლაც, ტაიმის მიწურულს ჯერ ალექსიძის მახვილგონიერული, ქუსლით გაკეთებული პასის შემდეგ დარასელიამ გაათანაბრა ანგარიში და 7 გოლით ტურნირის ერთპიროვნული ბომბდარიი გახდა, მეორე ტაიმში კი ალექსიძემ და კვირკველიამ ერთიმეორეზე უკეთესი გოლები გაიტანეს და "დინამოს" 3:1 გაამარჯვებინეს.
აუცილებლად აღვნიშნავ ერთ მიმჭენელოვან გარემოებას: "დინამოზე" აღარ მოქმედებს ყბადაღებული პირველი გოლის ფაქტორი. ამ ტურნირზე მესამედ მოხდა, როდესაც "დინამო" მდევრის როლში

კრიკი

დოქტორი "რკინის მუხტი" ჰავაიოზა



ლუისთან შეხვედრამდე კლიჩკო და მისი ოჯახის წევრები ჰავაის კუნძულებზე ნებივრობენ

ვარჯიშის ნაცვლად, ბავშვებთან თამაშით ერთობა. 32 წლის ვიტალის ორი შვილი ჰყავს - საში წლის იგორი და თოთხმეტი თვის ელიზაბეტი. როგორც გერმანელი ჟურნალისტები შენიშნავენ, ორივე ბავშვი, ასაკთან შედარებით, ფიზიკურად უფრო განვითარებულია. ვიტალის მეუღლე, ნატალია, თავის შვილებთან ერთად კალიფორნიამი, ბევრელი პოლზში ცხოვრობს. ვიტალი კი ჰამბურგში ვარჯიშობს. როცა ვიტალი ჩხუბისთვის ემზადება, ერთმანეთს ხშირად ვერ ხედავენ. როცა დოქტორ კლიჩკოს თავისუფალი დრო აქვს, ოჯახი ერთად ყოფნის ბედნიერებით ტკბება. ახლაც ვიტალი მეტად შეზუღუდულია დროში. ჰავაიზე მისი უმცროსი ძმა ჯილდომირი იმყოფება. ტალიანდში ორივე ძმას რე-

კლამაში იღებენ. გერმანიაში მეტად პოპულარულია შოკოლადის რეკლამა ძმები კლიჩკოების მონაწილეობით. ენახოთ, ამჯერად რას გაუწევენ პოპულარიზაციას კლიჩკოები...

ჰავაიზე ყოფნისას სულ მთლად რომ არ განაწტდეს, ვიტალი კლიჩკომ გადაწყვიტა, წყალზე სრიალის რთული ხელოვნება აეთვისებინა. დაუკავშირდა ამ საქმის დიდოსტატ რობინ ნეიმს და გაკვეთილების ჩატარება სთხოვა. ჩემპიონი ხალისით დათანხმდა, მაგრამ სანაპიროზე გასვლის პირველ დღესვე ორივეს იმედი გაუცრუვდა - ქარი არ ქროდა. ის იყო, ვიტალიმ თავისი სასრილო დაფა ილიაში ამოიჩრა და უკან გაბრუნება დააპირა, რომ რობინმა ცხვირით პაერი შეიყნოვა და - ცოტა ხანს მოიცადეო, - სთხოვა. განაწრე სლალომისტს ცხვირმა არ უღალატა: სულ მალე ქარმა დაქ-

როლა და ვიტალი კლიჩკო პირველად გასრიალდა ოკეანის ტალღებზე. "შესანიშნავია! ეს ბუნება, ეს ტემპი, ეს გრძნობა! აქ ყველაფერი არაჩვეულებრივია. მცენარეები, უზრალოდ, საუცხოოა, გარშემო ყველაფერი ყვავის და საამო სურნელს აფრქევს. შუალადროს ჩხუბზე და ერთმანეთისთვის ცხვირ-პირის დამტერვავზე ფიქრია? ვიტალი ისვენებს და სხეულს იკაჟებს, 25 აპრილს კი მისი ცხვირების უმნიშვნელოვანესი დღე გათენდება...

გათამაშების ცხრილი

000001	000262	1,5	005553	1,0	008488	1,5	011068	1,5	013963	2,0	016770	1,5	019345	1,5	021773	1,5	024581	1,0	027045	1,0	029727	1,5	032246	1,5	034968	2,5	037368	2,0	040066	1,5
000032	002663	1,5	005556	1,0	008514	1,5	011070	1,0	013972	1,5	016775	2,0	019356	5,0	021804	1,5	024582	1,0	027048	3,5	029732	1,5	032261	1,0	034969	5,0	037374	1,5	040067	1,5
000067	002678	1,5	005584	1,5	008568	1,5	011077	3,0	013974	1,0	016795	1,5	019363	2,5	021827	2,5	024585	4,0	027049	3,0	029744	5,0	032271	3,5	034982	2,0	037389	2,5	040069	3,5
000069	002684	2,0	005615	1,5	008617	2,0	011108	6,0	013997	1,5	016806	1,5	019369	1,0	021835	1,5	024620	1,5	027099	2,0	029745	2,5	032291	1,5	035017	1,5	037407	1,5	040093	1,5
000071	002687	6,0	005624	1,5	008618	4,5	011134	5,0	014011	1,0	016856	1,5	019404	1,5	021846	2,5	024622	2,0	027115	2,5	029749	5,0	032305	6,0	035047	1,5	037434	2,5	040119	1,0
000073	002724	1,5	005663	1,5	008627	4,5	011140	1,0	014020	2,0	016860	1,5	019441	1,5	021869	10,0	024652	1,5	027133	2,0	029778	1,0	032325	1,5	035061	1,0	037438	2,0	040133	1,0
000093	002730	2,0	005664	1,0	008681	2,5	011145	1,0	014034	2,0	016874	1,0	019443	3,5	021887	1,5	024673	2,0	027138	1,0	029786	1,0	032335	1,5	035079	1,5	037446	1,5	040184	1,5
000110	002736	2,0	005695	3,0	008682	2,0	011149	1,0	014097	1,0	016885	2,0	019448	1,5	021915	1,0	024681	1,0	027156	1,5	029789	2,5	032339	2,0	035086	2,0	037451	2,0	040210	2,5
000114	002740	1,0	005706	2,0	008684	1,5	011215	1,5	014123	4,5	016893	1,5	019458	1,0	021949	1,0	024694	1,5	027157	2,0	029794	1,5	032345	2,0	035087	1,5	037474	1,5	040227	1,0
000188	002752	4,5	005747	4,5	008724	2,0	011223	1,0	014162	1,0	016920	1,5	019472	1,5	021983	2,0	024719	2,5	027164	3,0	029802	2,5	032362	4,0	035095	1,5	037495	1,5	040229	1,5
000204	002756	2,0	005788	2,0	008733	4,0	011232	2,0	014192	1,5	016976	2,0	019520	1,0	022000	3,0	024725	1,5	027171	2,0	029812	1,0	032370	2,0	035103	4,0	037509	2,0	040259	1,0
000207	002776	3,5	005797	1,5	008743	1,5	011238	2,5	014194	1,5	016997	2,0	019522	1,5	022045	5,0	024732	3,5	027175	2,0	029813	3,5	032386	1,0	035109	2,0	037510	1,0	040275	1,5
000225	002792	1,5	005816	1,5	008745	1,5	011239	1,5	014208	1,5	017014	1,5	019535	2,0	022082	2,0	024733	1,5	027177	1,5	029816	1,5	032395	1,0	035152	1,0	037513	1,5	040276	2,5
000237	002826	5,0	005821	1,0	008758	1,5	011245	1,5	014219	1,5	017028	1,5	019546	1,0	022097	1,5	024734	8,0	027185	2,0	029840	5,0	032404	2,0	035153	3,5	037521	1,0	040300	1,5
000251	002828	7,0	005835	8,0	008765	3,5	011249	1,0	014279	2,0	017044	2,0	019552	1,5	022113	1,5	024758	1,0	027232	2,0	029842	1,0	032409	1,5	035164	6,0	037530	3,0	040309	1,0
000293	002853	1,5	005851	2,5	008786	1,0	011257	1,5	014287	3,5	017049	3,0	019581	1,5	022136	3,5	024760	1,0	027234	1,5	029848	1,5	032435	1,0	035173	2,0	037537	1,5	040316	2,0
000299	002870	2,0	005868	1,0	008795	4,0	011258	2,5	014306	1,0	017075	3,5	019600	1,5	022150	1,0	024769	2,0	027264	2,0	029852	2,0	032477	25,0	035178	5,0	037552	5,0	040360	4,0
000303	002884	1,0	005873	1,5	008803	1,0	011271	1,0	014312	1,0	017076	1,5	019605	2,0	022153	2,0	024785	1,5	027272	1,5	029856	1,5	032493	2,5	035196	1,0	037555	6,0	040362	2,0
000357	002894	1,0	005888	2,0	008821	1,5	011298	1,5	014313	1,5	017084	2,0	019607	2,0	022161	2,0	024786	2,0	027283	1,5	029865	50,0	032524	6,0	035199	4,0	037557	1,5	040389	2,0
000361	002899	1,0	005907	1,5	008875	1,5	011326	1,5	014315	3,0	017085	2,0	019612	1,0	022179	2,5	024810	2,0	027294	3,0	029883	1,5	032555	3,5	035203	3,0	037574	1,5	040391	3,0
000380	002911	1,0	005948	2,5	008888	4,0	011338	2,0	014328	1,5	017150	1,0	019618	1,0	022181	3,0	024812	2,0	027311	1,5	029892	2,0	032565	4,5	035210	1,5	037586	1,0	040417	1,5
000385	002920	1,0	005959	2,0	008894	3,0	011358	2,0	014350	2,0	017156	3,5	019629	1,5	022198	2,0	024815	1,0	027321	1,5	029901	2,5	032584	1,0	035211	1,0	037600	2,0	040421	1,5
000411	002934	8,0	005969	8,0	008906	1,5	011407	1,0	014393	1,5	017201	10,0	019645	1,0	022222	1,5	024842	4,0	027340	1,5	029911	1,5	032598	1,5	035221	5,0	037606	1,5	040440	1,5
000416	002966	2,0	005970	2,5	008910	1,0	011484	3,0	014405	10,0	017211	2,0	019649	1,5	022279	1,5	024852	2,0	027341	1,0	029913	2,0	032643	2,0	035227	1,0	037629	3,5	040455	1,0
000420	003005	2,5	005992	2,0	008940	2,5	011511	1,0	014407	2,0	017212	4,0	019666	2,0	022279	2,0	024883	1,0	027357	2,0	029937	2,5	032652	2,0	035237	1,0	037629	3,5	040461	2,5
000423	003039	5,0	006016	2,0	008955	1,5	011582	2,0	014413	1,0	017227	1,0	019679	2,5	022285	4,0	024899	2,0	027377	2,0	029948	2,5	032659	1,0	035264	1,0	037640	3,5	040461	2,5
000431	003043	4,0	006040	1,5	008956	1,5	011605	1,0	014437	7,0	017245	4,0	019684	1,0	022289	1,5	024940	2,5	027402	10,0	029976	1,0	032695	1,0	035265	1,0	037650	1,5	040478	1,5
000445	003062	2,0	006052	1,0	008959	2,5	011637	1,0	014459	1,5	017275	2,0	019715	3,5	022321	2,0	024949	3,0	027420	1,5	030040	1,5	032719	1,0	035304	2,5	037653	1,5	040517	1,5
000468	003077	2,5	006053	1,0	008973	2,0	011667	2,0	014485	1,0	017290	4,5	019729	1,0	022324	1,5	024960	1,0	027422	1,5	030055	4,0	032718	1,0	035308	1,0	037672	1,5	040566	1,5
000471	003083	1,5	006130	1,0	008995	2,0	011677	1,5	014494	2,0	017296	1,5	019737	2,0	022327	2,0	024975	1,5	027428	1,5	030056	4,0	032737	1,5	035390	2,5	037678	2,5	040570	1,5
000498	003087	1,5	006144	1,5	009009	1,5	011679	4,5	014504	2,0	017304	5,0	019762	3,0	022349	3,0	024983	1,0	027443	1,5	030057	5,0	032765	4,5	035435	2,0	037679	3,0	040617	1,5
000499	003094	1,0	006153	2,0	009025	10,0	011680	1,0	014513	2,5	017311	1,5	019763	2,5	022355	1,5	024985	1,5	027455	1,0	030113	2,0	032784	1,5	035446	1,0	037683	1,5	040620	1,0
000509	003216	1,5	006155	2,0	009052	1,5	011699	4,5	014524	1,0	017314	1,5	019791	2,5	022357	4,5	024992	1,0	027467	1,5	030142	1,5	032790	1,0	035489	1,5	037685	4,5	040633	3,5
000545	003224	1,5	006208	1,5	009060	1,5	011701	5,0	014539	1,5	017320	1,0	019815	1,0	022373	2,0	025004	3,5	027518	3,5	030170	8,0	032800	1,0	035512	1,0	037690	1,0	040641	3,5
000550	003232	1,5	006225	5,0	009062	1,5	011713	1,0	014542	1,0	017325	1,0	019816	5,0	022374	1,0	025011	2,0	027528	4,5	030182	1,0	032853	1,5	035515	1,5	037694	1,5	040682	3,5
000554	003243	3,0	006233	1,5	009077	1,5	011735	1,0	014544	1,0	017326	2,0	019817	4,0	022378	3,5	025013	4,0	027533	2,0	030183	1,5	032860	1,0	035531	1,0	037716	1,0	040698	3,0
000557	003307	1,0	006290	1,0	009087	2,0	011756	1,0	014546	1,5	017372	1,5	019819	4,5	022379	1,5	025028	1,0	027539	1,5	030192	1,0	032861	4,0	035538	2,5	037737	2,0	040700	2,0
000563	003321	6,0	006333	1,5	009094	5,0	011763	4,0	014551	2,0	017438	2,0	019826	1,0	022439	3,0	025033	1,5	027552	250,0	030194	1,5	032872	1,5	035544	2,5	037758	2,0	040728	3,0
000564	003336	1,5	006347	2,0	009109	2,0	011773	3,0	014568	1,5	017439	2,0	019827	1,5	022445	4,5	025039	1,0	027609	2,5	030205	1,5	032892	7,0	035552	1,5	037766	2,0	040733	1,0
000621	003348	2,0	006370	1,0	009139	1,0	011791	6,0	014571	2,0	017452	1,5	019832	1,5	022446	1,5	025045	1,0	027630	1,0	030217	2,0	032935	1,5	035561	1,5	037794	2,0	040742	2,0
000627	003349	1,5	006380	1,0	009177	5,0	011793	2,5	014579	3,0	017460	10,0	019861	1,5	022473	1,5	025101	2,5	027631	1,5	030220	2,0	032936	2,0	035578	1,5	037798	2,0	040745	7,0
000654	003357	1,5	006394	1,0	009185	2,0																								

[illegible]

[illegible]

ჯავაშვილის არგათამაშებვის შემთხვევაში პირველ შევსებაზე ბარათს სვლის კოეფიციენტთან ერთად 10 000 კოეფიციენტი დამატება.

ბატონების, გვლთხელის, რომლებიც ამოგებენ სტუდენტთა დანადგარის უფლებას.

სტუდიაში დასწრების უფლება მოიგებს შემდგმა ბარათებმა

გადაცემათ 100 კომუნიკაციების შესაბამისი სამახსოვრო პრიზი

037679

112217

124593

გატამაშების მიმდინარეობა

[illegible]

**გაუთამაშებელი
ნომრები**

13
19
43
52
54
55
58
61
63
74
77
81
89
90

ქალაქ ქუთაისში ვეგიტაბილეთ შეავსოთ თავისუფალი გარემოები
და ასევე გაანაღდოთ მოგება შემდეგ მისამართზე:
ქ. ქუთაისი, ნარეთლის ქ. №1

სატელევიზიო ტოტალიზატორის
"სოფიას ტოტოს" გათამაშების წესები

გათამაშება გაიმართება სამუშაოებზე კომპანია "რუსთავი-2"-ის პირდაპირ ეთერში ყოველ შაბათს 12 საათზე.

გათამაშების მონაწილეობს 90 კოჭი - 1-დან 90-ის ჩათვლით. მისი ნესები მარტვილი - იგი ტრადიციული ლოტოს პრინციპზეა აგებული. მთავარი ამოცანაა 15-ციფრის დაფის შევსება 76 სედიის ჩათვლით.

გზაპარკების მოწოდებებს რომ ტრასაზე წავიდა:

1. ორგანიზაციის მიერ წინასწარ შეესაბამებ (შზა) სხვადასხვა ფასიანი ბარათი, რომლის შეძენა შეესაძლებლია სარეალიზაციო პუნქტებში.
2. მოთაბინძის მიერ თავისი სურვილით ძირეული ნებისმიერი 15 ციფრი, რომლის შევსება შესაძლებელია სექციულად გამოყოფილ ადგილებში.

შეგვხვდა ჩაითვლება ბარათი, რომელზეც 76 სელის ჩათვლით შეიცვება ბარათზე არსებული თხებუნიტები ციფრად.

ბარათის შევსების შემთხვევაში მოთამაშეს ეკუთვნის ფულადი მოგება, რომლის ოდენობა განისაზღვრება დადებით ფასობის (ბარათის ღირებულება) და ბარათის შევსების მომენტში ცილის კოეფიციენტის ნაშთით. მაგ: თუ მოქმედ ბარათი შეივსა 30 სვლაზე, რომლის კოეფიციენტიც თქვენივე ნიშანსწრაფა ენობით და პირველ ვალონამაზე 16 000-ია, ე.ი. თქვენ მოიგეთ:

50-თოგობრი ბარათის შემთხვევაში - 0.5X16 000=8000 ლარი.

1-ლარიანი ბარათის შემთხვევაში - 1X16 000=16 000 ლარი.

2-ლარიანი ბარათის შემთხვევაში - 2X16 000=32 000 ლარი.

გათამაშების შედეგები და მომდევნო ტიურნის კოეფიციენტების ცხრილი გამომქვეყნდება გაზეთ "24 საათში".

დამატებითი ინფორმაციისათვის და დაწვრილებითი ცნობებისათვის დარეკეთ 96 38 47.
შეიძინეთ, გაართვათ და მოიხმეთ!

შპს "ფენიქსი" გისურვებთ წარმატებას!!!



ჯეკსონის გათამაშების წესი

ვინც პირველი შეავსებს ბარათს 42 სვლის ჩათლით გამოქვეყნებულ
კოეფიციენტს დაამატება 35 000.

მომავალი გათამაშების		კოეფიციენტთა ცხრილი	
სწლა	კოეფიციენტი	სწლა	კოეფიციენტი
15	25000	46	1500
16	25000	47	1200
17	25000	48	1000
18	25000	49	700
19	25000	50	500
20	25000	51	300
21	25000	52	200
22	25000	53	100
23	25000	54	80
24	25000	55	70
25	25000	56	60
26	20000	57	50
27	19000	58	40
28	18000	59	30
29	17000	60	25
30	16000	61	20
31	15000	62	18
32	14000	63	16
33	13000	64	14
34	12000	65	12
35	11000	66	10
36	10000	67	9
37	9000	68	8
38	8000	69	7
39	7000	70	6
40	6000	71	5
41	5000	72	4
42	4000	73	4
43	3000	74	3
44	2500	75	3
45	2000	76	2

გოტიუს ცხოველები



ჩვენება აფრიკის ინსტიტუტში

2004 წლის გაზაფხულ-ზაფხულ-ის კოლექციის წარმოსადგენად, ისედაც ცხოველი ფანტაზიის მქონე ჟან-პოლ გოტიემ განსაკუთრებით უჩვეულო გარემო შეარჩია. მისი ვიწრო წრისთვის განკუთვნილი მოდე-ბის ჩვენება პარიზის აფრიკულ მუზეუმში გაიმართა. ღონისძიებაზე დასწრების პატივი მხოლოდ 40 ჟურნალისტს ხვდა წილად. გოტიემ კლასიკურ პოდიუმზე უარი თქვა – მისი მოდელები დარბაზებში თითო-თითოდ გამოდიოდნენ.

Vogue.com-ის მიხედვით, 80-იან წლებში სკანდალებით ცნობილმა მოდელიორმა თავის იმიჯს არც ამჯერად უღალატა. ახალი კოლექცია ექსკლუზიური მასალებისგანაა შესრულებული: თითქმის გამჭვირვალე პითონის ტყავის ლაბადა, ლითონის ფირფიტებით განწყობილი, თევზის კანისგან შეკერილი მოსასხამი; უხემად ნაქსოვი საღამოს კაბები ლაჟვარდისფერი იყო, მოსასხამები – ლვინისფერი და ქვედაბოლოები – ლიმნისფერი.

“ამომავალი მზე”, “შოკი”, “ანაკონდა” – ჟან-პოლ გოტიეს კოლექციის ნიმუშები ამ სახელებს ატარებდა. ღიზინერის ყოველი ნამუშევა-

რი სრულიად ინდივიდუალურია და სითამამის გარდა, მათ არაფერი აერთიანებს.

განსაკუთრებით თვალშისაცემი პატარა შავი კაბა იყო, თითქოს უხეშად გაკერილი, რომელიც სხეულის გამოჩენის საუკეთესო საშუალებას იძლეოდა. “კანთან ახლოს” კი, სახელწოდების მიუხედავად, ნაკლებად “შიშველი” იყო: მუხლამდე ქვედაბოლო და აბჯარივით ზედა სამოსი, რომელიც მოდელის მკერდის სილამაზეს უსვამდა ხაზს.

შავი აბრეშუმის კაბა ასევე სექსუალური იყო: გრძელი ქვედაბოლო თეძომდე გამჭვირვალე იყო, ხოლო მოდელის მკერდს და ზურგს აჭიმების მსგავსი ორი განიერი ქსოვილის ნაჭერი ფარავდა.

“ანაკონდას” მინი-კაბა, ჟერესეგან შეკერილი, პითონის ტყავით იყო განწყობილი. ასეთ კაბას, ცხადია, გამჭვირვალე გაზის პერანგი და პითონის ტყავის მოკლე მოსასხამი დაამშვენებდა.

მოკლედ, გოტიემ მოკრძალებულ სტილსაც უღალატა და მისთვის სულ რამდენიმე წლის წინათ აქტუალურ ცხოველთა დაცვის იდეებსაც.

იზვიათი და უცნობი ბოზ მარლი



ბოზ მარლი

იშვიათი და აქამდე გამოუქვეყნებელი სიმღერები, რომლებიც ბოზ მარლიმ კარიერის დასაწყისში ჩაწერა, ოფიციალურად პირველად გამოქვეყნდება. 1967-დან 1972 წლამდე დაწერილ 211 სიმღერაზე უფლება კორპორაცია “უნივერსალმა” ხმისჩამწერი კომპანია JAD-გან იყიდა. ეს უკანასკნელი ცნობილია, როგორც რეგეის სტილის მუსიკაზე მომუშავე კომპანია. ჩამონათვალში ექვსი, აქამდე გამოუქვეყნებული სიმღერაა. სპეციალისტები ვარაუდობენ, რომ მათი რაოდენობა შესაძლოა მეტიც იყოს.

როგორც “უნივერსალის” წარმომადგენელმა “ბიბისისთან” ინტერვიუში განაცხადა, ამ სიმღერებით მსენელი აღმოაჩენს ახალგაზრდა ბოზ მარლის, რომელიც ქუჩაში იზრდებოდა. მისივე თქმით, დიდი შანსია სამომავლოდ კიდევ რამდენიმე აქამდე სრულიად უცნობ სიმღერას მიაგნონ. ამჟამად კი

მხოლოდ იმ სიმღერებზეა საუბარი, რომელიც კომპანია JAD-თან მოლაპარაკებების საფუძველზე მათ მფლობელობაში გადავა.

211 სიმღერიდან ბევრი ჩაწერილი იყო სხვადასხვა, არაოფიციალურად გამოცემულ ალბომებში, რაშიც არც მუსიკოსები და არც მათი ოჯახის წევრები ჰონორარს არ იღებდნენ. ამ ჩანაწერის გამოსვლისთანავე კი მარლის ახლობლები აუცილებლად აიღებენ კუთვნილ ფინანსურ წილს.

პირველად გამოვა 71 სიმღერი-სგან შემდგარი კრებული სამ კომპაქტ-დისკზე, რომელიც მარტიდან გაიყიდება. მასში შევა ორი, ადრე გამოქვეყნებული სიმღერა - One Love True Love და Gonna Teach.

1981 წელს გარდაცვლილი ბოზ მარლი, რეგეის ლეგენდად იქცა. მისი გაყიდული ალბომების რაოდენობამ მსოფლიოს მასშტაბით, 17 მილიონ ეგზემპლარს გადააჭარბა.

მთავარ როლში - ბრიტნი სპირსი

მისი პირველი ფილმი, “გზაჯვარედინი”, რამდენიმე მაყურებელს მოეწონა კიდევ და ამიტომ ბრიტნი სპირსმა ორი წლის შემდეგ კვლავ მსახიობობა გადაწყვიტა. ახალი პროექტის სახელწოდებაა “კარდაკარ”. მასში ერთი პატარა გოგონას მოუბიზნესში მისვლის ამბავია მოთხრობილი. ტობი, რომლის როლსაც ბრიტნი სპირსი ასრულებს, თავის მშობლიურ პატარა ქალაქს, ბლუმფილდს ტოვებს და ნიუ იორ-

კში ჩადის. იქ არაფერი გამოსდის, ამიტომ ლოს ანჯელესისკენ იღებს გეზს და წვეულებებზე ცდილობს სანდო პროდიუსერის პოვნას.

თავდაჯერებულ ბრიტნი სპირსს გადაწყვეტილი აქვს, რომ ფილმის სცენარისთვის ტობი ტოზინის რომანის ადაპტირებას თავადაც შეძლებს.

ფილმის გადაღების დაწყების თარიღი ჯერჯერობით ცნობილი არაა.

ყოველ პარასკევს,
ღამის კურიერის
 პირდაპირ ეთერში

თქვენ შეგიძლიათ სტუდიური
 დასწრება და გადამხდელის
 მსვლელობის დროს უშუალო
 მონაწილეობის მიღება.

დარეკეთ 24 საათის განმავლობაში,
 ნომერზე **332609**

გაიწაიეთ მაგნიტი
 რადიოსადგომი და მოხვდით
 ღამის კურიერის სტუდიას.

გავშვთა კლინიკო-დიაგნოსტიკური ცენტრი

“ჯანმრთელი ოჯახი”

გთავაზობთ

პედიატრიულ სამსახურს (0-16 წლამდე), აცრებს (მათ შორის გრიპის სანინააღმდეგო), სრულ ექოსკოპიურ გამოკვლევას.

თქვენს სამსახურში არიან კვალიფიცირებული სპეციალისტები თბილისის წამყვანი კლინიკებიდან.

მისამართი: **ლ. ქიაჩელის ქ. 18.**
ტელ: 98 23 37.

საოჯახო
 ღემრე

შეიძინეთ
 გაერთეთ!
 მოიგეთ!

ყოველ შაბათს,
 რუსთავე 2-ის
 პირდაპირ ეთერში
 გაიმართება ტოტალიზატორ
 „საოჯახო ტოტოს“ გათამაშება.

ჟიურმა „ღერქსი“
 გაიმარჯვა წარმატებას.

ნამალი "სალხინო"

ქართული ფლორის საოცრება

თუ განუხებთ პროსტატიტი, ცისტიტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადენი ხერელის ბაგეთა მიწებება, სუნი ან გამო-ნადენი; აგრეთვე ტკივილი ნელის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოზიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

"სალხინო" ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს. "სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმზადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღვლის ბუშტის (ქოლცისტიტი), პეპატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინეგიიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. ნამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

ნამალ "სალხინოს" თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ აფთიაქებში.

ნამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.

მღე

საგაყვრო გაყათი **12-მდე**
 მეოთხე და მეხუთე ტირაჟის შედგება

06003002	07001813
06004277	07002871
06004063	07002768
06000544	07000347
06001258	07004156
06000451	07000295
06004728	07000906
06001350	07004410
06002430	07000951
06004292	07003280